

KHAZAR REVIEW

XƏZƏR XƏBƏR

Tarixdə iz salan,

Azərbaycan mədəniyyətinə töhfə verən qadınlar

№ 421 Oktyabr 2022



AYLIQ DƏRGİ

ISSN 2218-2772

khazar-review.khazar.org

**NAİLƏXANIM
MUZEYİNDE
TƏDBİR:
"MUZEYDƏ BİR GÜN"**



Oktjabrin 7-də "Dünya" məktəbində yaradılmış Nailəxanım muzeyində "Muzeydə bir gün" adlı tədbir keçirilmişdir. Muzey görkəmli pedaqoq, "Dünya" məktəbinin təsisçisi, Xəzər Universitetinin Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının üzvü Nailəxanım İsayevanın həyatı və yaradıcılığına həsr olunmuşdur. Tədbirdə Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor, akademik Hamlet İsaqanlı, "Dünya" məktəbinin rəhbərliyi və əməkdaşları, dəvət olunmuş qonaqlar - muzey rəhbərləri, tanınmış şəxslər, ziyahilar iştirak ediblər.

Xəzər Universiteti Dekorativ-Tətbiqi Sənət Muzeyinin direktoru Afaq Karimova qonaqları muzeylə tanış etmişdir. Onlar Nailəxanım və muzey haqqında təssüratlarını bölüşübələr.



ARB televiziyanının "Şəhər xəbərləri" verilişində tədbir haqqında süjet nümayiş etdirilmişdir. Verilişdə Nailəxanım Muzeyi haqqında məlumat verilmiş, professor, akademik Hamlet İsaqanlı, Üzeyir Hacıbəyli Ev-Muzeyinin direktoru, Xalq artisti bəstəkar Sərdar Fərəcov və digərlərinin muzey haqqında çıxışları təməşçilərlə təqdim olunmuşdur.

Verilişə aşağıdakı link vasitəsilə baxmaq olar:

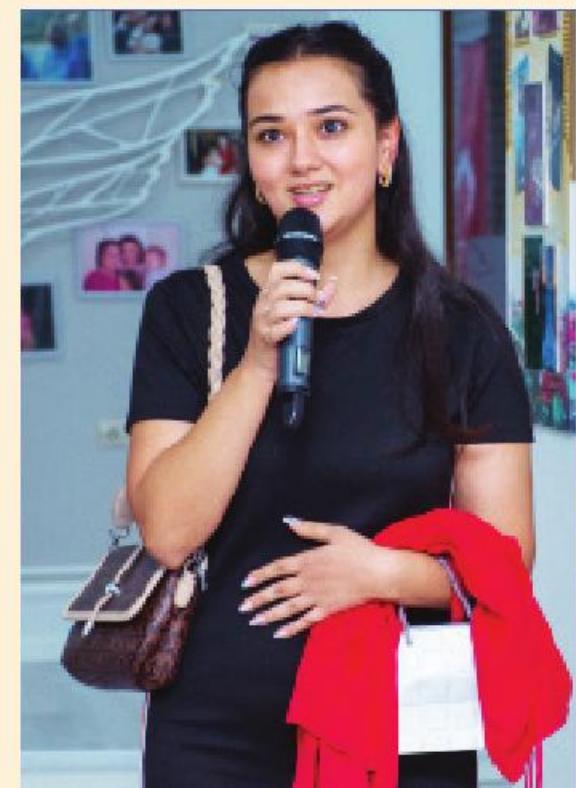
<https://www.youtube.com/watch?v=tGnhWHrWWv4>



AN EVENT “A DAY AT THE MUSEUM” HELD AT NAILAKHANIM MUSEUM

On October 7, an event called “A Day at the Museum” was held at the Nailakhanim Museum, which was established at “Dunya” School. The museum is dedicated to the life and creativity of Nailakhanim Isayeva, an outstanding educator, founder of “Dunya” School, member of the Board of Directors and Trustees of Khazar University. The event was attended by professor, academician Hamlet Isakhanli, the chairman of the Board of Directors and Trustees of Khazar University , administration and staff members of “Dunya” school, invited guests- museum managers, intellectuals, and well-known persons.

Afag Karimova, director of Khazar University Museum of Decorative and Applied Art, introduced the guests to the museum. They shared their impressions about Nailakhanim and the museum.



A video about the event was broadcast in the “Morning News” program of ARB television. In the program, information was given about Nailakhanim Museum, and the speeches by professor, academician Hamlet Isakhanli, director of Uzeyir Hajibeyli House-Museum, People’s Artist, composer Sardar Farajov and others were presented to the audience.

The program can be viewed through the following link:

<https://www.youtube.com/watch?v=tGnhWHrWWv4>



İÇİNDƏKİLƏR

“Nailəxanum Muzeyi” adlı bələdçi kitabı çap olunub	6
“Nurcahan və Mümtaz Mahal” - seriyanın ilk kitabı	7
Şahin Fazıl, Qəzal	8
Xəzər Universiteti Riyaziyyat departamentinin professoru Nazim Kərimova	
“Əməkdar müəllim” fəxri adı verilib	10
Xəzər Universitetinin “Dirna” layihəsi Erasmus+ 2022 programının qalibi olub	10
Qazaxistanın Nazarbayev Universiteti ilə görüş	12
“Elm və Sənət Məclisi”nin 75-ci möğləsi	16
Xəzər Universitetinin professoru Cavanşir Quliyevin yaradıcılıq gecəsi	18
İsaxan İsaxanlı. “Mən şair deyiləm” deyən şair	20
ABŞ-in Puerto-Riko Universitetinin professoru Xəzər Universitetində elmi seminar keçirmişdir	24
Xəzər Universiteti ilə Geologiya və Geofizika İnstitutu arasında əməkdaşlıq müzqaviləsi imzalanıb	28
Acıf Gədjęev. Poэзия мысли и поэзия души в творчестве Гамлета Исаханлы	30
AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutunun xəbərləri	36
Xəzər Universitetinin Özbəkistanın Diplomat Universiteti ilə görüşü	38
Hamlet İsaxanlı. Nizami Gəncəvi. Kimliyi və ideyalar aləmi	40
“Xəzər”ın əməkdaşları SLU-da HANiMSPAC layihəsinin yekun iclasında	50
Aygün Asımqızı. “Dəniz olmasaydı, Bakının havası daha pis olardı” (müsahibə)	52
Qazi Universitetinin professoru Erasmus+ Mübadilə Programı çərçivəsində “Xəzər”da	56
Əcnəbi tələbələrin Şuşaya sefəri	57
Professor, akademik Hamlet İsaxanlinın Yunus Əmrə İnstitutunun Bakı nümayəndəliyinin rəhbəri ilə görüşü	59
Nobel mükafatı laureatları-2022	62
Xəzər Universiteti ilə Necmettin Erbakan Universiteti arasında əməkdaşlıq qurulması müzakirə olundu	66
Xəzər Universiteti ilə Teleradio İB arasında anlaşma memorandumu imzalanıb	73
Elmi quranın icası	74
Lev Qumilyov. Şeirlər	76

1995-ci ilin
yanvarından nəşr olunur

Təsisçi:
Xəzər Universiteti

Baş redaktor:
Hamlet İsaxanlı

Baş redaktor müavini:
Əlirza Balayev

Foto:
Multimedia Mərkəzi



Xəzər
Universiteti

Ünvan:

Bakı, Məhsəti küçəsi 41

Tel.: (+9912 323 93 13

(+9912 421 10 93

Mob.: (+99450) 321 31 69

E-mail: contact@khazar.org

Tiraj: 3000

Redaksiya heyəti:
İsa Həbibbəyli
Alla Axundova
Şahin Fazıl
Knyaz Aslan

İngilis dilində
mətnlərin redaktoru:
Zamira Qurbanova

Kompüter tərtibatçısı:
Günel Əkbərova

CONTENTS

A guide book "Nailakhanim Museum" published	6
"Nurjahan and Mumtaz Mahal" – the first book of the series.....	7
Shahin Fazil. Ghazal (a form of poetry, in Azerbaijani)	7
Nazim Karimov, professor of Khazar University Mathematics Department, awarded title of "Honored Teacher"	10
Khazar University project "DIRNA" is a winner in Erasmus+ 2022.....	10
Meeting with Nazarbayev University of Kazakhstan	12
The 75th session of the "Science and Art Assembly"	16
An evening with Khazar University professor Javanshir Guliyev held.....	18
Isakhan Isakhanli. A poet who says: "I'm not a poet" (in Azerbaijani).....	20
Professor of the University of Puerto Rico, USA, holds a scientific seminar at Khazar University	25
Cooperation agreement signed between Khazar University and Institute of Geology and Geophysics.....	28
Asif Hajiye. Poetry of thought and poetry of soul in the work of Hamlet Isakhanli, (in Russian)	30
News of the Institute of Literature of ANAS Named After Nizami (in Azerbaijani)	36
Meeting of Khazar University with Diplomat University of Uzbekistan	38
Hamlet Isakhanli. Nizami Ganjavi. His identity and the world of ideas (in Azerbaijani)	40
Khazar University staff members at final meeting of HAnimSPAC project at SLU.....	50
Aygun Asimgizi. "If there was no sea in Baku, the weather would be worse" (interview, in Azerbaijani)	52
Gazi University professor at Khazar University within the Erasmus+ Exchange Program.....	56
International Students' Visit to Shusha	57
Professor, academician Hamlet Isakhanli's meeting with director of Baku Yunus Emre Center	59
Nobel prize laureates -2022 (in Azerbaijani)	62
Establishment of cooperation between Khazar University and Necmettin Erbakan University discussed	66
A memorandum of understanding signed between Khazar University and Teleradio PU	73
Scientific council meeting	74
Lev Gumilyov. Poems (in Azerbaijani)	76

It has been published
since January 1995

Founder:
Khazar University

Editor-in-chief:
Hamlet Isakhanli

Associate editor:
Alirza Balayev

Photo:
Multimedia Centre



Editorial members:
Isa Habibayli
Alla Akhundova
Shahin Fazil
Knyaz Aslan

Editor of English Texts:
Zamira Gurbanova

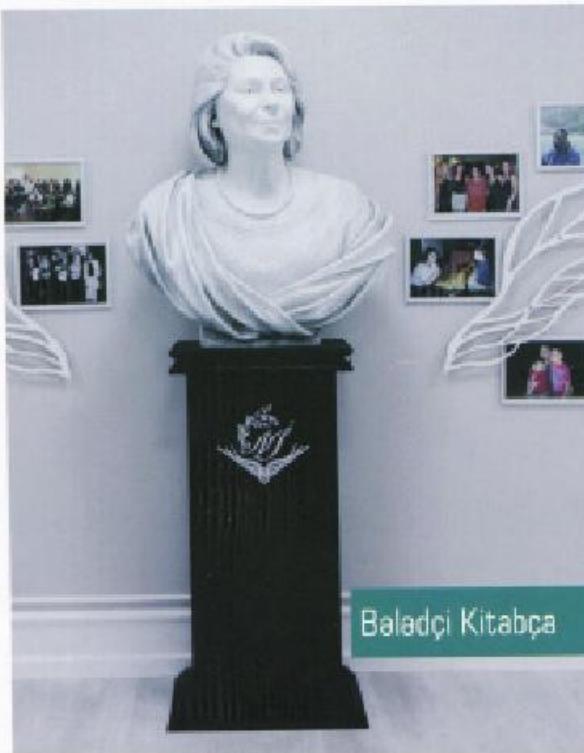
Computer graphics:
Gunel Akbarova

Ünvan:
Bakı, Mehseti küçəsi 41
Tel.: (+9912 323 93 13
(+9912 421 10 93)
Mob.: (+99450) 321 31 69
E-mail: contact@khazar.org
Tiraj: 3000

NAİLƏXANIM MUZEYİNİN

“NAİLƏXANIM MUZEYİ”
ADLI BƏLƏDÇİ KİTABÇA
ÇAP OLUNUB

Nailəxanım Muzeyi



Xalq yazarı Anar, Xalq şairi Ramiz Rövşənin qeydləri yer almışdır.

Nafis çəkilde çap olunmuş kitabça muzeyə əsaslı bələdçilik edən dəyərli vəsaitdir.

A GUIDE BOOK “NAILAKHANIM MUSEUM” PUBLISHED

The guide book “Nailakhanim Museum” was published by Khazar University publishing house.

The booklet opens with the decision of professor, academician Hamlet Isakhanyan, Chairman of the Board of Directors and Trustees of Khazar University, to perpetuate the memory of outstanding educator Nailakhanim Isayeva.

A brief history of the museum's establishment is given in the booklet. In the “General description of the museum” section, it is noted that the Nailakhanim museum contains various written documents reflecting the life and activities of Nailakhanim Isayeva, various souvenirs and dresses, monuments and works of art of various styles, photographs, writings and books related to personal, pedagogical and musical activities, material and spiritual sources, such as the corner and grand piano playing songs composed by Nailakhanim, and detailed information is given about them.

The booklet also describes the opening of the museum and is accompanied by many photos. The booklet contains the heartfelt words of Nailakhanim Isayeva's colleagues, prominent cultural and artistic figures, intellectuals, and graduates of the “Dunya” school.

Notes of national writer Anar and national poet Ramiz Rovshan have been placed in the review book section of Nailakhanim Museum. The elegantly printed booklet is a valuable guide to the museum.

NƏŞRLƏRİ

"NURCAHAN VƏ MÜMTAZ MAHAL" - SERİYANIN İLK KİTABI

Kitab Nailəxanım Muzeyində yer tutan "Tarixdə iz salan, Azərbaycan mədəniyyətinə töhfə verən qadınlar" seriyasının ilk məhsuludur. Muzeydəki güşədə elm, təhsil, musiqi, teatr, kino-film, siyaset, idarəetmə və hərb kimi sahələrdə hüner göstərmiş (həyatda olmayan) Azərbaycan əsilli qadınlar təmsil olunmuşlar. Bu, Azərbaycanda görkəmli qadınları əhatə edən ilk və tek muzey nümunəsidir.

Seriyanın layihəsinin və ilk kitabının müəllifi Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qeyyumlar Şurasının sədri professor, akademik Hamlet İsaqanlıdır. Kitab Böyük Moğollar dövründə yaşamış iki məşhur qadın - Azərbaycan türkləri Nurcahan və Mümtaz Mahalın həyat və fəaliyyətinə həsr olunmuşdur.

Kitabda oxuculara məşhur "Taj Mahal" abidəsi və 2020-ci ildə bəstəkar Ceyhun Allahverdiyevin Hamlet İsaqanlığının librettosu əsasında "Taj Mahal" baletini yazması haqqında da məlumat verilir.

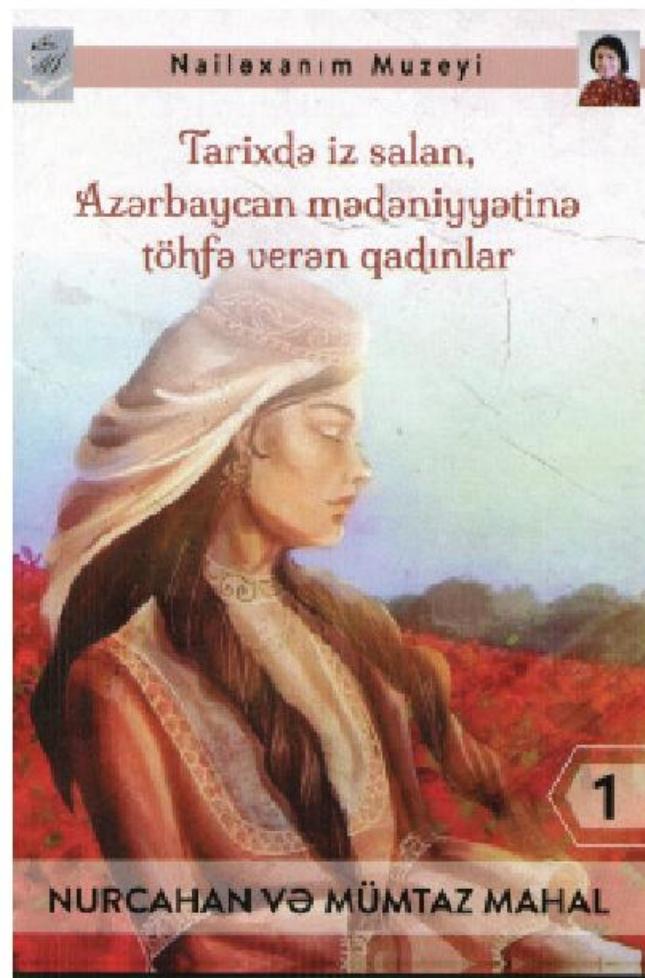
Xəzər Universitetinin Nəşriyyatında nəfis şəkildə buraxılmış kitabda miniatür rəssamlıq məktəbinin gözəl nümunələri də verilmişdir.

"NURJAHAN AND MUMTAZ MAHAL" – THE FIRST BOOK OF THE SERIES

The book is the first product of the series "Women who made a mark in history and contributed to the culture of Azerbaijan" in the Nailakhanim Museum. In the corner of the museum, women of Azerbaijani origin (who are no longer alive) who showed their skills in the fields of science, education, music, theatre, cinema, politics, management and military are represented. This is the first and only example of a museum covering prominent women in Azerbaijan.

The author of the first book of the series and the project is the founder of Khazar University, chairman of the Board of Directors and Trustees, professor, academician Hamlet Isakhanli. The book is dedicated to the life and activities of two famous women who lived during the Great Mughal era - Azerbaijani Turks Nurjahan and Mumtaz Mahal.

The book also informs the readers about the famous "Taj Mahal" monument and the composition of the ballet "Taj Mahal" by composer Jeyhun Allahverdiev based on the libretto of Hamlet Isakhanli in 2020. Beautiful examples of the school of miniature painting are also presented in the book, elegantly published by Khazar University Publishing House.



NAILƏXANIM MUZEYİNİN TƏƏSSÜRATI İLƏ

Xəber verdiyimiz kimi, oktyabrın 7-de Nailəxanım Muzeyində ölkənin muzey rəhbərləri, tanınmış şəxsləri və ziyalılarının iştirakı ilə "Muzeydə bir gün" adlı tədbir keçirilmişdir. Azərbaycanın görkəmli tarixçi alimi, şairi Şahin Fazilin həmin günün təəssüratı ilə qələmə aldığı şeiri təqdim edirik.

Şahin Fazıl

Qəzəl



Bu gün "Dünya" Məktəbində pedaqqoq, maarifçi və bəstəkar Nailəxanım İsayevanın şərəfinə təsis olunmuş muzeyə dəvət olundum. Bu istedadlı xanım dünya şöhrətli alim, professor Hamlet İsaxanlinın ömür-gün yoldaşı idi...

Hezzi elə yan eylədi Hamlet İsaxanlı,
Sammam ki, ziyan eylədi Hamlet İsaxanlı.

Ömrüm elə xoş mövsümü var idi, yoxaldı,
Əhvalı xəzan eylədi Hamlet İsaxanlı.

Nail ola bilmisdi sədaqət dolu eşqə,
Könlü nigarən eylədi Hamlet İsaxanlı.

Sevdası ki, mahremdir ona, yazdı qələmə,
Dəftərdə bəyan eylədi Hamlet İsaxanlı.

"Cismani vüsal istəyi yoxdur – dedi – canda"
Vəsli qadağan eylədi Hamlet İsaxanlı.

Yar itkisini yarı olan kəs hekə bilməz,
Qəlbində nihan eylədi Hamlet İsaxanlı.

Göz yaşı gizletsə de mərdənəlik ilə,
Pünhanı fəğan eylədi Hamlet İsaxanlı.

Dil dillənə bilmisə de, əhvalını şövqle
Şerində əyan eylədi Hamlet İsaxanlı.

Yaxşı günü vardi, ayı vardi, ili vardi,
Xoş hali yaman eylədi Hamlet İsaxanlı.

Hardan yiğişib geldi bu hicran belə? Hicri
Hey güləbaran eylədi Hamlet İsaxanlı.

Nöqsansız adam yox bu cahan içə, İlahi,
Nöqsanı haçan eylədi Hamlet İsaxanlı?

Şahin, bu qəzelde yazılın sətri de bir də:
Könlü nigarən eylədi Hamlet İsaxanlı.

7 oktyabr 2022

**"XƏZƏR"İN ƏMƏKDAŞLARININ MƏQALƏLƏRİ
KOREYADA NƏŞR EDİLƏN BEYNƏLXALQ
DİL VƏ ƏDƏBİYYAT DƏRGİSİNDE**

**KHAZAR UNIVERSITY STAFF
MEMBERS' ARTICLES IN IN-
TERNATIONAL JOURNAL OF
LANGUAGE AND LITERATURE
PUBLISHED IN KOREA**

Koreyada nəşr edilən Beynəlxalq dil və ədəbiyyat dərgisinin 52-ci sayında "Azerbaycan ədəbiyyatında Qarabağ səyahət" adlı xüsusi buraxılışa geniş yer verilmişdir. Bu, Azerbaycan ədəbiyyatının Koreyada təbliğ iстиqamətində atılan ilk addımdır və Azerbaycanla Koreya arasında diplomatik münasibətlərin qurulmasının 30 illiyi və Şuşa ili münasibətilə Azerbaycan Diasporuna Dəstək Fonduunun (icraçı direktor Əkrem Abdullayev) Koreya Beynəlxalq Dil və Ədəbiyyat Assosiasiyyası (prezident Qanq Song Qin) ilə birgə əməkdaşlığı çərçivəsində mümkün olmuşdur. Layihənin rəhbəri Zeynəb Sabirli, ideya müəllifi və məqalələrin Koreya dilinə tərcüməcisi Leyla Məsimlidir.

Xüsusi buraxılışa beş məqale daxil edilmişdir ki, onlardan üçünün müəllifi "Xəzər"in əməkdaşlarıdır.

Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qeyymalar Şurasının sədri professor, akademik Hamlet İsaxanlının "Qarabağ və Azerbaycan ədəbiyyatında ermənilər" adlı məqaləsində folklor və 19-20-ci əsr Azerbaycan ədəbiyyatı tədqiqata calb olunmuşdur. Qeyd edilir ki, klassik Azerbaycan ədəbiyyatı və folklorunda digər xalqlara, o cümlədən ermənilərə qarşı heç bir aşağılayıcı fikirlərə rast gelinmir, əksinə, onlarla qonşuluq, gedış-gəliş, dostluq, əməkdaşlıq təbliğ olunur.

Diller və ədəbiyyatlar departamentinin müdürü dozent Dilbar Zeynalovanın "Nəsrədə Qarabağ diskursu" adlı məqaləsində Hamlet İsaxanlının "Mənim Qarabağım və ya Qarabağ düyüünü" əsəri tədqiq olunur və onun Azerbaycan nəşrinə yeni poetik-publisistik intonasiya göstirdiyi, sənədli nəşrin inkisafına təkan verdiyi vurgulanır.

Diller və ədəbiyyatlar Departamentinin müəllimi Aynur Qəzenfərqızının "Folklorum ədəbiyyatın və fəlsəfi fikrin yaranmasına təsiri - Qarabağdan toplamış mətnlər əsasında" adlı məqaləsində folklor mətnlərinin qarabağlı müəlliflərin - N. Vəzirov, Ə. Haqverdiyev, Y. V. Çəmənzəminli, Ü. Hacıbəyli kimi yazıcların əsərlərinə təsiri araşdırılır.

Xüsusi buraxılış Azerbaycan ədəbiyyatının Koreyada tanınması və öyrənilmesi baxımından əhəmiyyətlidir.

國際言語文學



In the 52nd issue of the International Journal of Language and Literature, published in Korea, a special issue called "Journey to Karabakh in Azerbaijani literature" was given ample space. This is the first step towards the promotion of Azerbaijani literature in Korea, and it is possible within the framework of the joint cooperation of the Azerbaijan Diaspora Support Fund (executive director Ekram Abdullayev) with the Korean International Language and Literature Association (president Gang Song Jin) on the occasion of the 30th anniversary of the establishment of diplomatic relations between Azerbaijan and Korea and the year of Shusha. The head of the project is Zeynab Sabirli, the author of the idea and the translator of the articles into Korean is Leyla Məsimli.

Five articles were included in the special issue, three of which were written by Khazar University employees.

In the article by professor, academician Hamlet Isakhanli, the founder of Khazar University, the chairman of the Board of Directors and Trustees, entitled "Armenians in the literature of Karabakh and Azerbaijan", folklore and Azerbaijani literature of the 19th-20th centuries were involved in the research. It is noted that in classical Azerbaijani literature and folklore, there are no derogatory ideas against other peoples, including Armenians, but on the contrary, neighbourliness, friendship, and cooperation with them are promoted.

In the article entitled "Karabakh Discourse in Prose" by Associate Professor Dilbar Zeynalova, head of the Department of Languages and Literatures, Hamlet Isakhanli's work "My Karabakh or the Karabakh Knot" is studied and it is emphasized that it brought a new poetic-publicistic intonation to Azerbaijani prose and gave impetus to the development of documentary prose.

The article by Aynur Gazanfarghizi, the lecturer of the Department of Languages and Literatures, entitled "The influence of folklore on the creation of literature and philosophical thought - on the basis of texts collected from Karabakh", investigates the influence of folklore texts on the works of the authors from Karabakh - N. Vazirov, A. Hagverdiyev, Y. V. Chamanzaminli, U. Hajibeyli.

The special edition is important in terms of recognition and study of Azerbaijani literature in Korea.

XƏZƏR UNIVERSİTETİ RİYAZİYYAT DEPARTAMENTİNİN PROFESSORU NAZİM KƏRİMOVА “ƏMƏKDAR MÜƏLLİM” FƏXRİ ADI VERİLİB

Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyevin 4 oktyabr 2022-ci il tarixli Sərəncamı ilə beynəlxalq və respublika fənn olimpiadalarının keçirilməsində və şagirdlərin hazırlığı sahəsində xüsusi nailiyyyətləri ilə fərqlənən üç nəfər təhsil işçisine “Əməkdar müəllim” fəxri adı verilmişdir.

Xəzər Universiteti Riyaziyyat departamentinin professoru Nazim Karimov da fəxri adı layiq görünlər arasındadır. Nazim Karimov uzun illərdir ki, Azərbaycan milli riyaziyyat komandasının əsas həzirlıq müəllimlərindən biridir.

Xəzər Universitetinin kollektivi Nazim Karimovu səmimi-qəlbdən təbrik edir və fealiyyətində ona yeni uğurlar arzulayır.

NAZIM KARIMOV, PROFESSOR OF KHAZAR UNIVERSITY MATHEMATICS DEPARTMENT, AWARDED TITLE OF “HONORED TEACHER”

By the Decree of the President of the Republic of Azerbaijan, Ilham Aliyev, dated October 4, 2022, the honorary title of “Honored Teacher” was awarded to three educators who distinguished themselves with special achievements in the field of holding international and republican subject Olympiads and training students.

Nazim Karimov, professor of Khazar University Mathematics Department, is among those who were awarded the honorary title. Nazim Karimov has been one of the main preparatory teachers of the Azerbaijan national mathematics team for many years.

Khazar University team sincerely congratulates Nazim Karimov and wish him new success in his work.



Erasmus+

Layihələrdə iştirak etmək insanları, təşkilatları, layihənin idarə edilməsini və layihənin özünün kontekstini kaşf etmek üçün bir vasitə kimi başa düşüle biler. Biz, Xəzər Universiteti olaraq, Avropa İttifaqı layihələri ilə işləməyi həm şəxsi, həm də peşəkar inkişaf üçün faydalı hesab edirik və bunun geniş imkanlar yaratdığını düşünürük.

Azərbaycan İnstiusional Repozitorlar Şəbəkəsi (bundan sonra DIRNA) layihəsi açıq girişi olan institusional repozitorlar şəbəkəsinin yaradılması vəsaitəsilə səkkiz aparıcı Azərbaycan universitetinə diqqət yetirməklə tədqiqat nəticələrinin idarə edilməsi kontekstində potensialın artırılması məqsədi daşıyır. Yuxarıda qeyd olunan repozitorların yaradılması və sonra əlaqələndirilməsi, həyata keçirilməsinin təş-

XƏZƏR UNIVERSİTETİNİN “DIRNA” LAYIHƏSİ ERASMUS+ 2022 PROQRAMININ QALIBİ OLDU

KHAZAR UNIVERSITY PROJECT “DIRNA” IS A WINNER IN ERASMUS+ 2022

Participating in projects can be seen as journeys for learning about people, organizations, project management and the context of the project itself. We find working with European Union projects rewarding and ample opportunities for both personal and professional growth.

Institutional Repositories Network in Azerbaijan project(hereafter DIRNA) aims at building capacity in the context of research output management, focusing on eight leading AZ HEIs, via establishing Open Access Institutional Repositories Network. The process of intense as well as comprehensive training, which is required to establish and then interlink the aforementioned repositories at each site, arrange the framework's implementation, da-

kili, məlumatların daxil edilməsi və problemsiz nəzarət üçün tələb olunan intensiv və hərəkəfi təlim prosesi DIRNA-nın əsasını təşkil edəcəkdir. Layihənin təşəbbüskarı Xəzər Universitetinin Kitabxana-İnformasiya Mərkəzidir (KİM).

Layihə ilə bağlı fəaliyyətlərdən aldə edilen öyrənmə nəticələri müxtəlif yollarla, o cümlədən ölkədəki digər qurumlara öz repozitorlarının yaradılması və idarə olunmasında fəal şəkildə kömək etmək üçün imkanların və mexanizmlərin işə salınması və təmin edilməsi yolu ilə paylaşılacaq və yayılacaq. Daha bir vacib məqam odur ki, DIRNA-nın məqsədi təkcə keyfiyyəti elmi tədqiqatın üzər çıxmazı və idarə olunmasını təkmilləşdirmək deyil, həm də tədqiqat nəticələrinə açıq çıxışı dəstəkləmək, ölkə daxilində ali təhsil müəssisələri arasında elmi əlaqə və koordinasiyanı saxlamaq və təşviq etməkdir.

Təklif olunan platforma layihədəki boşluqları dolduran üç əsas komponentdən ibarət olacaq: 1) araşdırmağa imkan veren repozitorlar şəbəkəsi 2) Azərbaycan universitetlərinin həm bu gün, həm də gələcəkdə tədris, tədqiqat və əlaqəli fəaliyyətlərini dəstəkləyən əvək mərkəzi bilik repozitoru 3) Virtual Referans Mərkəzi institutional məlumatların idarə edilməsində istinad və tədqiqat fəaliyyəti mərkəzi kimi.

Layihəyə 8 Azərbaycan və 3 Avropanı ali təhsil müəssisəsi daxildir.

Azərbaycan ali təhsil müəssisələrindən tərəfdaşlar aşağıdakılardır: Xəzər Universiteti, Bakı Dövlət Universiteti, Texniki Universitet, Azərbaycan Respublikası Dövlət Gömrük Komitəsinin Akademiyası, Gəncə Dövlət Universiteti, Naxçıvan Dövlət Universiteti, Lənkəran Dövlət Universiteti, Mingacəvir Dövlət Universiteti.

Avropalı tərəfdaşlar bunlardır: Jyväskylä Universiteti (Finlandiya), İzmir Texnologiya İstututu (Türkiyə), Università degli Studi dell'Aquila-(İtaliya).

Xəzər Universiteti əsas təşəbbüskar və layihə koordinatorudur. Bütün digər DIRNA partnörləri layihənin idarə edilməsində iştirak edəcək, öz məsuliyyət sahələri daxilində fəaliyyətlərə nəzarət edəcək və Xəzər konsorsiumun bütün fəaliyyətlərini asanlaşdırmaq üçün əsas köməkçi tərəfdaş rolunu öz üzərinə götürəcək. Tərəfdaşlar ilkin mərhələdə pilot repozitorların quraşdırılmasında, həmçinin repozitor məlumatlarının daxil olmasına sınaqdan keçirilməsində və prosesin ümumi idarə edilməsində iştirak edəcəklər.

ta entry and smooth management will represent the core of the DINRA. Initiator of the project is Khazar University Library & Information Center.

Learning outcomes from the project-bound activities will be shared and disseminated in a variety of ways, including the initiation and then establishment of facilities and mechanisms to proactively assist other institutions in the country in setting up and managing their own repositories. In a significant addition, the DINRA's lenses will be on improving not only the visibility and the management of quality scholarly research, but also on supporting open access to research outputs, advocating, and fostering scholarly communication and coordination between the AZ HEIs across the country.

The proposed platform will include three main components that fill the gaps in the project: 1) a network of repositories that enables discovery, 2) flexible central repository of knowledge supporting the Azerbaijani Universities' teaching, research, and related activities, both in the present day and for the long-term future and 3) Virtual Reference Center as a hub of reference and research activities in institutional repository data management.

The Project comprises of 8 AZ HEIs, and 3 European Higher Education Institutions (EU HEIs).

The AZ HEIs partners are as follows: Khazar University, Baku State University, Technical University, Academy of the State Customs Committee of the Republic of Azerbaijan, Ganja State University, Nakhchivan State University, Lankaran State University, Mingachevir State University.

The European partners are: University of Jyväskylä (Finland), Izmir Institute of Technology (Türkiye), Università degli Studi dell'Aquila-(Italiya).

Khazar University is the main applicant and the coordinator of the project. All other DINRA partners will participate in managing the project through looking after the activities within their segments of responsibility, while Khazar will assume the role of the main assistant-partner to facilitate all activities of the consortium. The partners will be involved in the preliminary-stage, and in the early-stage installation of pilot repositories and also in testing the repository data entrance and general management of the process.



QAZAXISTANIN NAZARBAYEV UNİVERSİTETİ İLƏ GÖRÜŞ

MEETING WITH NAZARBAYEV UNIVERSITY OF KAZAKHSTAN

Sentyabrın 27-də Qazaxıstanın Nazarbayev Universiteti ilə görüş keçirilmişdir.

Görüşdə Xəzər Universitetinin rektoru dosent İradə Xəlilova, Beynəlxalq əlaqələr üzrə prorektor Vlad Vernygora, İctimai əlaqələr və media üzrə direktor Əlövşət Əmirbeyli, İqtisadiyyat və menecment fakültəsinin dekanı Ceyhun Məmmədov, İqtisadiyyat və biznes yüksək təhsil fakültəsinin dekanı İnqilab Əhmədov və Beynəlxalq əlaqələr şöbəsinin emekdaşları Fatime Vəliyeva və Arzu Bədəlova iştirak etmişlər. Qarşı tərəfdən isə Nazarbayev Universitetinin Beynəlxalq əlaqələr ofisinin rəhbəri Aliya Kaimoldinova, baş meneceri Nurzhan Nakhanov və meneceri Lazia Kutym iştirak etmişlər.

Xəzər Universiteti və Nazarbayev Universiteti arasında əməkdaşlığın gücləndirilməsi, işçi və tələbələrin mübadiləsi və bir sıra vacib məsələlər görüşün əsas mözakirə mövzusu olmuşdur.

Qeyd edək ki, Nazarbayev Universiteti Qazaxıstanın paytaxtı Astanada yerleşən tədqiqat universitetidir. 2010-cu ilda Qazaxıstanın ilk prezidenti Nursultan Nazarbayevin təşəbbüsü ilə yaradılmışdır.

Görüşün sonunda tərəflər bir-birinə hədiyyə təqdim etdilər.

On September 27, a meeting was held with Nazarbayev University of Kazakhstan.

The meeting was attended by the rector of Khazar University, associate professor Irada Khalilova, vice-rector for international relations Vlad Vernygora, director of public relations and media Alovşat Amirbeyli, dean of the School of Economics and Management Jeyhun Mammadov, dean of the Graduate School of Economics and Business Inqilab Ahmadov and employees of the Department of International Relations Fatima Valiyeva and Arzu Badalova. The head of the international relations office of Nazarbayev University Aliya Kaimoldinova, general manager Nurzhan Nakhanov and manager Lazia Kutym participated at the meeting as well.

Strengthening of cooperation between Khazar University and Nazarbayev University, exchange of staff and students and as well as a number of important issues were covered at the meeting.

Note that Nazarbayev University is a research university located in Astana, the capital of Kazakhstan. It was established in 2010 at the initiative of Nursultan Nazarbayev, the first president of Kazakhstan.

At the end of the meeting, the parties presented each other with gifts.



TELEBƏLƏR QOBUSTAN DÖVLƏT TARİXİ-BƏDİİ QORUĞUNDA

STUDENTS IN GOBUSTAN STATE HISTORICAL-ARTISTIC RESERVE

Sentyabrın 28-də Xəzər Universitetinin Humanitar, təhsil və sosial elmlər fakültəsinin tarix müəllimliyi ixtisasının tələbələri Tarix və arxeologiya departamentinin müəllimi Kəmala Mustafayevanın rəhbərliyi ilə Qobustan dövlət tarixi-bədii qoruğuna sefər ediblər. Qobustan abidəsi ilə əyani tanışlıq tələbələr tərəfindən maraqla qarşılanıb.

On September 28, students of the School of Humanities, Education and Social Sciences of Khazar University majoring in history teaching visited the Gobustan state historical-artistic reserve with the lecturer of the Department of History and Archeology Kamala Mustafayeva. Visual acquaintance with the Gobustan monument was met with interest by the students.

KİV ƏMƏKDASLARI "5-CI ŞƏRQ TƏRƏFDАŞLIĞI E-INFRASTRUKTURLAR KONFRANSI"nda

Sentyabrın 28-də Bakıda "JW Marriott Absheron Baku" otelində "5-ci Şərqi Tərəfdəşligi E-infrastrukturlar Konfransı"nın (The 5th Eastern Partnership E-Infrastructures Conference-EaPEC 2022") açılış mərasimi keçirilib.

GEANT Assosiasiyanının təşəbbüsü və koordinasiyası ilə heyata keçirilən, Şərqi Tərəfdəşligi ölkələrini shəhər edən "EaPConnect" (EU4Digital: Connecting Research and Education Communities) layihəsi çərçivəsində reallaşdırılan tədbirin əsas məqsədi Şərqi Tərəfdəşligi ölkələri arasında əməkdaşlıq əlaqələrinin genişləndirilməsi və bu dövlətlərin Avropa ictimaiyyətinə integrasiyasının sürətləndirilməsidir.

Açıılış mərasimində Xəzər Universitetinin Kitabxana İnformasiya Mərkəzinin (KİV) direktoru Tatyana Zaytseva, direktor müavini Aytac Misgarli və ISBN Agentliyinin koordinatoru Sabine Əlimerdanova iştirak etmişlər.

EMPLOYEES OF LIC AT "5TH EASTERN PARTNERSHIP E-INFRASTRUCTURES CONFERENCE"

On September 28, the opening ceremony of "The 5th Eastern Partnership E-Infrastructures Conference-EaPEC 2022" was held in "JW Marriott Absheron Baku" hotel in Baku.

The main goal of the event, carried out within the framework of the "EaPConnect" (EU4Digital: Connecting Research and Education Communities) project, which was initiated and coordinated by the GEANT Association and involve Eastern Partnership countries, is to expand cooperation between the Eastern Partnership countries and accelerate the integration of these states into the European community.

Tatyana Zaytseva, director of Khazar University's Library Information Center (LIC), Aytac Misgarli, deputy director, and Sabina Alimardanova, coordinator of ISBN Agency, took part in the opening ceremony.



**HAMLET İSAXANLININ
POEZİYASI HAQQINDA MƏQALƏ
“AZƏRBAYCANDA RUS DİLİ VƏ
ƏDƏBİYYATI”/“РУССКИЙ ЯЗЫК И
ЛИТЕРАТУРА В АЗЕРБАЙДЖАНЕ”
JURNALINDA**

Bakı Slavyan Universitetinin nəşri olan “Azərbaycanda rus dili və ədəbiyyatı”/“Русский язык и литература в Азербайджане” jurnalında filologiya elmləri doktoru, professor (Azərbaycan Universiteti) Asif Hacıyevin “Poэзия мысли и поэзия души в творчестве Гамлета Исаханлы” (“Hamlet İsaxanlinin yaradıcılığında fikir poeziyası və ruh poeziyası”) adlı məqaləsi dərc olunmuşdur (№ 1-2, 2021).

(Məqalə jurnalın 24-28-ci sahifələrində dərc olunur)

**AN ARTICLE ON HAMLET
ISAKHANLI'S POETRY IN THE
JOURNAL OF "RUSSIAN LANGUAGE
AND LITERATURE IN AZERBAIJAN"/
“РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА В
АЗЕРБАЙДЖАНЕ”**

The article “Poэзия мысли и поэзия души в творчестве Гамлета Исаханлы”, (“Поэзия мысли и поэзия души в творчестве Гамлета Исаханлы”) by Asif Hacıyev, doctor of philological sciences, professor (Azerbaijan University) was published in the journal “Russian Language and Literature in Azerbaijan”/“Русский язык и литература в Азербайджане” of Baku Slavic University, (No.1-2, 2021).

(The article has been published on pages 24-28)

**KİTABXANA İNFORMASIYA MƏRKƏZİNİN ƏMƏKDAŞLARI
IV MİLLİ KİTAB SƏRGİSİNDE**
**EMPLOYEES OF LIBRARY INFORMATION CENTER AT THE
IV NATIONAL BOOK FAIR**



Sentyabrın 27-30-da Bakı İdman Sarayında IV Milli Kitab Sergisi keçirilmişdir. Kəzər Universitetinin Kitabxana İformasiya Mərkəzinin əməkdaşları Samirə Orucova, Gündənay Muradova və Aysən Rüstəmova sərgidə olublar.

IV Milli Kitab Sergisində yazıçıların imza saatları, poeziya axşamları, kitab və sənət etrafında müzakirələr keçirilmişdir. Sərginin əsas məqsədi ölkəmizdə kitaba diqqət cəlb etmək, müstəqil nəşriyyat və nəşirleri dəstəkləmək olmuşdur.

On September 27-30, the IV National Book Fair was held at the Baku Sports Palace. Employees of Khazar University Library Information Center Samira Orujova, Gunay Muradova and Aysən Rustamova visited the exhibition.

Writers' autograph sessions, poetry evenings, book and art discussions were held at the 4th National Book Fair. The main goal of the exhibition was to draw attention to the book in our country, to support independent publishing houses and publishers.



“ELM VƏ SƏNƏT MƏCLİSİ”NİN 75-Cİ MƏŞĞƏLƏSİ

Oktyabrın 4-də Xəzər Universitetində ənənəvi “Elm və Sənət Məclisi”nin 75-ci məşğəlesi keçirildi. Məşğələni giriş sözü ilə universitetin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor, akademik Hamlet İsaxanlı açaraq, məruzəçi - Rusiya Elmlər Akademiyası və ABŞ Milli Elmlər Akademiyasının akademiki Roald Saqdeyev'in hayat və yaradıcılığı haqqında geniş məlumat verdi. Sonra H.İsaxanlı məruzə üçün sözü akademik R.Saqdeyev'e verdi.

Akademik R. Saqdeyev “Əbədi münaqişə - elm müharibə üçün, yaxud elm sülh üçün?!” mövzusunda geniş məruzə ilə (rus dilində) çıxış etdi. Məruzədən sonra iştirakçıların çoxsaylı suallarını cavablandırıldı.

Məruzə strafında Qüdrət İsakov (AMEA-nın Fizika İnstitutu), Sura Abdanova (Xəzər Universiteti, “Dünya” Məktəbi), Solmaz Tohidi, Şahin Mustafayev (AMEA-nın Şərqsünəsiq İnstitutu), İsmixan Yusifov (Bakı Dövlət Universiteti), Niyazi Mursaqlıov, Nazim Məmmədov (AMEA-nın Fizika İnstitutu) çıxış etdilər.

Məclisin sonunda Hamlet İsaxanlı akademik R. Saqdeyev'e və iştirakçılara dərin təşəkkürünü bildirdi.





THE 75TH SESSION OF THE “SCIENCE AND ART ASSEMBLY”

On October 4, the 75th session of the traditional “Science and Art Assembly” was held at Khazar University. Opening the session, professor, academician Hamlet Isakhanli, the founder of university, the chairman of the board of directors and trustees, provided extensive information about the speaker Roald Sagdeev, the academician of the Russian Academy of Sciences and the US National Academy of Sciences. Then H. Isakhanli gave the floor to academician R. Sagdeev. Academician R. Sagdeev delivered an extensive lecture on “Eternal conflict - science for war or science for peace?” (in Russian). After the lecture, he answered many questions of the participants.

Gudrat Isakov (Physics Institute of ANAS), Sura Abdanova (Khazar University, “Dunya” School), Solmaz Tohidi, Sahin Mustafayev (Institute of Oriental Studies of ANAS), Ismikhan Yusifov (Baku State University), Niyazi Mursagulov, Nazim Mammadov (Physics Institute of ANAS) spoke on the lecture.

At the end of the meeting, Hamlet Isakhanli expressed his deep gratitude to academician R. Sagdeev and the participants.





XƏZƏR UNIVERSİTETİNİN PROFESSORU CAVANŞİR QULİYEVİN YARADICILIQ GECƏSİ

AN EVENING WITH KHAZAR UNIVERSITY PROFESSOR JAVANSHIR GULIYEV

Oktyabrın 14-də Müslüm Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Akademik Filarmoniyasında Xəzər Universitetinin professoru, Əməkdar incəsənət xadimi, bestəkar Cavanşir Quliyevin yaradıcılıq gecəsi keçirildi. Gecədə Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor, akademik Hamlet İsaxanlı da iştirak etmişdir.

Musiqili gecədə ilk dəfə Mikayıl Müşfiqin faciəvi taleyinə həsr olunmuş "Müşfiq ağıları" adlı oratoriya səslənmişdir. Oratoriyanı dirijor Mustafa Mehmandarov və bədii rəhbər Gülbəci İmanovanın rəhbərliyi ilə Ü.Hacıbəyli adına Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri və Azərbaycan Dövlət Xor Kapellası təqdim etmişdir.

On October 14, at the Azerbaijan State Academic Philharmonic named after Muslim Magomayev, an evening with Khazar University professor, Honored artist, composer Javanshir Guliyev was held. The founder of Khazar University, chairman of the Board of Directors and Trustees, professor, academician Hamlet Isakhanli also participated in the evening.

During the musical night, for the first time, the oratorio "Mushfiq's laments" dedicated to the tragic fate of Mikayil Mushfiq was played. The oratorio was presented by the Azerbaijan State Symphony Orchestra named after U. Hajibeyli and the Azerbaijan State Choir Chapel under the leadership of conductor Mustafa Mehmandarov and artistic director Gülbəci Imanova.

DEPARTAMENT KOORDİNATORUNUN HƏMMÜELLİFİ OLDUĞU FƏSİL CAMBRIDGE SCHOLARS TƏRƏFINDƏN NƏŞR OLUNAN KİTABDA

Xəzər Universitetinin İngilis dili və ədəbiyyatı departamentinin koordinatoru və müdürü vəzifəsini icra edən Milana Abbasovanın həmmüellifi olduğu (diger həmmüelliflər isə İngilis dili və ədəbiyyatı departamentinin sahib qəzeti Dr. Bahman Amani və departamentin magistr məzunu Əfruz Əzimovadır) “Global English and Azerbaijani Newspaper Discourse: Linguistic Change” (“Qlobal İngilis və Azərbaycan dillərində qəzet diskursu: linqvistik dəyişiklik”) adlı məqalə Cambridge Scholars nəşriyyatında çapdan çıxmış “Analysing Media Discourse: Traditional and New” (“Media diskursunun təhlili: Ənənəvi və yeni”) adlı kitabın bir fəsli kimi nəşr edilmişdir.

Aşağıdakı link vasitəsilə həmin fəsli oxumaq olar:

<https://www.cambridgescholars.com/product/978-1-5275-8792-2/>

THE CHAPTER CO-AUTHORED BY THE DEPARTMENT COORDINATOR PUBLISHED IN A BOOK BY CAMBRIDGE SCHOLARS PUBLISHING

The article entitled “Global English and Azerbaijani Newspaper Discourse: Linguistic Change” and co-authored by Milana Abbasova, coordinator and acting head of the Department of English language and Literature at Khazar University, (other co-authors are former head of the department of English language and literature Dr Bahman Amani and department's graduate student Afruz Azimova) was published as the chapter of the book “Analysing Media Discourse: Traditional and New” by Cambridge Scholars.

Link is provided below:

<https://www.cambridgescholars.com/product/978-1-5275-8792-2/>

ANALYSING MEDIA DISCOURSE Traditional and New

Edited by
Azad Mammadov
Barbara Lewandowska-Tomaszczyk



"MƏN ŞAIR DEYİLƏM" DEYƏN ŞAIR

Qardaşım Hamletlə (Hamlet İsaxanlı) onun bağ evində oturub olub-keçənlərdən danışır, fikir mübadiləsi edirdik. Söhbətimizin sonuna yaxın mənə bir kitab uzatdı, "buyur, müəlliminin seirləri ilə tanış ol", - dedi. Bu, akademik Isa Həbibbəylinin 10 cildlik əsərlərinin 10-cu cildi idi – "Yollar seirdən başlanılmışdı"!

Heyatda tutduğu mövqeyindən, məslekindən asılı olmayaraq, hər insan oğlumun canında, ruhunda bir poeziya var. İnsan ana laylası, anasının zümrümlərini heç vaxt yerli-dibli umuda bilməz. Zaman keçdikcə, insanların ruhuna hopan elə bu laylalar, bu zümrümlər na vaxtsa poetik formada üzə çıxır, gec de olsa, adamı, müəyyən manada, "şair edir". Heyatını bütövlükde şairliyə həsr edənlərdən fərqli olaraq, bu tip insanlar hər zaman "mən şair deyiləm, seirləri də, necə deyarlar, özüm üçün yazıram" fikrini vurğulayırlar. Amma özü üçün yazdığı o şeirlər, təbii olaraq, bulaq gözündən qaynayan su kimi na vaxtsa üzə çıxır.

Şeir yazanlar arasında xüsusi bir məslek sahibləri var – elm adamları. Çox eşitmışım – "elm adamı gedib elmi ilə möşgül olsun, şairlik şairlərin işidir". Guya ki, şairlər xüsusi "şairlik fakültəsi"ni bitirib, şairlik diplomu alıblar. Şairlik ayrı-ayrılıqda na elmdir, na sənətdir, amma eyni zamanda həm elmdir, həm de sənətdir. Şairlik fərqli bir şeydir. Bunun üçün insanın, hansı məslek sahibi olmasından asılı olmayaraq, mütləq "ilhamdan mayası" gərəkdir. Bu ilham olmadan, gedib Şirazda Sədinin məzarı üstündə gecə-gündüz namaz qılsan da, şair ola bilməzsen. Əgər bu ilham sıradan birinə deyil, bir elm adəminə verilirsə, deməli, "həqiqəti idrak ilə dərk edən" bir şəxsin – alimin təfəkkürü "ilhamdan mayası" olan bir şəxsin – şairin xəyalı ilə qovuşur. Əsl poeziya da elə bu deyilmi? Mehz böyük Füzuli bunu dərk edərək yazardı: "Elmsız şeir əsəri yox divar olur / Ve əsəsiz divar qayətdə bietibar olur".

Elm ve poeziya bir-birinə o qədər qovuşuq haldadır ki, "elmi poeziya" deyilən bir ifade də mövcuddur. Əlbəttə, hər elm adəminin poeziyası elmi poeziya deyil. Amma elmi poeziyanın nümayəndəsi, böyük ehtimalla, elm adamı olur. Mən bu yazıda əsrlərə davam edən "Elm-poeziya" mübahisəsini yeniləmək fikrində deyiləm; məqsədim, sadəcə, indi söhbət açacağımız bir elm adəminin şeir yazmasının – uşaqlıqdan bəri ürəyində ilişib qalanları poetik formada ifadə etməsinin, onun poetik ürək döyüntülerinin ne qədər təbii bir hadisə olduğunu yada salmaqdır.

İsa Həbibbəyli – tanınmış ədəbiyyatşunas, filologiya elmləri doktoru, professor, akademik, AMEA-nın vitse - prezidenti*, ictimai xadim, millət vəkili ... Həmişə elmi məqalələrini, publisistik yazılarını maraqla oxuduğum Isa müəllimin şeir yazdığını eşidəndə daha böyük bir maraqlı mani bürdü. Əslində, bir dəfə Isa müəllimin şair ruhlu, şair nəfəslə bir insan olduğundan "şübhələnmişdim". Böyük rus şairi Serqey Yeseninin

* Jurnal çapa göndərilərənək akademik Isa Həbibbəyli Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının ümumi yığıncağında Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının prezidenti seçilmiş, Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyevin 26 oktyabr 2022-ci il tarixli Serəncamı ilə bu vəzifəye təsdiq edilmişdir - redaksiya.

yaradıcılığı ile bağlı doktorluq dissertasiyam üzerinde işlediyim zaman akademiyaya – İsa müəllimin yanına getmişdim. Söhbət əsnasında Yeseninin “Iran neğmələri” silsiləsindən olan bir şeirdən qısa bir parçanı söyledi və “çoxdandır ki, mən da Yesenin haqqında bir yazı yazmaq istəyirəm, amma bu zəhm vaxt imkan vermir”- dedi. Bunun üstüne müzakirələrimiz zamanı mənim Yesenin yaradıcılığından tərcümələrlə bağlı təhlillərim haqqında dediyi şairənə fikirləri, verdiyi poetik tövsiyələri də gələsək, elə o vaxtdan İsa müəllimin ruhundakı şairliyi hiss etmişdim.

Kitabı vərəqləməyə başladım. Bəzən deyirlər ki, kitabı birməfəsə oxudum. Yalan deməyəcəm, mən bu kitabı birməfəsə oxumadım, yavaş-yavaş, nəfəs ala-alə, diqqətə oxudum. Oxudum və bir daha əmin oldum ki, “Çörək əvəzinə nağıl yeməyim / Nənəmin dizinin üstündə qaldı” deyərək, hələm nostalji hissələrə dalan bir insan artıq onun qanına, canına hopmuş layla havası üstündə köklənmiş şeirdən, poeziyadan qəti qopa bilməzdi; İsa müəllim də qopa bilmədi və yəqin ki, heç vaxt da qopa bilməyəcək. Kitabda son illərdə yazılımış şeirlərin varlığı da bundan xəbər verir.

Kitabı oxuduqca, bir məsələ diqqətimi xüsusi çəkdi – şeirlərdəki benzətmələr! Ümumiyyətlə, hər hansı bir poeziyanı benzətmələr olmadan təsəvvür etmək çətindir, hətta mümkün deyil. Benzətmələr şeirə cazibədarlıq, axıcılıq, yaddaqalanlıq göturməklə yanaşı, şair xeyalının zənginliyini göstərir. Nəsimi Tusi “Əsas ülliqtibas” əsərinin doqquzuncu məqaləsini bütövlükdə poetikaya həsr etmişdir. Həmin məqalənin ikinci fəslində müəllif təxəyyül və benzətmənin sırlarından danışır, onun istifadə üsullarından və ifadə metodlarından söhbət açır. Benzətmələr yerli-yerində işlənmədikdə heç bir effekt vermir, əksinə, şeiri sünileşdirir. Nəsimi Tusi bu haqda yazar: “... şairin yalanı yersiz uydurması, benzətmədən sui-istifadə etməsi rəssamın ata pəncə, şirənə çəkməsi kimi bir şeydir”. Benzətmələrin yerli-erində, zamanında işlədilmesi isə şeirə gözəllik verir, şeiri daha cazibədar edir. Elə ona görə deyiblər: “Ən gözəl şeir yalan şeirdir”. Burada müəllif yalan şeir dedikdə, məhz yerli-erində işlədilmiş benzətməni nəzərdə tutur.

İsa Həbibbəylinin şeirləri təpədən-durnağa orijinal, insanların iliyine işleyən benzətmələrlə doludur. Lafi uzatmaq istəmirəm. Qara dənizdəki ağ yelkənlə qayıqa min bir bəzək vuran kiçik bir şeiri diqqətə çatdırmaqla sözümüz tamamlayacaq.

Qara dənizdə
Ağ kalağayı,
Ya da ki, qağayı –
Dalğalar ağ ayı,
Sanki bir dağ çayı.
Al yelkən – ağ almadı,
Qayığın başında çalmadı.

Al yanaqdı,
Bənzərsiz qonaqdı.
Şimşekler çaxanda
Küleklər hamədəni.
Uzaqdan bakanda
Mavi örpek üstündə
Kəpenək kimi.
Ovladı qəlbimi.

Əminəm ki, İsa Həbibbəylinin şeirləri, dənizdəki qayıq onun qəlbini ovladığı kimi, çox oxucuların qəlbini ovlayacaq.

Şair özü isə hələ yol gedir, ürəyində min arzu, sinesində od-alov:

Bağrıma basmışam alovu, odu,
Vulkan düşüncəli yanar bir dağam.
Əlimi heykələ vurdum, soyuqdu,
Heykəl olanadək soyuyacağam.

Öziz oxucum! Gördüyünüz kimi, mən burada İsa Həbibbəylinin poetik yaradıcılığını təhlil etmek kimi fikirdən tamamilə uzağam və qarşıma belə bir məqsəd də qoymadım. Sadəcə olaraq, müsəllimimi (İsa Həbibbəyli mənim doktorluq dissertasiyamın elmi məsləhətçisidir) təbrik etmek, “mən şair deyiləm” deyən şaire elmi-poetik yaradıcılığında uğurlar arzulamaq istədim.

İsaxan İsaxanlı
*Xəzər Universiteti Diller və ədəbiyyatlar departamentinin professoru,
filologiya elmləri doktoru*



DAAD XƏZƏR UNİVERSİTETİNDE TƏQDİMAT KEÇİRDİ

Oktabrın 4-də Beynəlxalq əlaqələr ofisinin təşəbbüsü ilə DAAD programları ilə bağlı təqdimat keçirildi.

Təqdimati Alman Akademik Mübadilə Xidmət komandası Tbilisi ofisinin təmsilçisi Səvər Qarayeva apardı. S.Qarayeva DAAD təqaüd programı haqqında və Almaniya bachelavr, magistr, doktorantura proqramları üzrə təhsil imkanları barədə tələbələri ətraflı şəkildə məlumatlandırdı. Təqdimat auditoryanın suallarının cavablandırılması ilə başa çatdı.

DAAD dünyada tələbə və tədqiqatçıların maliyyələşdirilməsi ilə məşğul olan təşkilatlardan biridir. DAAD-in Azərbaycanda ən böyük hədəflərindən biri beynəlxalq tələbə və tədqiqatçı mübadiləsini artırmaq və informasiya prosesini gücləndirməkdir.

DAAD HOLDS A PRESENTATION AT KHAZAR UNIVERSITY

O n October 4, a presentation on DAAD programs was held at the initiative of the International Relations Office.

The presentation was conducted by Səvər Garayeva, a representative of the Tbilisi office of the German Academic Exchange Service team. S.Garayeva informed the students in detail about the DAAD scholarship program and educational opportunities for bachelor, master, and doctoral programs in Germany. The presentation ended with answering questions from the audience.

DAAD is one of the organizations involved in funding students and researchers in the world. One of the biggest goals of DAAD in Azerbaijan is to increase the exchange of international students and researchers and to strengthen the information process.



UniLab LAYİHESİ ÇƏRÇİVƏSİNDE NÖVBƏTİ VİRTUAL GÖRÜŞ

NEXT VIRTUAL MEETING WITHIN UniLab PROJECT

Oktyabrın 4-də Xəzər Universitetinin tərəfdaşı olduğu Erasmus+ UniLab layihəsi çərçivəsində tərəfdaş universitetlərin növbəti virtual görüşü keçirildi. Görüşü layihənin koordinatoru Karme Royo açdı və gündelikdəki məsələləri təqdim etdi.

Görüş zamanı Azərbaycandan olan tərəfdaşların, xüsusilə də dərsdənənar fəaliyyətlər və maarifləndirmə ilə bağlı əldə etdikləri irəlileyişlərdən söz açılıb. Tərəfdaşlar portalın quraqşdırılmasını müzakirə ediblər və milli konfransın necə keçirilməsi ilə bağlı təkliflər verilib.

Layihə tərəfdaşları belaruslu tərəfdaşların iştirakını artırmağı tövsiyə ediblər. Bundan başqa, layihə çərçivəsində Barselonaya Təhsil Səfərinin təfərruatları müzakirə olunub.

UniLab layihəsinin virtual görüşündə Xəzər Universitetini Karyera Mərkəzinin koordinatoru Elmurə Əhmədzadə və İnnişaf Ofisinin Layihə Meneceri Jala Rzayeva təmsil edib.

UniLab

On October 4, the next virtual meeting of partner universities was held within the Erasmus+ UniLab project, to which Khazar University is a partner. The meeting began with a greeting from the project coordinator Carme Royo and she presented the issues on the agenda.

During the meeting, advances done by the partners from Azerbaijan, specifically on extracurricular activities and awareness-raising were mentioned. The partners discussed the installation of the portal and suggestions were made on how to hold the national conference.

The project partners recommended to increase the involvement and participation of Belarusian partners. Moreover, the details of the Study Visit in Barcelona within the project were discussed.

In the virtual meeting of UniLab project, Khazar University was represented by Khazar University Career Center Coordinator Elmura Ahmadzadeh and Project Manager of the Development Office, Jala Rzayeva.



DEPARTAMENT MÜDİRİNİN AZƏRBAYCAN VƏ TÜRKİYE TELEVİZYALARINDA ÇIXIŞLARI

SPEECHES OF DEPARTMENT HEAD ON AZERBAIJANI AND TURKISH TELEVISIONS

2022-ci il oktyabrın 1-5-də Tarix və arxeologiya departamentinin müdürü Telman Nüsərətəoglu Türkiyənin BBN Türk, CNNTürk, Azərbaycanın Arbc 24 və Xəzər televiziyalarındaki proqramlara qonaq olaraq, Rusiya-Ukrayna müharibəsindəki son vəziyyəti, Azərbaycanla Ermənistən arasında davam edən sülh müzakirələrini, Praqada gözlənilən Ərdoğan-Pashinyan görüşünün gündəmimdə yer alacaq mövzuları ətraflı şəkilde şərh etmişdir.

On October 1-5, 2022, the head of the Department of History and Archeology, Telman Nusretəoglu, as a guest on the programs of Turkey's BBN Türk, CNNTürk, Azerbaijan's Arbc 24 and Khazar televisions, discussed the latest situation in the Russian-Ukrainian war, the ongoing peace talks between Azerbaijan and Armenia, and explained in detail the topics that will be on the agenda of the expected Erdogan-Pashinyan meeting in Prague.



ABŞ-IN PUERTO-RİKO UNIVERSİTETİNİN PROFESSORU XƏZƏR UNIVERSİTETİNDE ELMİ SEMİNAR KEÇİRMIŞDİR

Oktyabrın 6-da Xəzər Universitetinin 2022-2023-cü illər üçün dövətli alımların seminar silsiləsi çərçivəsində ABŞ-in Puerto-Riko Universitetinin Tibb fakültəsinin professoru, tibb elmləri doktoru Səbzəli Cavadov "Ferroptoz hüceyrə ölümünün yeni mexanizmi kimi: mitokondrinin rolü" (Ferroptosis as a new mechanism of cell death: the role of mitochondria) mövzusunda elmi seminar programı ilə çıxış etmişdir.

Seminarda Xəzər Universitetinin rektoru, dosent İrada Xəlilova, Həyat elmləri departamentinin müəllim heyəti, bakalavr, magistr və doktorantura pilləsində təhsil alan tələbələrlə yanaşı, V.Y.Axundov adına Elmi-Tədqiqat Tibbi Profilaktika İnstitutunun direktoru, tibb elmləri doktoru, professor Adil Allahverdiyev, Qida Təhlükəsizliyi İnstitutunun, Bakı Dövlət Universitetinin və Genetik Ehtiyatlar İnstitutunun gənc alım və mütəxəssisləri iştirak etmişlər.

Seminar zamanı ətraflı elmi müzakirələr aparılaraq, tələbələrin sualları cavablandırılmış və sonda professor Səbzəli Cavadova sertifikat təqdim olunmuşdur.





**PROFESSOR OF THE
UNIVERSITY OF PUERTO RICO, USA, HOLDS A SCIENTIFIC
SEMINAR AT KHAZAR UNIVERSITY**

On October 6, Sabzali Javadov, doctor of medical sciences, professor of the Faculty of Medicine of the University of Puerto Rico, USA, delivered a scientific seminar on "Ferroptosis as a new mechanism of cell death: the role of mitochondria" as part of the seminar series of invited scientists for 2022-2023 of Khazar University.

The seminar was attended by the rector of Khazar University, assoc. Prof. Irada Khalilova, the teaching staff, undergraduate, graduate and doctoral students of the Department of Life Sciences, as well as Adil Allahverdiyev, director of the V.Y.Akhundov Scientific-Research Institute of Medical Prophylaxis, doctor of medical sciences, professor, young scientists and specialists of the Institute of Food Safety, Baku State University and the Institute of Genetic Resources.

During the seminar, detailed scientific discussions were held, students' questions were answered, and at the end, professor Sabzali Javadov was presented with a certificate.





XƏZƏR UNIVERSİTETİ VIII BAKI BEYNƏLXALQ KİTAB SƏRGİSİNDE

KHAZAR UNIVERSITY IN THE VIII BAKU INTERNATIONAL BOOK FAIR

Xəzər Universitetinin Kitabxana İformasiya Mərkəzi Mədəniyyət Nazirliyinin təşkilatçılığı ilə keçirilən VIII Bakı Beynəlxalq Kitab Sərgisində iştirak etmişdir.

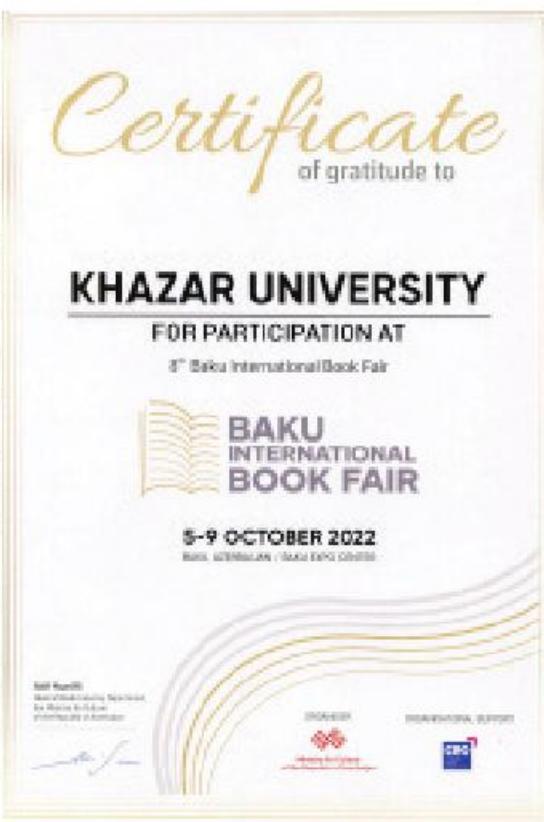
Oktyabrın 5-də Bakı Ekspo Mərkəzində açılışı olan sərgidə 10-dan çox ölkədən 60-dan artıq xarici təşkilat, 118 yerli nəşriyyat-poliqrafiya və kitab sənəti ilə əlaqəli müəssisə təmsil olunmuşdur. Açılış mərasimində Baş nazirin müavini Əli Əhmədov, mədəniyyət naziri Anar Kərimov, Türkiyənin mədəniyyət və turizm nazirinin müavini Serdar Çam və Azərbaycan Yəziçilər Birliyinin sədri, Xalq yəziçisi Anar çıxış edərək, sərginin əhəmiyyətindən danışmışlar.

Library Information Center of Khazar University participates in the 8th Baku International Book Fair organized by the Ministry of Culture.

More than 60 foreign organizations from more than 10 countries, 118 local publishing houses and enterprises related to book art are represented at the exhibition, opened on October 5 at the Baku Expo Center. At the opening ceremony, Deputy Prime Minister Ali Ahmadov, Minister of Culture Anar Karimov, Deputy Minister of Culture and Tourism of Turkey Serdar Cham and Chairman of Azerbaijan Writers' Union, People's Writer Anar spoke about the importance of the exhibition.

Ali məktəblər arasında Xəzər Universitetinin stendidə yer almışdır. Xəzər Universitetinin stendində, əsasən, universitetin nəşri olan dərslik və dərs vəsaitləri, elmi jurnallar, konfrans materialları nümayiş olunmuşdur. Sərgidə Xəzər Universitetinin loqosu olan məhsullar - bloknot, qələm, çanta, köynək və qovluq iştirakçılara hədiyyə edilmişdir.

VIII Bakı Beynəlxalq Kitab Sərgisi oktyabrın 9-də işini başa çatdırıb. Xəzər Universiteti sərgidə iştiraka görə sertifikatla təltif olundub.



The stand of Khazar University is among the higher schools. At Khazar University's stand, mainly textbooks and teaching aids, scientific journals, and conference materials published by the university are displayed. At the exhibition, products with the logo of Khazar University - notebooks, pens, bags, shirts and folders - are presented to the participants.

VIII Baku International Book Fair will continue until October 10.

HAMLET İSAXANLININ LIBRETTOSUNU YAZDIĞI "TAC MAHAL" BALETİNİN 1-CI VƏ 2-Cİ SÜTİASI İLK DƏFƏ İFA OLUNUB

Oktobre 7-də Müslüm Maqomayev adına Azərbaycan Dövlət Akademik Filarmoniyasında Əməkdar incəsənət xadimi, professor, bəstəkar, pianoçu və müəllim Ceyhun Allahverdiyevin 50 illik yubileyi münasibətilə konsert keçirilmişdir.

Konsertdə bəstəkarın əsərləri səsləndirilmişdir. O cümlədən, yaradıcılıq gecəsinin 2-ci hissəsində librettosunu Hamlet İsaxanlinin yazdığı "Tac Mahal" baletindən 1-ci və 2-ci sütitərəfli ilk dəfə ifa olunmuşdur.

THE 1ST AND 2ND SUITES OF "TAJ MAHAL" BALLET, WHOSE LIBRETTO WAS WRITTEN BY HAMLET ISAKHANLI, PERFORMED FOR THE FIRST TIME

Oktobre 7, a concert was held at the Azerbaijan State Academic Philharmonic named after Muslim Magomayev on the occasion of the 50th anniversary of Honored artist, professor, composer, pianist and teacher Jeyhun Allahverdiyev.

The composer's works were performed at the concert. In the 2nd part of the creative evening, the 1st and 2nd suites from the "Taj Mahal" ballet, whose libretto was written by Hamlet Isaxanli, were performed for the first time.



XƏZƏR UNIVERSİTETİ
İLƏ GEOLOGIYA VƏ
GEOFİZİKA İNSTITUTU
ARASINDA
ƏMƏKDАŞLIQ
MÜQAVİLƏSİ İMZALANIB

COOPERATION
AGREEMENT SIGNED
BETWEEN KHAZAR
UNIVERSITY AND
INSTITUTE OF
GEOLOGY AND
GEOPHYSICS

Oktiyabrin 7-də Elm və Təhsil Nazirliyinin Geologiya və Geofizika İnstitutunda bu elmi müəssisənin baş direktoru akademik Akif Əlizadə və Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qeyyūmlar Şurasının sədri professor, akademik Hamlet İsaxanlı elmi-tədqiqat və pedaqoji sahələrdə birgə fəaliyyət barədə əməkdaşlıq müqaviləsi imzalayıblar.

Müasir dövrdə elm və təhsilin qarşılıqlı əlaqələrini özündə ehtiva edən müqavilədə əsas məqsəd institutun alim və mütəxəssisləri ilə universitetin alim, müəllim və tələbə heyətləri arasında elmin və təhsilin təkmilləşdirilməsini, qarşılıqlı əlaqə və əməkdaşlığın inkişaf etdirilməsini dəstəkləmək, elmlə təhsilin müasir vəhdət modelini yaratmaqdır.

Müqavilənin ümumi müraciətlərində Yer elmləri və təhsilin müxtəlif sahələrinin innovativ inkişafı məqsədilə institut və universitetin mütəxəssisləri tərafından mütəmadi dəyirmi masaların təşkil edilməsi nəzərdə tutulur. Həmçinin elmi əsaslandırılmış təkliflərin hazırlanması və müvafiq dövlət qurumları qarşısında vəsətətin qaldırılması planlaşdırılır.

Sənəddə, eləcə də yeni dörslik və dərs vəsaitlərinə dair təkliflərin verilməsi və çapa hazırlanması, Geologiya və Geofizika Institutumun laboratoriyalarında Xəzər Universitetinin professor-müəllim heyətinin və tələbələrinin institutumun alimləri ilə birgə ekologiya, geologiya və geofizika elmlərinin müasir sahələri üzrə elmi-tədqiqat işlərinin aparılması nəzərdə tutulur.

Müqavilədə, həmçinin elmi-tədqiqat programlarının, layihələrinin hazırlanmasına və qarşılıqlı maraq doğuran digər elmi fəaliyyətlərin həyata keçirilməsinə diqqət yetirilir.

Tədbirdə Xəzər Universitetinin rektoru dosent İrada Xəlilova iştirak etmişdir.

AZERTAC tədbir haqqında xəber yayımılayıb:

https://azertag.az/xeber/Geologiya_ve_Geofizika_Institutu_ile_Xezer_Universiteti_arasinda_emekdaslilik_muqavilesi_imzalanib-2324564

On October 7, academician Akif Alizadeh, the general director of the Institute of Geology and Geophysics of the Ministry of Science and Education and professor, academician Hamlet Isakhanli, the founder of Khazar University, chairman of the Board of Directors and Trustees, signed a cooperation agreement at this scientific institution on joint activities in scientific research and pedagogical fields.

The main goal of the agreement, which includes the mutual relations of science and education in modern times, is to support the improvement of science and education between the scientists and specialists of the institute and the scientists, faculty members and students of the university, the development of interaction and cooperation and to create a modern model of unity of science and education.

The general provisions of the agreement envisage the organization of regular round tables by institute and university specialists for the purpose of innovative development of Earth sciences and various fields of education. It is also planned to prepare scientifically based proposals and raise a petition before the relevant state institutions.

The document considers making proposals for new textbooks and teaching aids and preparing them for printing, conducting scientific-research works in the laboratories of the Institute of Geology and Geophysics, together with Khazar University faculty members and students, in the modern fields of ecology, geology and geophysics.

The agreement also focuses on the development of research programs and projects and the implementation of other scientific activities of mutual interest.

Associate Professor Irada Khalilova, the rector of Khazar University, participated in the event.

AZERTAC published news about the event:



NİZAMI RAYONU VƏTƏN MÜHARİBƏSİ ŞƏHİDLƏRİ ABİDƏ-KOMPLEKSİNİ ZİYARƏT

Oktyabrın 10-da Xəzər Universitetinin rəhbərliyi, əməkdaşları ve tələbələri Nizami Rayonu Vətən Müharibəsi Şəhidləri abidə-kompleksini ziyarət edərək, önünə əklil qoymalar.

Abidə-kompleksdə Nizami rayonundan olan bütün şəhidlərin fotoportretləri də nümayiş etdirilir.

Xəzər Universitetinin tələbesi şəhid Cavid Həsənovun da resmi onların arasındadır.

Universitetin rektoru İrada Xəlilovanın başçılığı ilə kollektiv bütün şəhidlərin xatirəsini yad etmişdir.

VISIT TO THE MONUMENT-COMPLEX OF MARTYRS OF THE PATRIOTIC WAR IN NIZAMI DISTRICT



On October 10, Khazar University administration, staff members and students visited the monument-complex of Martyrs of the Patriotic War in Nizami district and laid a wreath in front of it.

Photo portraits of all martyrs from Nizami district are presented in the monument-complex. The photo of Khazar University student martyr Javid Hasanov is among them.

Khazar University collective headed by the rector of the university, Irada Khalilova, honored the memory of all the martyrs.





ПОЭЗИЯ МЫСЛИ И ПОЭЗИЯ ДУШИ В ТВОРЧЕСТВЕ ГАМЛЕТА ИСАХАНЛЫ

Асиф Гаджиев,
доктор филологических наук, профессор,
Университет "Азербайджан"

Предлагаем нашим читательям статью, опубликованную в журнале "Azərbaycanda rus dili və ədəbiyyatı" | "Русский язык и литература в Азербайджане" (№ 1-2, 2021).

Известная дискуссия между физиками и лириками, начавшаяся в 1959-ом году с полемики на страницах «Комсомольской правды» между писателем Ильёй Эренбургом и инженером-подполковником НИИ Главного артиллерийского управления, автором первой советской книги о кибернетике Игорем Полетаевым, за эти весьма сложные как в социально-историческом, так и культурологическом плане десятилетия вроде бы поутихла. Однако за последние годы появились совершенно новые формы общения, в первую очередь сетевая коммуникация, в контексте которой стали функционировать и литературные тексты, более того – начала реализовываться новая форма художественной рефлексии – сетевое литературное творчество. Поэтому дискуссию между творческой интеллигенцией гуманитарного и научно-технического направлений считать исчерпанной, думается, преждевременно, если вообще возможно, так как киберпространство стремительно расширяется и охватывает все больше сфер социальной жизни, аккумулирования и передачи информации, человеческого общения, работы и отдыха, научного и художественного творчества. В этой виртуальной среде развиваются новые жанровые формы, которые сочетают поэтическое вдохновение с логико-математическими операциями, поэзию души с поэзией мысли. Постижение этих явлений, их всестороннее осмысление возможно лишь благодаря совместным усилиям физиков и лириков, с участием творческих личностей, совмещающих в своей деятельности гуманитарно-эстетическую и научно-техническую формы деятельности.

Поэтому приглашение на международную конференцию «Операторы, функции и системы математической физики. К 70-летию Гамлета Исаханлы», где мне предстояло выступить с докладом о литературном творчестве профессора Исаханлы перед известными математиками и физиками, представляющими известные вузы со всего мира, было для меня приятным сюрпризом. Эта встреча предоставляла мне подходящую трибуну для апробирования старых и новых идей о взаимосвязи художественного и научного творчества и давала возможность поделиться своими впечатлениями и мыслями о литературном творчестве выдающегося ученого-математика и поэта-лирика Гамлета Исаханлы.

Прежде всего, отмечу, что, как и вся научная, педагогическая, организаторская деятельность Гамлета Исаханлы, его литературное творчество чрезвычайно многогранно и многоаспектно. Он известен как талантливый поэт, писатель, публицист, теоретик литературного творчества, произведения которого переведены на многие языки мира и изданы в зарубежных странах. Является автором лингвистических, культурологических, литературоведческих работ, которые высоко оценены специалистами. Известен как профессиональный переводчик, автор фундаментальной статьи «Пoэтические переводы», которую можно считать важной

вехой в исследовании истории, методологии и типологии азербайджанской школы перевода. Общественность республики знает его и как инициатора и руководителя многих литературных и культурологических проектов.

И этот обзор аспектов его подвижнической литературной деятельности можно продолжить. Однако, учитывая заявленную тематику, я хотел бы остановиться на поэтическом творчестве Гамлета Исаханлы, которое является оригинальным явлением в нашей литературе, отличающимся своеобразием авторского мировидения, многообразием жанровой типологии, многогранностью художественной структуры и глубиной содержания.

Эти и другие особенности придают поэтическому творчеству Исаханлы особую художественную специфику, которую некоторые исследователи определяют как интеллектуальность, метафизичность, символизм и т.п. Думается, характер художественного мира поэзии Гамлета Исаханлы не укладывается в одно из этих традиционных определений. В своем художественном творчестве он демонстрирует оригинальный стиль, заключающийся в единстве аналитического познания, эмоционального самовыражения и нравственной оценки.

По сути, литературное творчество автора предстает как многогранный рефлективный процесс, направленный в первую очередь на постижение своей внутренней сущности, окружающего мира и иррационального противостояния собственного «я» и всего постороннего. И, на мой взгляд, основной лейтмотив литературного творчества Гамлета Исаханлы как литератора связан с напряженной художественной рефлексией над вопросами «кто я», «как устроен мир», «в чем смысл жизни». Универсальность этих вопросов требует участия в творческом процессе мыслительного восприятия, эмоционального вчувствования и нравственной оценки.

Что преобладает в таком сложном единстве мысли, чувства и нравственного начала – однозначно определить невозможно. Определенный ответ на этот вопрос кроется лишь в самом поэтическом творчестве Исаханлы, и я постараюсь представить вниманию читателя свое прочтение его лирического творчества в этом ракурсе. В поэзии Гамлета Исаханлы определяющую роль играют характер его личности и, следовательно, биографическое начало, своеобразный внутренний «портрет» лирического героя. Поэтому смысловую и эмоциональную основу его поэтических произведений составляют факты биографии, воспоминания, впечатления, размышления и чувства образа автора – активного героя лирических текстов Исаханлы.

И его тексты, по сути, являются самовыражением творческого духа поэта, его стремления к постижению и раскрытию своего сокровенного «Я». Этот момент в той или иной степени проявляется во всех произведениях поэта, а в поэме «Зийарет» («Паломничество») мы встречаемся со своеобразным романтико-импрессионистическим портретом автора, эмоциональным изложением его воспоминаний, интеллектуальным размышлением лирического героя о своих корнях и нравственно-духовных истоках.

Но ничто в творчестве Гамлета Исаханлы не просто и не однозначно. Он поэт-мыслитель, и обычная историко-хронологическая парадигма и реальность приобретают в его поэтическом мире вневременной смысла, сопряженный с мифологическими, религиозными и философскими представлениями о бытии. В этом плане характерно стихотворение «Корни», которое



лишь формально можно считать автобиографическими размышлениями о судьбе и смысле прожитой жизни:

*Когда-то с матерью родной
Я был единственным целым...
Мы были две души в одной,
Единокровным телом.*

*Она была мой небосвод,
Моя земля и птица.
Я наливался в ней, как плод,
Сокрытый в корневище.*

*И разрывать единства связь
Была такая жука!
Родился я... И родилась
Длиною в жизнь разлука...*

*...И я, вздыхая тяжело,
Сам думаю: «Прекрасно!»
Я буду прахом и золой,
Простясь со светом белым...
Но стану с матерью-землей
Опять единственным целым.*

Поэтический смысл этого текста можно свести к характерной для мифологических и религиозных систем идеи возвращения к первопричинам, к истокам, в родное материнское лено, к всеобщей и вечной природной стихии. Благодаря этому возвращению происходит искупление через воссоединение с первичной субстанцией и утверждение универсальной идеи всеединства.

Отметим, что Гамлет Исаханлы во всех ипостасях своей индивидуальности – это свободная от стереотипов многогранная личность, и важнейшей особенностью его творчества является сочетание совершенно разных и порой противоположных творческих манер и стилей. И в текстуре его поэзии объективно-реалистические и мифопоэтические мотивы перекликаются с тонким психологизмом, выражением сокровенных мыслей и чувств лирического героя.

Психологизм в поэзии Исаханлы проявляется в двух формах: как выражение впечатлений от окружающего мира и как сублимация душевных переживаний автора вовне. В обоих случаях отношения лирического героя и среды оппозитивны, порой персонаж отчуждается от своего окружения и создает собственный замкнутый мир, в котором находит искупление и спасение:

*Поскольку на земле я правды не добился,
Я в иллюзорном мире поселился.
Отрекся навсегда от ненависти, зла...
И в небеса на крыльях устремился.
Я в иллюзорном мире поселился...*

Иногда противоположность лирического героя и среды находит свое иносказательное и символическое толкование, которое можно сравнить с традиционной поэтической символикой природных стихий:

*Соперник всюду: человек в толпе,
Он – дерево, гора, он – все, что окружает...
В густом лесу, на узенькой тропе
Тебя соперник странный поджидает...*

Эти коллизии и конфликты неразрешимы по своей сути, так как затрагивают основы основ мироздания, субстанциональную сущность бытия. В целом, Гамлет Исаханлы как поэт далек от быта, сиюминутного, преходящего, объект и предмет его творческих поисков – бытие в целом и бытийные вопросы жизни и смерти в частности:

*Озноб. Меня трясет, я мерзну, я «готов»!
Я оказался между двух миров.
В больном бреду плету венки из слов,
Что сложится, не сложится, не знаю.*

Это незнание или же молчание напоминают слова другого поэта – Федора Ивановича Тютчева о философском безмолвии: «Есть некий час всемирного молчанья». Герой Исаханлы также часто молчит. Автор таким образом незаметно уходит от ответа, вернее, обходит неразрешимое противоречие, используя бессознательную мыслительно-логическую операцию, названную структуралистами уверткой – бриколажем.

Дело в том, что шаблонное мировидение, умозрительное мышление и «правильные» рассуждения здесь бессильны. Умом, как говорил тот же Тютчев, Россию не понять, в нее можно только верить. И здесь можно вспомнить также слова великого Физули об «оковах ума» для мудреца, чувствующего свою сопричастность ко всему мирозданию и вечному, т.е. внутреннее состояние Меджнун – безумца...

В эти мгновения герой поэзии Исаханлы также находит выход в вере и любви и восклицает – «Вот-вот! Пора подумать о душе». И все оказывается очень просто: «Я просто очень вас люблю, // Все очень просто». Так, разум отступает, и как у истинного лирического поэта начинают доминировать ощущения, эмоции и духовные категории. Получается, что интеллект, мысль и, наверное, наука могут постичь и показать «как» устроен мир, но они бессильны ответить на вопрос «зачем»!

А это значит, что не стоит искать ответов на вечные вопросы, нужно лишь любить и веровать, а вера не требует понимания, логических обоснований и доказательств, и это освобождает от мучительного самоистязания и блужданий в поисках высшей правды. Она, истина, заложена в нас и стоит иногда заглянуть внутрь и «подумать о душе» и о том, «зачем» мы живем:

*На что же я потратил столько сил?
Зачем я на дорогах грязь месил?
Я не ищу ответов на вопросы,
Я, просто так, подумал и спросил.*

Однако, мысль, логика, анализ – не отделены от духовного мира и художественных текстов поэта-мыслителя. Речь, таким образом, идет о взаимодействии и взаимодополнении двух ипостасей: чувств и мысли, души и интеллекта. И здесь проявляется одна из замечательных и оригинальных особенностей поэзии Исаханлы – в стихах, особенно в четверостишиях, выражают прочувствованную, осмысленную, стройную идею-концепцию, вместе с чувствами актуализируются также черты интеллектуальной поэзии, и, таким образом, стилевое разнообразие уступает место принципу бережливости и экономии.

Выражение концептуальной сущности предполагает ясность и краткость стиля, поэтому автор без необходимости не усложняет текст, не умножает сущностей и деталей. Думается, эту стилевую черту поэзии Гамлета Исаханлы можно объяснить именно интеллектуально-мыслительным аспектом творчества поэта-ученого, математика и литератора, физика и лирика современности. Аспектом, который в чем-то можно сравнить с известным принципом «Бритва

Оккама».

В этом смысле симптоматично следующее стихотворение, которое можно считать своеобразной творческой декларацией поэта:

*Законник, грамотей, творец и разрушитель,
Я – суфий, я – дервиш, безумный я сказитель.
Меня поэтом делает любовь.
А не любовь к стихам, в любви я – небожитель.*

Однако чувства и мысли, эмоции и концепты в творчестве поэта и ученого Гамлета Исаханлы не исключают друг друга, здесь нет однозначности и законченности, все диалогично и продуктивно, и такая неопределенность побуждает читателя к внутренней познавательной активности:

*Не видишь сути, не суди другого...
Бежишь от тьмы ночной и светоча дневного.
Кричишь о справедливости, а сам
Не можешь отличить кривое от прямого.*

Неопределенность, на наш взгляд, сближает поэтическое восприятие автора к понятиям множественности и плюрализма постструктураллистов, в частности, принципу ризомы – отрицанию структуралистической упорядоченности и синхронности, к идеи множественности, как произвольного «движения желания» без определенной направленности и предсказуемости:

*В мечтах о новой страсти, увлеченьи,
Я сам пришел к такому заключенью:
Знать не хочу, что пережить придется?
И, может быть, мне счастье улыбнется?
Пусть это сны душевной пустоты...
Но что на свете сладостней мечты?*

Однако такая неопределенность, множественность, плюрализм поэтического мировидения Гамлета Исаханлы подвергается деконструкции и систематизации благодаря очень важной константе – всеобъединяющей любви к жизни, к человеку, к своей отчизне и человечеству. Эта любовь и есть ответ на все мучительные вопросы, которые тревожат поэта:

*Люби! И пусть весь мир перевернется!
На свете жить – что проще может быть?!*

Думается, в век драматических противоречий, которые приводят к отчуждению целых народов и планетарным трагическим последствиям, это – единственная идея, которая может способствовать разрешению глобальных коллизий современности и привнесению в нашу жизнь спасительной гармонии, всеединства, единства души и мысли, сердца и интеллекта, любви и разума.

В заключение хотел бы отметить, что всю эту многогранную деятельность объединяет цельность характера, приверженность к высоким духовным ценностям, благородство помыслов, глубина мысли и яркость таланта неординарной личности – ученого-энциклопедиста, поэта-мыслителя Гамлета Исаханлы.

Хотел бы пожелать ему добра и мира, творческого вдохновения и новых свершений.

SPUTNIK AZƏRBAYCAN: “XƏZƏR YENİDƏN DAYAZLAŞIR”

SPUTNIK AZERBAIJAN: “THE CASPIAN SEA IS GETTING SHALLOW AGAIN”

2022-ci il sentyabrın 28-də Sputnik Azərbaycan xəbər portalında Zülfiyə Quliyevanın “Xəzər yenidən dayazlaşır” adlı məqaləsi dərc olunmuşdur. Müəllif Ekologiya və Təbii Sərvətlər Nazirliyi, AMEA və Xəzər Universitetinin əməkdaşlarına bu barədə sorğu ilə müraciət etmişdir.

Xəzər Universitetinin Coğrafiya və ətraf mühit departamentinin müdürü, coğrafiya üzrə felsefe doktoru Rövşən Abbasov açıqlamasında bildirib ki, “Xəzərdə suyun azalması sudan istifadə və iqlim dəyişiklikləri, Xəzəre tökülen çay sularının azalması ilə əlaqəlidir.” Qeyd edib ki, “Xəzər dənizinə su götəren əsas çay Volqa çayıdır və bura suyun 80 faizi Volqa çayı ilə axır. Biz bütün hallarda seviyyə azalmalarına uyğunlaşmalıyıq. Xəzərin seviyyəsində enmə olan ərazilərdə yaşıllıqlar salınmalıdır. Bununla yanaşı, Xəzəre tökülen Kür çayının suyundan istifadə azaldulmalıdır. Bunlar tədricən Xəzərin seviyyəsinin enməsinin qarşısını ala bilər”.

<https://sputnik.az/20220928/xezер-yeniden-dayazlasir-video-foto-446737325.html>

PSIXOLOGIYA DEPARTAMENTİNİN KOORDİNATORU AZTV-NİN “GÜN BAŞLADI” VERİLİŞİNDE

COORDINATOR OF PSYCHOLOGY DEPARTMENT ON AZTV'S "THE DAY HAS STARTED" PROGRAM

2022-ci il oktyabrın 12-də AZTV kanalında Xədicə Şənanqızı və Elnur Kərimovun təqdimatında yayımlanan “Gün başladı” verilişinin qonağı Xəzər Universitetinin Psixologiya departamentinin koordinatoru Məlak Karimova oldu.

Verilişdə “Qadın və kişi psixologiyası” mövzusu müzakirə edildi. Bioloji cinsiyyət və sosial cinsiyyətin xüsusiyyətləri, cəmiyyətin daha çox sosial cinsiyyət etiketlərinə əsasən gözləntiləri, qadın və kişi beyninin fərqli strukturları və bunların duyğulara təsiri üzərində dayanıldı.



On September 28, 2022, the Sputnik Azerbaijan news portal published an article by Zulfriyya Guliyeva entitled “The Caspian Sea is getting shallower again”. The author addressed the Ministry of Ecology and Natural Resources, ANAS and Khazar University with a request about this.

Rovshan Abbasov, head of the Department of Geography and Environment of Khazar University, doctor of philosophy in geography, said in his statement that “The decrease of water in the Caspian is related to water use and climate changes, and the decrease of river water flowing into the Caspian.” He noted that “the main river that brings water to the Caspian Sea is the Volga River, and 80 percent of the water flows here through the Volga River. We have to adapt to the level reductions in all cases. Greenery should be planted in areas with a drop in the level of the Caspian Sea. In addition, the use of water from the Kura River, which flows into the Caspian Sea, should be reduced. These can gradually prevent the lowering of the level of the Caspian Sea.”



Malak Karimova, coordinator of the Psychology Department of Khazar University, was the guest of the program “The Day Has Started” presented by Khadija Sanangizi and Elnur Karimov on AZTV on October 12, 2022.

The program covered the topic “Female and male psychology”. Features of biological gender and social gender, society’s expectations based on more social gender labels, different structures of the female and male brain and their impact on emotions were emphasized.

"XƏZƏR XƏBƏR"İN AMEA NİZAMI



ADINA ƏDƏBİYYAT İNSTITUTUNDA BÜROSU



PAKİSTANLI ZİYALILARLA GÖRÜŞ

Ədəbiyyat İnstitutunda Pakistan Muslim İnstitutunun direktoru, Cunaqadlı əyalətinin naziri, professor Sahibzadə Sultan Ahmed Ali və İnstitutum London təmsilçisi Kaşif Xanla görüş olub. Qonaqlar önce Ədəbiyyat İnstitutunun nəzdindəki "Pakistan Ədəbiyyat Mərkəzi"ni ziyarət ediblər. Görüşdə Azərbaycan-Asiya ədəbi əlaqələri şöbəsinin müdürü, professor Bədirxan Əhmədov və şöbənin digər əməkdaşları da iştirak ediblər.

Tədbiri AMEA-nın vitse-prezidenti, Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun baş direktoru, akademik İsa Həbibbəyli açaraq Azərbaycanla Pakistanın dostluq, qardaşlıq münasibətlərinin bütün sahələrde olduğu kimi elm və ədəbiyyat istiqamətində uğurla inkişaf etdiyini bildirib. Diqqətə çatdırıb ki, "Siz də bu əlaqələrin möhkəmlənməsində çox yaxından iştirak edirsiniz. Sizin keçən sefərinizdə İmadəddin Nəsimi ilə bağlı konfrans keçirmişdik".

Akademik İsa Həbibbəyli eləvə edib ki, "Azərbaycanın bütün dünya ölkələri ilə geniş əlaqələri vardır. Türkiye Cumhuriyyəti və Pakistan İslam Respublikası isə xüsusi əhəmiyyətə malikdir. Ölkəmizin Prezidenti cənab İlham Əliyev də həm Türkiyə ilə, həm də Pakistanla əlaqələrimizin inkişaf etdirilməsinə xüsusi diqqət ayırır. Pakistanın bayrağı Azərbaycanın şəhərlərində, kəndlərində, her yerdə ucalır. Qarabağ müharibəsində isə biz Pakistan dövlətinin və xalqının böyük dəstəyini əbədi minnətdarlıqla qarşılıyırıq. Azərbaycan da Pakistani Kəşmir məsələsində birmənalı olaraq destəkləyir.

Yayda Pakistanlı alimlər qonağımız olduqları. Onlar Nizami Gəncəvinin məzarını ziyaret etdilər. Pakistan Ədəbiyyat Akademiyasının Prezidenti, professor Yusif Hüsküla danışdıq ki, Azərbaycan xalqının ədəbi-mədəni pasportu olan "Kitabi-Dede Qorqud" eposu Pakistanda urdu dilində nəşr edilsin. Bu kitabın bir təqdimatını da sizin nazir olduğunuz əyalətdə keçirərik".

Sonra Muslim İnstitutunun direktoru, Cunaqadlı əyalətinin naziri, professor Sahibzadə Sultan Ahmed Ali çıkış edərək görüş üçün təşəkkürünü bildirib. Vurğulayıb ki, "bizim dostluğumuzu yaradan cənab Heydər Əliyevi xatırlamaq yerinə düşer. Prezident İlham Əliyevin səyində dostluğumuz daha da möhkəmlənib. Biz Pakistan ərazisində yaşayıb-yaradan azərbaycanlılara həsr olunmuş bir ensiklopediya yarada bilərik. Mənim bu sefərimdə əsas məqsədim odur ki, Pakistan'da Nizami Gəncəvinin azərbaycanlılara məxsus olduğunu göstərim. Bu sebəbdən də Gəncəyə də sefər edəcəm. Dörd günlük Şuşaya sefərim de olacaq".

Görüşdə qonaqlar Azərbaycan-Pakistan əlaqələrini əks etdirən videoçarx nümayiş etdiriblər.

AZƏRBAYCAN-ÇİN ƏLAQƏLƏRİNİN 30 İLLİYİNƏ HƏSR OLUNMUŞ TƏDBİR

Ədəbiyyat İnstitutunun Çin mərkəzində Azərbaycan və Çin əlaqəlerinin 30 illiyinə həsr olunmuş tədbir keçirilib. Tədbirdə BDU-nun nəzdində Konfutsi İnstitutumun direktoru Van Xuoçian və Pekin Xarici Diller Universitetinin Azərbaycan dili kafedrasının müdürü, filologiya üzrə felsefə doktoru, dosent Aqşin Əliyev də iştirak ediblər. Önce Azərbaycan-Çin əlaqələrini ifadə edən rəsm sərgisine baxış olub.

AMEA-nın vitse-prezidenti, Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun baş direktoru, akademik İsa Habibbəyli giriş nitqində Çin Xalq Respublikası ilə əlaqələrin inkişafından söz açıb. Bildirib ki, "Ədəbiyyat İnstitutunun Çin mərkəzi 2016-ci ildən fəaliyyət göstərir. Bu illərdə Çinlə əlaqələr qurmaq

ilin sonuna kimi çap edib, təqdimatını keçirməyi düşünürük. Bu, Azərbaycanda Çin-Azərbaycan əlaqələrinə həsr olunmuş birinci antalogiya olacaq.

Bu əlaqələrin inkişaf etdirilməsində Pekin Xarici Diller Universitetinin Azərbaycan dili kafedrasının müdürü Aqşin Əliyevin rolü danılmazdır. O, Ədəbiyyat İnstitutu ilə Çinin elmi mərkəzləri arasında əlaqələrdə çox etibarlı körpüdür".

Sonra BDU-nun nəzdində Konfutsi İnstitutumun direktoru Van Xuoçian tədbirin təşkili üçün müraciətini ifadə edib: "Konfutsi İnstitutu 2011-ci ildən, yaradığı gündən azərbaycanlı tələbələrin Çində təhsil almaları, onların Çini yaxşı tanımaları, dili yaxşı öyrənmələri məqsədilə körpü roluunu oynamışdır. Bu



üçün böyük addımlar atmışıq, çin dili döşleri təşkil etmişik. Nərgiz Kərimova Çində kurslar keçdi və Çin-Azərbaycan ədəbi əlaqələrinə həsr olunmuş felsefə doktorluğu dissertasiyası üzərində işləyir. Bu, filologiya istiqamətində çin ədəbiyyatına həsr olunmuş Azərbaycanda birinci dissertasiya olacaq. Çinden gələn qonaqlar da Çin mərkəzində olublar. Sosial Elmlər Akademiyasının sabiq prezidenti də buranı ziyaret edib. Çin-Azərbaycan ədəbi əlaqələrinə aid bir neçə dəfə konfrans keçirmişik. Bu konfranslarda Azərbaycan alimləri ilə yanaşı, Çin alimləri də iştirak ediblər. Men Çində olmuşam. Bəzi əməkdaşlarımız da Çin Xalq Respublikasında olublar. Çin Sosial Elmlər Akademiyasının ayrı-ayrı institutları ilə yaxşı əlaqələrimiz formalaşıb, qarşılıqlı əməkdaşlıq müqaviləsi imzalamışıq.

Azərbaycan-Asiya ədəbi əlaqəleri şöbəsi professor Bedirxan Əhmədlinin rəhbərliyi altında Azərbaycan-Çin ədəbi əlaqələrinə aid poeziya antologiyası hazırlanıb. 2022-ci ilin nəşriyyat planına daxil etmişik.

sərgi Azərbaycan və Çin ədəbi əlaqələrinin yaranmasının 30 illiyinə həsr olunmuşdur. Bundan önce Xəzər Universitetində də belə tədbir keçirmişik. Ümid edirəm ki, bizim dostluq əlaqələrimiz daha da inkişaf edəcək".

Azərbaycan-Asiya ədəbi əlaqəleri şöbəsinin müdürü, filologiya elmləri doktoru, professor Bedirxan Əhmədli çıxışında qeyd edib ki, "Bizim şöbə 2016-ci ilde yaradılıb və o zamanдан Çin mərkəzi də fəaliyyət göstərir. Çinlə ədəbi əlaqələrimiz davam edir. Men də bir neçə dəfə Çində olmuşam, konfranslar keçirmişik.

Pekin Xarici Diller Universitetinin Azərbaycan dili kafedrasının müdürü filologiya üzrə felsefə doktoru, dosent Aqşin Əliyev çıxışında vurğulayıb ki, "İsa müəllim Çin-Azərbaycan ədəbi-mədəni əlaqələrinin müasir dövrdə qurucularından və inkişaf etdirənlərindən biridir. Pandemiyaya qədər Ədəbiyyat İnstitutu ilə Çinin müvafiq qurumları arasında əlaqələr çox güclü idi. Ümid edirəm ki, yənə də davam edəcək".



**XƏZƏR UNIVERSİTETİNİN ÖZBƏKİSTANIN
DİPLOMAT UNIVERSİTETİ İLE GÖRÜŞÜ**
**MEETING OF KHAZAR UNIVERSITY WITH
DIPLOMAT UNIVERSITY OF UZBEKISTAN**

Oktyabrın 10-da Özbəkistanın Diplomat Universiteti ilə görüş keçirilmişdir.

Görüşdə Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor, akademik Hamlet İsaxanlı, rektor dosent İrədə Xəlilova, Tədris işləri üzrə prorektor Məhəmməd Nuriyev, Beynəlxalq əlaqələr üzrə prorektor Vlad Vernygora, İqtisadiyyat və menecment fakültəsinin dekanı Ceyhun Məmmədov, Humanitar, təhsil və sosial elmlər fakültəsinin dekanı Elza Samadova, Təbiət elmləri, sənət və texnologiya yüksək təhsil fakültəsinin dekanı Səidə Şərifova və Beynəlxalq əlaqələr üzrə koordinator Arzu Bədalova, qarşı tərəfdən isə Diplomat Universitetinin rektoru Elyor Mahmudov və Pekin Xarici Tədqiqatlar Universitetinin Asiya Araşdırımları Məktəbinin Azərbaycan dili şöbəsinin rəhbəri Aqşin Əliyev iştirak etmişlər.

Görüşdə ikitərəfi əlaqələrin möhkəmləndirilməsinə dair müqavilə imzalannmış və təhsil müəssisələri arasında tərəfdəşləq və akademik əlaqələrin gücləndirilməsi istiqamətində müzakirələr aparılmışdır.

İmzalanma mərasiminin sonunda tərəflər arasında hədiyyə mübadiləsi olmuşdur.

On October 10, a meeting was held with the Diplomat University of Uzbekistan.

The meeting was attended by the founder of Khazar University, chairman of the Board of Directors and Trustees, professor, academician Hamlet Isakhanyan, rector associate professor Irade Khalilova, vice-rector for Academic Affairs Məhəmməd Nuriyev, vice-rector for International Relations Vlad Vernygora, dean of the School of Economics and Management Jeyhun Məmmədov, dean of the School of Humanities, Education and Social Sciences Elza Samadova, dean of the Graduate School of Science, Art and Technology Saida Sharifova, International Relations coordinator Arzu Badalova and Elyor Mahmudov, rector of Diplomat University, and Agshin Aliyev, head of the Azerbaijani language department of the Asian Studies School of Beijing Foreign Studies University.

At the meeting, an agreement on strengthening bilateral relations was signed and discussions were held in the direction of enhancing partnership and academic relations between educational institutions.

At the end of the signing ceremony, gifts were exchanged between the parties.





NİZAMI GƏNCƏVİ. KİMLİYİ VƏ İDEYALAR ALƏMİ

Hamlet İsaxanlı

*Əvvəli jurnalın 419-cu (iyul 2022), 420-ci
(sentyabr 2022) nömrələrində*

Nizami yaradıcılığında coğrafi məkan və tarixi zaman qatları

Giriş

Gəncədə doğulan və Gəncədə dəfn olunan böyük şair Nizami Gəncəvi həyatını əsasən Gəncədə keçirmiş, çox səfər etməmişdir; hər halda, nə onun öz əsərlərində, nə də Nizami barədə yazılın orta əsr qaynaqlarında və çağdaş araşdırılmalarda Nizamının uzaq yerlərə səfərə çıxmazı barədə məlumatla rast gəlinmir. Lakin, özüne "Gəncədə əsir olan bu Nizami" ("İsgəndərnəmə" - "Şərəfnəmə", 241) deyə müraciət edən şair fikrən dünyani gəzmiş, zəngin xəyal gücü Nizamini məkan və zaman boyu səyahətə aparmışdır. Nizami müxtəlif ölkə və xalqları, onların həyat fəlsəfəsini, adət və ənənə, məişət və mədəniyyətini təsvir etmiş, fərqli cəhətlərini vurğulamışdır. Nizami xalqların yaşadığı şəhər və kəndlər, dağ, çöl və səhralar, onları əhatə edən təbiət, dəniz və çaylar haqqında o yerləri sanki öz ayağı ilə gəzmiş səyyah kimi söhbət açır. Nizamının "Xəmsə" adı ilə məşhur olan roman-poemaları onun dünya coğrafiyası, dünya tarixi və dünya xalqları mədəniyyəti barədə geniş təsəvvürə, dərin biliyə sahib olduğunu nümayiş etdirir.

Əsərləri keçmişdə baş vermiş tarixi hadisələrə və insan probleminə həsr olunmuş Nizami'nin özünəməxsus tarix fəlsəfəsi olmuşdur. Onun yaxşı insan, ədalətli hökmdar, gözəllik, sevgi barədə görüşləri köhnəlməmiş, bu gün də maraqla oxunur və düşündürür. Nizami yaradıcılığında çox böyük yer tutan coğrafi məkan və tarixi zaman məsələsini müzakirə edərkən mümkün qədər Nizami'nin öz sözünüə əsaslanmağa çalışmışam.

"Xəmsə" və coğrafi məkan

Nizami qəhrəmanları çöl və səhrada gəzir, səyahət edir, at səyirdir, dağ və çaylar aşır, dəniz səyahətinə çıxırlar.

Nizami "Sirlər xəzinəsi"ndən sonra poetik ideyasını dəyişmiş, didaktik hekayələr küllişindən ibarət əsərlər deyil, böyük məhabbat poemaları yazmağa girişmişdi. "Xosrov və Şirin" və "Leyli və Məcnun"da Nizami elmi, fəlsəfi düşüncələrə və uyğun metaforlara, həmçinin, səciyyəvi öyüd-nəsihətə baş vursa da, hər iki əsər ehtiraslı eşq dastanı kimi tarixə düşdü. Nizami

"epik janra gətirdiyi lirik səciyyə ilə"³⁰ məşhur oldu. Bu iki poemanın qəhrəmanları əsasən sevgi həvəsi ilə düşünür, hərəkət edir, gəzir və ya səfərə çıxırlar.

Nizami'nin bədii cəhətdən ən güclü əsəri sayılı bilən "Xosrov və Şirin", doğrudan da, məhəbbət dastanı kimi qəbul gördü, əsasən Xosrov'un deyil, Şirini sevən memar və mühəndis Fərhad'ın ön sıra - yaşı "Fərhad və Şirin" dastanı şəklində yazılı və şifahi ədəbiyyatda geniş yayıldı, müxtəlif üslublu əsərlər üçün qaynaq oldu. Xosrov'un səfərləri, demək olar ki, eşitdiyi, sorağında olduğu bir gözəlin könlünü ələ almaq, onu saraya gətirməklə bağlıdır. Şapur'un Şirini tərifləməsindən eşqə düşən Xosrov'un istəyinə tabe olaraq Şapur Şirin'in yanına gedib onun başını ələ doldurur ki, Şirin evdən qaçır, atına minib Xosrov'un yanına, cənuba - Mədainə gedir. Həmin vaxt atasından qaçmağa məcbur olan Xosrov Şirin'e qovuşmaq arzusu ilə şimala, Bərdə tərəflərə gedir. Şirin isə Xosrov'u tapmayıb şimala - öz vətənинə dönür. Atasının ölüm xəberini alan Xosrov cənuba-vətənə qayıdır. Beləliklə, Xosrov və Şirin bir-birini görməyə çox can atsalar da, bu gediş-galişlər görüşlə nəticələnmir. Lakin Bəhram şahın hücumundan xilas olmaq üçün Xosrov yenidən qaçmağa məcbur olur və Şirin tərəfə üz tutur. Nəhayət, aşıqlər bir-birini görür, hər ikisində eşq atəşi baş alıb gedir.

Şirinlə evlənmədən onu tez ələ almaq istəyən və bunu bacarmayan Xosrov acıqlanır, qərbe - Ruma səfər edir, Rum qeyşərinin qızı Məryəm'le evlənir. Şirin də dözmür, yenidən cənuba - Qəsri-Şirinə gedir. Məryəm öldükdən sonra Xosrov tərifini eşitdiyi Şəker'i görmək üçün cənuba - İsfahana gedir və onunla evlənir. Göründüyü kimi, Xosrov döyüş meydanında deyil, eşq meydanında çox at səyirtmişdir. Sonda aşıqlər görüşür, bir-birinə qovuşurlar. Bu müsiqili görüş sahnəsi barədə M.Ə.Rəsulzadə'nın sözleri, zənnimcə, çox doğrudur: "Bu sahnəni 12-ci əsrin şairi hər hansı müasir bəstəkar və rejissorun qıbtə edə biləcəyi bir ustalıqla təsvir edir"³¹. Aşıqlərin - Xosrov və Şirin'in aqibəti acı olur, Xosrov oğlu tərəfindən öldürülür, Şirin özünü öldürür:

*Qara torpaqda yatan Şirindən başqa
Heç kəs başqa bir kəs üçün özünü öldürməyib (5594).*

M. Ə. Rəsulzadə Nizaminin bu fikrini şərh edir: "Ərinin ölümüne dözməyib ölen qadınlar yox deyil. Fəqət Şirin'in haqqı vardır: heç kim bir başqası üçün bu gözəlliklə ölməmişdir"³².

Əlbəttə, bu yerdə böyük Shakespeare'in (Şekspir'in) "Romeo and Juliet"indəki son cümlə yada düşür:

*For never was a story of more woe
Than this of Juliet and her Romeo.*



Nizami Ganjavi

³⁰ Rəsulzadə M. Ə. 1991. Azərbaycan şairi Nizami. Bakı: Azərbaycan Dövlət Nəşriyyatı. səh. 68.

³¹ Yenə orada, səh. 116.

³² Yenə orada, səh. 170.

*Cülyetta və onun Romeo'su barədə
Bu həkayədən daha qəmlisi heç vaxt olmayıb.*

Ərəblər arasında yayılmış "Leyli və Məcnun" rəvayəti Nizami'dən əvvəl poeziyada epik-lirik əsər kimi ciddi şəkildə işlənməmişdir. Nizami ənənəvi İran şahları, onların nəşə ilə dolu hayatı və sevgi macəraları ilə müqayisədə bu cansızçı mövzunu necə işləyəcəyi barədə düşünür:

*Bu əhvalat (LM) məşhur olsa da,
Sevinc hissi ondan uzaqdır.
Şeirin mənası sevinc və nazdır,
Şeir bu iki amildən möcüzə yaradır³³.*

Və bu səbəbdən "Heç kəs bu kədərli [mövzunun] ətrafında dolanmamışdır" fikrini vurğulayır (62). Leylinin eşqi ilə çöllərə düşən, insanlardan qaçıb vəhşi heyvanlarla ünsiyyət quran Məcnun'un nə səyahəti ola bilərdi?! Yegana səfəri atasının təkidi ilə birlikdə Kəbəyə getməkdir. Atası Məcnundan rica edir ki, o, Kabənin həlqəsindən yapışib "bu divanelikdən məni düz yola qaytar" desin. Məcnun isə tam tərsinə, ən böyük arzusunun eşq dəlisi dərəcəsinə çatmaq olduğunu bildirir:

*Məni eşqdə o dərəcəyə çatdır ki,
Mən qalmasam da o qalsın [yaşasın]³⁴.*

Nizami'nin "Leyli və Məcnun" u Məcnunu da, Leyli'ni də yaşatdı! Bu ehtirash, dəlicəsinə eşq dastanı ədəbiyyata böyük təsir etmiş, bir çox məşhur şairlər Nizami'ni izləmiş, bu mövzuda əsərlər yazmışlar.

Nizami'nin "Yeddi gözəl" və ya "Bəhramname" adı ilə tanınan poemə-romanında Bəhram şah atası tərəfindən Ərəbistana, Yəmanə göndərilir, orada böyüyür, təbiyə alır, igidiliklər göstərir. Atasının ölüm xəbərini alıb İrana qayıdır, şahlıq taxtına yiyələnmək üçün özü təklif etdiyi təhlükəli sınaqdan keçir -iki şir arasından şahlıq tacını götürür. Bəhram yeddi gözəllə gün keçirir, nəşələnir. Bu qızlar yeddi ölkədə taxtda oturan yeddi hökmdarın övladlarıdır. Nizami dünyani sanki yeddi böyük, əsas bölgəyə, hissəyə, iqlime bölür: uzaq qarbdən uzaq şərqə doğru uzanan, yan-yanaya dayanan Məğrib, Rum (Bizans), İran, Hindistan və Çin, həmçinin, nisbətən şimalda yerləşən Xarəzm (Orta Asiya) və daha da şimaldakı Slavyan (Səqlab) ölkəsi. Bəhram şah Ruma basqın edib Qeysər'in qızını alır, Hindistana gedib Rac'ın qızını gətirir. Digər beş qızı isə elçi göndərib, hədə qorxu gəlməkla gətirdir.

Məğrib dedikdə Misirdən qarbdə, Afrikanın şimalında ərəb və bərbərlerin yaşadığı ölkələr, həmçinin, Əndəlüs (Andalusia) - İberiya yarımadasını fəth etmiş və orada yaşayan müsəlman dövləti nəzərdə tutulur. Əndəlüs müsəlmanlarına avropalılar mavrlar (moors, maures, moro) deyirdilər. Yunanlar Aralıq dənizini dünyanın mərkəzi sayır, onun şimalındakı torpaqlara Avropa, cənubundakına Afrika və qərbindəki böyük torpaqlara Asiya adı qoymuşdular. Yunan tarixi və fəlsəfəsi ilə yaxından maraqlanan Nizami'də Avropa, Afrika və Asiya terminlərinə rast gəlinmir. Afrika dediyimiz məkanı Nizami əsasən üç böyük ölkədən ibarət təsəvvür edirdi: Misir, Məğrib və Həbəşistan. Nizami qara Afrika əhalisi üçün "Həbəş", "zənci", "zəngi" sözlərindən istifadə edir, həmçinin Zənzibar şahlığından söhbət açır.

³³ Gəncəvi N. Leyli və Məcnun. "Kitabın nezminə səbəb haqqında". 53-54.

³⁴ Gəncəvi N. Leyli və Məcnun. "Atasının Məcnunu Kəbəyə aparması". 32.

Müsəlmanlar Avropa dediyimiz qeyri-müsəlman məkanın əsas hissəsi saydıqları Şərqi Roma imperatorluğu – Bizans üçün “Rum” kəlməsini işlədirdilər. Rum məkanında yunanca da ruşılırdı, Anadolu da bura daxil idi. Anadolu türklər tərəfindən fəth edildikdən sonra da Rum kəlməsi ortadan qalxmadi, məsələn, böyük sufi şair Cəlaləddin Runi'nin adında olduğu kimi. Rumdan “o tərəfdəki” – qərb tərəfdəki torpaqlar Nizami'nin xüsusi maraq dairəsinə daxil deyil, o məkan üçün Nizami “Əfrəncə” kəlməsindən istifadə edir. Bu kəlmə, qədim alman tayfa adı olan “Frank”la bağlıdır; müsəlmanlar arasında Qərbi Roma İmperatorluğu sakinlərini bildirən ümumi ad olaraq “firəng” işlənildi, Qərbi Avropaya “Firangistan”, “Əfrəncə” və ya “Əfrəng” deyildi. “Fransa” termini də birbaşa “frank” kəlməsindən əmələ gəlib. Nizami'nin dünyanın hər tərəfinə yürüş edən qəhrəmanı İsgəndər'in səyahət coğrafiyasına (“İqbalnama”, 2103-4) Məğrib, Əfrəncə və Əndəlüs də daxildir (aşağıda bax).

Nizami'nin qəhrəmanları əsasən müsəlmanların məskən saldığı, daha yaxşı tanıldığı, ticarət etdiyi və ya savaşıdıği ərazilərdə fəaliyyət göstərirler. Bu, bizim bildiyimiz terminle desək, Asiyadır. “Yeddi gözəl”in altısı Asiyalı olmaqla, yalnız biri uzaq qərbdən, müsəlman məğribindəndir.

Üç hökmədar

Nizami'nin sevə-sevə ardıcıl yaratdığı üç qəhrəman şah – Xosrov, Bəhram və İsgəndər bir-birindən kəskin fərqlənirlər. Kef çəkməyə, sevgi macəralarına alışan Xosrov kamil hökmədarlıqdan uzaqdır, bir-birinin ardınca günaha batır – kənd camaatını incidir, Şirini sevsə də səbr etmir, incik düşür və Qeyşərin qızı Məryemlə evlənir, Şirini seven Fərhadi öldürür, Şirini qoyub İsfahanlı Şəkarlə evlənir. Şirin onu elm öyrənməyə çağırır, onun kamilləşməsi üçün çalışır. Nəhayət, Peyğəmbərin məktubuna hörətsiz yanaşan Xosrov cəzasını çəkir:

Taxtını fələk altından götürdü,
Oğlu onu öldürmək üçün qılınc çəkdi
(5805).



Xosrov

“Yeddi gözəl”in qəhrəmanı Bəhram Gur E. Bertels (Е.Э. Бертельс) demişkən, “poemanın birinci hissəsində hələ Xosrov'a oxşayır”, sonra “bu hökmədarın içdən tam yenilənməsi, onun ideal qəhrəməna yaxınlaşması baş verir”³⁵. Onu da qeyd edim ki, elə başlanğıcdan, ilk gəncliyindən Bəhram elm öyrənməyə meylli idi, “Bütün elmlərin mahiyyətini öyrəndi” (“Yeddi gözəl”, 812).

Nizami yalnız son və həcmindən böyük əsəri olan “İsgəndərnəma” sində düşündüyü, axtardığı qəhrəman surətini yarada bildi. İsgəndər böyük sərkərdə və ədalətli hökmədar olmaqla yanaşı, yüksək savadlı müdrik şəxsdir. Nizami istifadə etdiyi qaynaqlara da əsaslanıb, İsgəndəri məm-nuniyyətla peyğəmbərlik mərtəbəsinə ucaldır. Xosrov və Bəhram İran hökmdarları, İsgəndər isə cahan hökmədarıdır. Əlbəttə, Nizami'nin İsgəndər'i tarixi Makedoniyalı İsgəndərdən çox fərqlənir. Nizami öz ürəyindən keçəni, yəni güclü və ədalətli hökmədar, elmi-fəlsəfi biliklərə

³⁵ Бертельс Е. Э. 1981. Некоторые задачи изучения творчества Низами. В “Выдающиеся русские учёные и писатели о Низами Гянджеви”. Bakı: Yaziçı. səh. 23.



Bakıda Bahram Gura qoyulmuş abidə

yiyələnmiş ağılı və müdrik şəxs surətini yaratmaq üçün haqqında əfsanələr gəzən və dünya imperiyası yaradmış olan Makedoniyalı İsgəndəri seçdi. "Dirilik suyundan bir qətrə tapan" ("Şərəfname", 505) Nizami öz gücünə, öz ağlinə və şairlik istedadına inanır, "İsgəndərname"ni yazmaqla İsgəndər'i yaşadağlığını deyir:

*Bu maşhur dastanla uzun müddət
Onun adını dünyada yaşatdım (555).*

*O həyat çəşməsini çox axtardı,
Ancaq o vaxt axtardığını indi tapdı (812).*

Nizami son əsəri olan "İsgəndərname"ni yazanda cavan deyildi, qocalmış və xəstə əhval idı. Lakin o, xəyalən, öz qəhrəmanı İsgəndər'le birlikdə, atını dünyanın hər tərəfinə seyirtmış, geniş meydan açmış, böyük dənizlər aşmış, suda və quruda uzun məsafələr qat etmişdi. Nizami'nin İsgəndər'i tarixi Makedoniyalı İsgəndərdən qat-qat çox və uzaq səfərlərə çıxır, dünyani gəzir:

*İsgəndər dünyani dolaşan bir şah idi.
Səfər üçün azuqası həmişə hazır idi (703).*

"İsgəndərname və coğrafi məkan" mövzusu aşağıda ətraflı müzakirə olunacaq. Əlbəttə, İsgəndər'i Nizami gəzdirir, bununla Nizami özü də Gəncədə əsirlikdən qurtanır, adı və şöhrəti dünyani gəzir:

*Nizami, xəzinənin düyününü aç,
Na qədər sən Gəncəyə əsir qalacaqsan?! ("İqbalname", 274).*

Nizami'nin tarix fəlsəfəsi

Nizami'nin müraciət etdiyi mövzular tarixlə, keçmişin məşhur insanları və hadisələri ilə birbaşa bağlıdır. Nizami müxtəlif dillərdə (əsasən ərəb və fars-dəri dillərində) çox tarix kitabı oxuduğunu dəfələrlə qeyd edib. O, "Şəhriyarların tarixlərinə dair hər şey"i ("Yeddi gözəl", 188) daxilina alan xüsusi bir kitabla tanışlığını və bir nəfərin (Firdovsi'nin) əvvəllər o tarixləri şeirə çevirdiyini qeyd edir: "Gəlib onların hamısını dürüst nəzmə çəkmişdi" (189).

Nizami bu tarix kitabı ilə qəti surətdə kifayatlılarınınədiyini, çox axtardığını, tanınmış tarixçilərin əsərlərini və pərakəndə nüsxələri toplayıb oxuduğunu deyir:

*Yenə də gizli kitabların hamısını aradım –
Dünyanın ucqarlarına dağılmış [kitabları].
Ərəb və dəri dilində [deyilmiş] sözləri,
Buxari və Təbəri'nin əlyazmalarını
Və başqa pərakəndə nüsxələri ki*

*Müxtəlif evlərin [sarayların] xəzinələrində saxlanılırdı –
Əlimə keçən bütün vərəqlərin hamisini bir kisəyə yiğdim (196-199).*

Nizami tarixi əhvalatı yaxşı başa düşmək üçün müxtəlif dillərdə yazılmış müxtəlif xalqların tarixlərinə, yəni çox qaynaqlara baş vurmağın zəruriliyini, qaynaqları doğru seçməyin və tarixi hadisənin mahiyyətini düzgün anlamağın vacibliyini vurğulayır:

*O üfüqlərdə gəzən şahın izini [əhvalatını]
Bir nüsxədə yiğcam yazılmış görmədim.
Ayri-ayrı nüsxələrdə pərakəndə idi,
Hər bir nüsxədən bir maya aldım.
Onu öz şeirimə düzdüm, bəzədim,
Yeni tarixlərdən ziyadə
Yəhudü, Nəsrani və Pəhləvi tarixini aradım.
Hər bir kitabın qiymətlisini seçdim,
Hər qabiqdan onun məğzini aldım,
Hər dildə olan xəzinələri topladım,
Onların hamisindən bu dastanı yazdım (692-7).*

“Xosrov və Şirin” poeması üzərində işləyərkən gözdən uzaqda qalmış, “kənara atılmış” bir qaynaqdan bəhrələndiyini yazar:

*Xosrov və Şirin həkayəsi gizli deyil
Doğrudan da ondan şirin dastan yoxdur (462).
Bərdədə bir kənara atılmış yazılışı vardı (463).*

Nizami'ye görə şair tarixçi deyil və bu səbəbdən tarixi hadisəyə müəyyən bəzək vurmadan keçinə bilməz, yəni bədii ədəbiyyatla tarix elmi arasında fərq var. O, digər yandan çox inanılmaz şeyi qəbul etmədiyini bildirir:

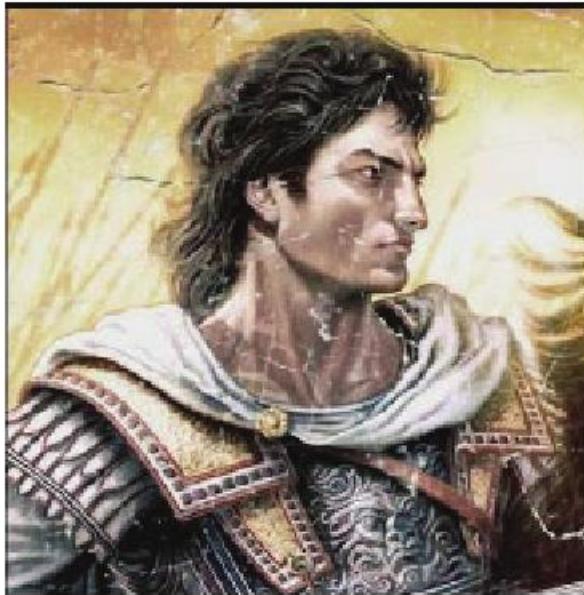
*Tarixlər şeirlə yazılsa ağar,
Yolu azmamaq mümkün deyil (753).
Amma inanılmaz bir şey tapdimsa,
Onu qəbul etməkdən üz döndərdim (755).*

Bununla yanaşı, şair oxucusunda hiss-həyəcan yaratmaq, onu ağlatmaq və ya güldürmək istəyir, onun işi salnaməçilikdən, olub-keçənləri təsvir etməkdən ibarət deyil, Nizami kimi böyük şair şairin yalana da yer verdiyini bilir və bunu bəyan edir:

*Doğruya oxşar yalan
Həqiqətdən uzaq doğrudan yaxşıdır (761).*

Nizami şairin, dastan yazarının tarixi xronologiyaya əməl etməsini mühüm sayır, daha doğrusu, xronologiyani pozmadan yazmaq olmur deyir:

*Qabağa qaçmağı və yaxud geri qalmağı nöqsan tutma
[Dastan] Yazar bundan qacına bilməz ("Şərəfnamə", 689).*



Makedoniyali İsgəndər

* * *

Nizami'nin sevimli qəhrəmanı İsgəndər tarixi Makedoniyali Aleksandr'dan (Böyük Aleksandr'dan) nə ilə fərqlənir? Nizami öz İsgəndər'ini yaradarkən hansı ideyalara və hansı tarixi və ədəbi qaynaqlara əsaslanmışdır? Nizami tarixi qaynaqlardan necə istifadə edirdi? Nizami nə üçün tarixi anaxronizmlərə yol verirdi? Bu və bənzər suallar ətrafında söhbət etməyə çalışacam.

Makedoniyali Aleksandrın həyat və fəaliyyəti onun müasiri, həkimi və səfər yoldaşı Kallisfen (Callisthenes), eləcə də sonrakı dövr tarixçiləri Siciliyalı Diodor (Diodorus Siculus, 1-ci əsr), Quintas Curtius Rufus (1-ci əsr?), Plutarch (1 və 2-ci əsr), Arrian (əsasən 2-ci əsr), Marcus Justinus (2-3-cü əsr) kimi qədim dünya tarixçi və filosofları tərəfindən öyrənilmiş və yazılmışdır.

Böyük Aleksandr barədə hardasa 4-cü əsrə yunanca formalaşan hekayələr və əfsanələr küllisi çox populyar oldu, tarixi roman şəklində düşdü, get-gedə Aleksandr romanı (Alexander Romance) və bənzər adlar aldı, digər dillərə tərcümə olundu, üstəlik, hər dildə yeniləndi və dəyişdirildi. Bu hekayələri Kallisfen'ə aid etmək meyli qəbul edilmədi (Kallisfen Aleksandrdan əvvəl ölmüşdü), naməlum müəllif olaraq Psevdo-Kallisfen (Pseudo -Callisthenes) adı işlədildi. Bu əfsanələr 6-ci əsrden başlayaraq Süryani-Arami (Syriac Aramaic) dilində geniş yayıldı və bu dildən ərəb, fars və başqa dillərə çevrildi.³⁶ Qur'an'daki Zülqərneyn (Dhu-al- Qarnayn) əfsanəsi (18: 83-102) ilə Aleksandr romanı arasında bağlılığı olduğu deyilir.

Firdovsi öz "Şahnamə"ində Psevdo-Kallisfen qaynağından istifadə edir, həmin qaynağa xas olan çoxsaylı möcüzələri öz dastaruna daxil etməkdən çəkinmir. Nizami'nin də istifadə etdiyi qaynaqlar arasında Psevdo-Kallisfen birinci yerde dayanır, lakin Nizami möcüzələrdən uzaq durmaqla yanaşı, bu qaynaqdan daha yaradıcı istifadə edir, onun "İsgəndərnəmə" si tarixi-coğrafi-fəlsəfi baxımdan Makedoniyali Aleksandr barədə əfsanələrdən çox fərqlənir. Bu barədə aşağıda söhbət ediləcək.

"İsgəndərnəmə"də fəlsəfi qat və anaxronizm

Aristoteldən (Ərəstu'dan) fəlsəfə və elm öyrənmiş olan İsgəndər, daha doğrusu, Nizami'nin İsgəndəri özü filosofdur və filosoflarla oturub-durmağı, fəlsəfi məclislər düzəltməyi sevir. Hindli hikmət sahibi bir qoca İsgəndəri suala tutur, ondan dünya, Tanrıının təbiəti və yeri, dünyanın sonu, ölüm sonrası həyat, bədən və can (ruh), yuxunun təbiəti, pis gözün və ya göz-deymənin mənası, ulduzlarla fal açma, insan sıfətinin iki - aq, qara rəngdə olma səbəbləri kimi müəmmalı məsələlər barədə soruşur. Bu sualları hind filosoflarının görüşləri baxımından təhlil etmək mümkündür. İsgəndərin cavabları ətraflı və inandırıcı görünür. Görkəmlı Nizamışunas Camal Mustafayev'ə görə Nizami hind materializmi ilə daha yaxşı tanışdır, nəinki yunan fəlsəfəsi ilə³⁷. Nizami digər poemalarında da bu və buna bənzər fəlsəfi suallar qoyur, onlara öz

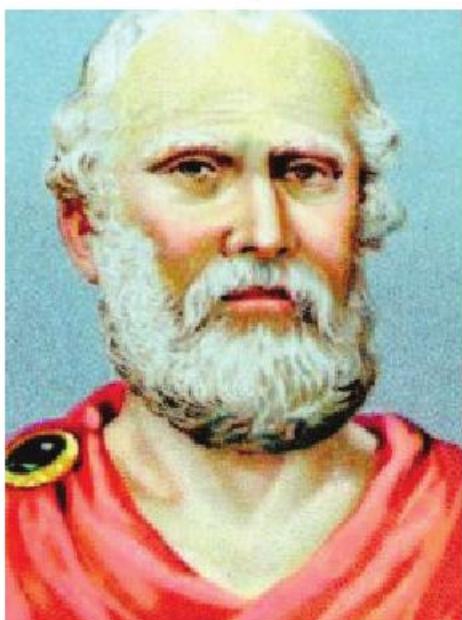
³⁶ 1. Ciancaglini, C. A. 2001. "The Syriac Version of the Alexander Romance". Journal Le Muséon. Volume: 114 Issue: 1-2, səh. 121-140. 2. Stoneman R, Erickson K və Netton I. 2012. The Alexander Romance in Persia and the East. Journal Ancient Narrative Supplementum 15. Eelde: Barkhuis.

³⁷ Мустафаев Дж. 1962. Философские и этические воззрения Низами. Bakı: Elmlər Akademiyası Nəşriyyatı. səh. 91.

qəhrəmanlarının dili ilə cavab verir.
İsgəndərin ətrafi filosoflarla dolu idi

*Hər birisi bir elmlə fəxr edirdi,
Hər kəsin özünəməxsus bir aləmi vardı ("Şərəfnamə",
1002).*

İsgəndər "Fələyin gizli sırlarını açaq" (1474) deyə, filosoflar arasından yeddisini seçmiş, onları başına cəm etmiş, ilk məsələ olaraq "Bu dünya başlangıçda necə olmuşdur?" (1482) sualına bir-bir cavab verməyi təklif etmişdi. Nizami yeddi cavabdan sonra İsgəndər'in özünə söz verir, sonda isə "Nizaminin dedikləri"ni meydana qoyur. Nizami'yə görə, "Böyük yaradıcı" "İlk əvvəl aqlı yaratmışdır" (1602). Nizami "İsgəndər"in yeddi filosofla xəlvətə çəkilməsi"ndən danışır. Hansı filosoflardır

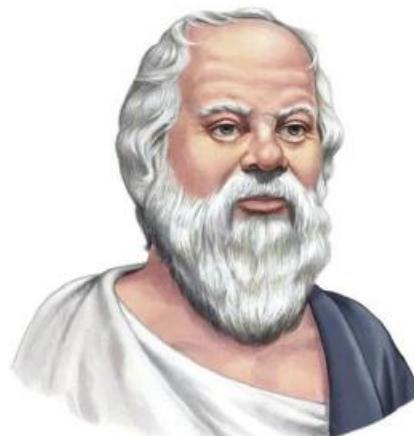


Platon

mövcuddur. Məsələn, Aristotelin doğum və ölüm tarixlerini (b.e.a. 384 – b.e.a. 322) kimi yazarlar. Mən "bizim eramuzdan əvvəl"ki tarixi sadəcə uyğun mənfi raqamlarla göstərirəm, məsələn, Aristotel (-384, -322) və ya Aristotel ([−384] – [−322]).

Bolinas'ı möcüzələr törədə bilən filosof saymışlar. "İsgəndərnamə"də Bolinas səfər zamanı İsgəndər'i müşayiət edir, ona məsləhət verir və kömək edir. Halbuki, gerçək Bolinas'ı Makedoniyalı Aleksandrdan azı 4 əsr ayırrı. Nizami'də Hörmüz adı ilə anılan filosof Hermes isə mifoloji Hermes Trimegist, yəni Üçqat qüdrətli Hermes deməkdir; yunanlar Misir bilik və sehr tanrısi Thot və yunan tanrı Hermes'i bir-birinə qovuşdurub Hermes Trimegist'i (Trismegistus'u) meydana çıxardılar.

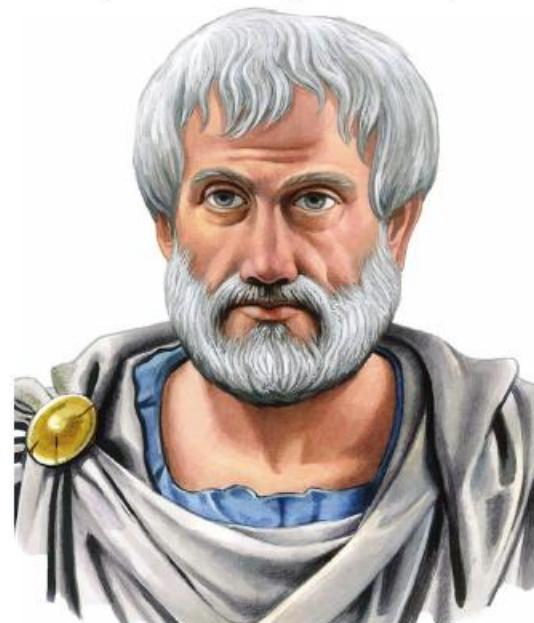
Göründüyü kimi, "İsgəndərnamə"dəki 7 filosofdan Fales və Porfiri arasında 8-9 əsr vaxt



Sokrat

İsgəndərin başına toplaşanlar? "Vəzir", "saf ürəkli, ağıllı" Ərəstu, "cavan", "alim" Bolinas, "qoca" Sokrat, "hamının ustası", "əzəmətli qoca" Əflatun, "alim" Vales (Fales), Forfuriyus (Porfiri) və "xoşmühakiməli", "iti aqlı olan", "göydə yer tutan" Hörmüz (əslində Hermes). Bu filosofları canlı olaraq bir yerdə toplamaq qəti mümkün olmazdı, onlar müxtəlif, bəzən bir-birindən çox uzaq dövrlərdə yaşamışlar. Onların yaşadığı zamanı yada salıram: Fales və ya Valis (-7-ci əsrin sonları və -6-ci əsrin ikinci yarısı), Sokrat (-469, -399), Platon (-428/7, -348/7), Aristotel (-384, -322), neoplatonik Porfiri (?234, ?305), neopifaqorcu və əlkimyaçı möcüzə törədə bilən Tyanlı Apollonios və ya Bolinas və ya Balinas (əsasən 1-ci əsr).

Qeyd. "Eramuzdan əvvəl"ki və ya "bizim eramuzdan əvvəl"ki tarixi göstərmək üçün xüsusi ığarələr



Aristotel

fərqi var. İsgəndər anadan olanda Sokrat ölmüşdü, Platon öləndə İsgəndərin 7-8 yaşı vardi. Beləliklə, adı çəkilən 7 filosofdan yalnız biri – Aristotel (Ərəstu) Makedoniyalı Aleksandrla tanış idi: Aristotel, doğrudan da, ona dərs demişdi. Nizami Sokrat və Platon'u da Aleksandrin müəllimləri sırasına qoyur; İsgəndər peyğəmbərliyi qəbul edəndən sonra səfərə çıxmaq istəyir və üç "sevimli müəllimlərindən" – Ərəstu, Əflatun və Sokratdan məsləhət istəyir. Nizami Sokrat-Platon-Aristotel üçlüyünə aid yaşca böyük-kicik məsələsindən xəbərdardır, lakin o, digər dörd filosofun hansı dövrə, kimin əvvəl, kimin sonra yaşaması barədə, böyük ehtimalla məlumatlı deyil; Nizami'nin Bolinas barədə "cavan" sözü işlətməsi onun Bolinas'ı ən azı Ərəstудan sonra yaşamış kimi qəbul etdiyinə işarədir.

Nizami bu 7 filosofu nə dərəcədə tanıyordu və onların çox fərqli zamanlarda yaşadığını biliirdimi? Nizami yunan fəlsəfəsi və adı çəkilən filosoflar haqqında müəyyən təsəvvürə malik idi, o filosofların bəzi ideyalarından danışır. Lakin, bu təsəvvür dərin deyildi, Nizami həmin filosofların demədiyi fikirləri də onlara aid edə bilir. Nizami yunan filosoflarının əsərlərini oxumamışdı, bu aydın görünür; o, həmin filosofların həyat və fəlsəfələri barədə yarımqı təsəvvürlərə malik idi, onları hansısa populyar ədəbiyyatdan öyrənmişdi.

Nizami bəzən, filosofları bir-biri ilə qarışqı salmışdı. Sinoplù Diogen'in Makedoniyalı Aleksandrla görüşməsi əhvalati yaxşı məlumdur. Nizami isə "İsgəndərnəmə"də bu əhvalatın İsgəndər və Sokrat arasında baş verdiyini yazar. Nizami'yə görə, Sokrat zahid həyatı keçirir.

Bir künçə çəkilib tək yaşamağı xoşlayır (1184).

"Canım bir parça arpa görəyinə alışdığını halda

Niya bütöv bugda çörəyinin qəmini çəkim?!" (1242).

Nizami Sokrat'ın ölüm səhnəsini əsasən doğru təsvir edir. Platon və Aristotel arasında rəqabət və münaqışə olduğunu deyən Nizami Platon'un öz tələbəsinin yekəxanalığına qarşı qeyri-adi bir musiqi aləti icad etdiyini yazar; bu aləti səsləndirməklə dinləyicini yatırmaq və yenidən oyatmaq olur. Əslində, belə şey baş verməmişdir. Farabi'nin ifa etdiyi musiqi ilə qulaq asanları ağlatdığı, güldürdüyü, yatırıb sonra oyatlığı barədə rəvayət mövcuddur. Görünür ki, Nizami bu rəvayətdən istifadə etmiş, onu Platon'la bağlamışdır. Nizami'nin Bolinasa aid etdiyi bəzi fikirlər isə əslində Empedokl'a məxsusdur. "İsgəndərnəmə"dəki yeddi yunan filosofun görüşləri və onların doğruluq dərəcələri barədə xüsusi söhbət açmaq fikrim yoxdur, bu barədə Camal Mustafayev'in yuxarıda adı çəkilən kitabından məlumat almaq mümkündür.

Filosoflarla bağlı Nizami digər bir neçə anaxronizmə də yol verir. Arşimidəş'i (Arximed'i və ya Arximedes'i, -287, - 212) Ərəstu'nun tələbəsi kimi təqdim edir. Halbuki, Arximed Aristotelin ölümündən 35 il keçdikdən sonra doğulmuşdur. Nizami'nin elm tarixində ilk əlkimyaçılardan biri kimi yadda qalmış Qibtli Mariya və ya Yəhudi Mariya (Mary the Jewess) adlı qadın³⁸ barədə "İqbəlnəmə"də verdiyi məlumat maraqlıdır ("Qibtli Mariya və onun kimiyə hazırlaması hekayəsi"). Nizami Mariya'nın əlkimyanı Ərəstu'dan öyrəndiyi və İsgəndər'lə Mariya'nın arasının dəyməsi və Ərəstunun aranı düzəltməsi barədə söhbət açır. Mariya İsgəndər və Ərəstu'dan sonra yaşamışdır və bu hekayənin tarixi kökü yoxdur.

(Davamı var)

³⁸ İsaxanlı H. 2018. Əlkimya: elm, sanət və mistika. Bakı: Xəzər Universiteti Nəşriyyatı. səh. 38-45.



ŞƏHİD ATAMƏLİ MUSAOĞLUNUN ANIM MƏRASİMİ

Oktyabrın 16-da Qaradağ rayonunun Lökbatan qəsəbəsində Xəzər Universitetinin magistr tələbəsi olmuş Şəhid Ataməli Musaoğlunun anim mərasimi keçirildi. Önce Lökbatan Şəhidlər Xiyabanında şəhidin məzarı ziyarət edildi. Xəzər Universitetinin kollektivi adından şəhidin məzarı üstüne əklil qoyuldu. Əklil qoyma mərasimində universitetin rektoru İrada Xəlilova, İctimai əlaqələr və media üzrə direktor Əlövset Əmirbeyli, Təbiət elmləri və mühəndislik fakültəsinin dekanı Fəxrəndə Əlimərdanova, Təbiət elmləri, sənət və texnologiya yüksək təhsil fakültəsinin dekanı Səidə Şərifova və digər əməkdaşlar iştirak etdilər.

Qaradağ Rayon icra hakimiyyətinin rəhbərliyi və Lökbatan məktəblilərinin iştirakı ilə keçən tədbirdən sonra rayon mərkəzində yerləşən xeyir - şər evində şəhidin ruhuna quran oxundu və ehsan verildi.

COMMEMORATION CEREMONY OF MARTYR ATAMALI MUSAOGLU

On October 16, the commemoration ceremony of Martyr Atamali Musaoglu, who was a graduate student of Khazar University, was held in Lokbatan settlement of Garadagh district. First, the martyr's grave was visited in Lokbatan Martyrs' Alley. On behalf of the collective of Khazar University, a wreath was placed on the grave of the martyr. University Rector Irada Khalilova, Director of Public Relations and Media Alovsat Amirbeyli, Dean of the School of Science and Engineering Fakhranda Alimardanova, Dean of the Graduate School of Science, Art and Technology Saida Sharifova and other employees took part in the wreath-laying ceremony.

After the event with the participation of the executive power of Garadagh District and students of Lokbatan, Quran was recited and funeral repast were arranged to the martyr's soul.

50 "XƏZƏR"İN BEYNƏLXALQ ƏLAQƏLƏRİ

"Xəzər"İN ƏMƏKDAŞLARI SLU-DA HANIMSPAC LAYIHƏSİNİN YEKUN İCLASINDA KHAZAR UNIVERSITY STAFF MEMBERS AT FINAL MEETING OF HANIMSPAC PROJECT AT SLU

Sentyabrın 22-23-də Xəzər Universitetinin rektoru dosent İrada Xəlilova, Həyat elmləri departamentinin dosenti Cavid Ocaqı və koordinatoru b.ü.f.d. Ayaz Məmmədov İsvəçin Uppsala şəhərində yerləşən Kənd Təsərrüfatı Elmləri Universitetində (SLU) təşkil olunmuş "Dayanıqlı İstehsal və İstehlak üçün Xoşbəxt Heyvanlar (HANIMSPAC)" adlı layihənin yekun iclasında iştirak etdilər.

Ukrayna Milli Heyat və Ətraf Mühit Elmləri Universiteti, Poltava Dövlət Aqrar Akademiyası, Litva Sahiyyə Elmləri Universiteti, Estoniya Həyat Elmləri Universiteti və Latviya Həyat Elmləri və Texnologiyaları Universitetlərinin nümayəndələri

On September 22-23, Rector of Khazar University, Associate Professor Irada Khalilova, Associate Professor of Life Sciences Department, Javid Ojagi, and Coordinator, Doctor of Philosophy in Biology, Ayaz Mammadov participated in the final meeting of the project Happy Animals for Sustainable Production and Consumption (HANIMSPAC) organized at the University of Agricultural Sciences (SLU) in Uppsala, Sweden. Representatives of the National University of Life and Environmental Sciences of Ukraine, Poltava State Agrarian Academy, Lithuanian University of Health Sciences, Estonian University of Life Sciences and Latvian University of Life



də SLU-nun Molekulyar Elmlər Departamentində təşkil olunmuş tədbirin iştirakçıları idi.

Xəzər Universiteti Həyat Elmləri departamentinin əməkdaşları tərəfindən fermer və sahibkarlar arasında aparılmış "Heyvanların rifahi" ilə bağlı sorğunun nəticələrinin statistik təhlili tədbir iştirakçılarına təqdim edilərək, geniş müzakirə olundu. Aparılmış sorğunun nəticələrinin təhlilinə əsasən, Azərbaycan və Ukraynada fermerlərin heyvanların rifahi və mühafizəsi haqqında daha çox məlumat ehtiyac duyduğu mələyyən edildi. Eyni zamanda, aparılan müzakirədə layihənin yekunu olaraq, sorğunun nəticələrindən iki məqale hazırlanaraq beynəlxalq jurnallarda dərc olunması qərara alındı.

Seminarın növbəti günündə tədbir iştirakçıları SLU-nun bir sıra departamentləri ilə və xüsusən

Sciences and Technologies were also participants in the event organized at the Department of Molecular Sciences of SLU.

The statistical analysis of the results of the "Animal welfare" survey conducted among farmers and entrepreneurs by Khazar University Life Sciences department staff was presented to the event participants and widely discussed. Based on the analysis of the survey results, it was determined that farmers in Azerbaijan and Ukraine need more information about animal welfare and protection. At the same time, it was decided to prepare two articles from the results of the survey and publish them in international journals as a conclusion of the project.

On the next day of the seminar, the event participants were introduced to a number of departments of

Baytarlıq Təbabəti Fakültəsi ilə tanış edildi. Sonra isə heyvanların rifikasi ilə bağlı Horizon -2020 və digər beynəlxalq fondlara uzunmüddətli layihənin hazırlanması və təqdim olunması geniş müzakirə olundu.

SLU, especially the Faculty of Veterinary Medicine. Then the preparation and submission of a long-term project to Horizon-2020 and other international funds regarding animal welfare was widely discussed.

During the visit, Associate Professor Irada



Səfər müddətində dosent İrade Xəlilova SLU əməkdaşları ilə bir sırə elmi tədqiqat sahələri üzrə əlaqələrin gücləndirilməsinin vacibliyini bildirdi.

Qeyd edək ki, cari layihə 2021-ci ildə İsvəç İnstitutu və Baltik Dənizi Regionunda Layihə Təşəbbüsü programının maliyyə dəstəyi ilə SLU-nun Molekulyar Elmlər Departamenti, Milli Heyvanların Rifikasi Mərkəzi (SCAW), Heyvanların Ətraf Mühiti və Sağlamlığı Departamenti və SLU-nun Qrantlar Ofisi tərəfindən başlamışdır.

Khalilova stated the importance of strengthening relations with SLU employees in a number of scientific research areas.

Note that the current project is funded by the Swedish Institute and the Baltic Sea Region Project Initiative program in 2021 by SLU's Department of Molecular Sciences, National Center for Animal Welfare (SCAW), Department of Animal Environment and Health, and has been launched by SLU's Grants Office.

DEPARTAMENT MÜDİRİ BEYNƏLXALQ KONFRANSDA

Oktyabrın 12-15-də Qırğızistanın paytaxtı Bişkekdə Qırğızistan-Türkiyə Manas Universitetinin ev sahibliyi və türk dünyasından bir neçə universitetin əməkdaşlığı ilə “Manas Forum – 2022” adlı beynəlxalq tədbir keçirildi. Bu il ikinci dəfə keçirilən forum “Asiyada təhlükəsizlik və güc keçidi” mövzusunda idi.

Qasim Tinistanov konfrans salomunda baş tutan forumda Türk dünyasından çox sayıda mütəxəssisin çıxışları dinlənilmişdir. Forumda Xəzər Universiteti Tarix və arxeologiya departamentinin müdürü Dr. Telman Nüsrətoğlu “Avrasiyada təhlükəsizlik və sabitliyin təmin edilməsində TDT-nin rolü” adlı mövzu ilə çıxış etmişdir.

DEPARTMENT HEAD AT INTERNATIONAL CONFERENCE

On October 12-15, an international event called “Manas Forum - 2022” was held in Bishkek, the capital of Kyrgyzstan, hosted by Kyrgyzstan-Turkey Manas University and with the cooperation of several universities from the Turkic world. The forum held for the second time this year was on “Security and Power Transition in Asia”.

At the forum held in the Gasim Tynistanov conference hall, speeches of many experts from the Turkic world were heard. At the forum, the head of Khazar University History and Archeology Department Dr. Telman Nüsratoglu spoke on the topic “The role of OTS in ensuring security and stability in Eurasia”.



“DƏNİZ OLMASAYDI, BAKININ HAVASI DAHA PİŞ OLARDI”

Kaspi.az xəbər portalının 2022-ci il oktyabrın 10-da dərc etdiyi müsahibəni oxucularımıza təqdim edirik.

Rövşən Abbasov: “Yoxlamaların nəticəsinə görə, Bakıda ən çirkli hava “Neftçilər” metrostansiyası ətrafindadir. Burada havanın çirkilik dərəcəsi günün saatlarına görə dəyişir. Ən çirkli hava səhər saat 11-12 radələrində müşahidə olunur”

Azerbaycanın bölgələrinə gəzmək üçün üz tutanlardan belə bir cümlə eşidirik: “Gedek təmiz hava alaq”. Çünkü hər kəs Bakıda ciyərlərimizə çəkdiyimiz havanın təmiz olmadığını bilir. Ancaq Bakının da havası daha çirkli və nisbetən yaxşı hesab edilən əraziləri var. Bununla bağlı zaman-zaman yoxlamalar aparılır. Həmin yoxlamaların aparılmasında iştirak edən mütəxəssislər səhbət etmişik. Səhbət Xəzər Universitetinin Coğrafiya və ətraf mühit departamentinin rəhbəri, Xəzər Hava Keyfiyyəti Laboratoriyasının müdürü Rövşən Abbasovdan gedir.

- Rövşən müəllim, laboratoriyiniz tərəfindən Bakı şəhərində havanın keyfiyyəti sonuncu dəfə nə zaman yoxlanıb?

- Pandemiyadan əvvəl daha tez-tez bu yoxlamaları apardıq. Pandemiya dövründə bir az azaldı. Sonuncu dəfə fevral ayında yoxlamamız olub.

- Ən son yoxlamalara görə Bakıda ən çirkli havası olan ərazilər hansılardır?

- Bizim yoxlamalarımız ilk vaxtlar daha çox metro stansiyalarının yaxınlığını və Bakıdan kənar qəsəbələri əhatə edirdi. Yoxlamaların nəticəsinə görə, Bakıda ən çirkli hava “Neftçilər” metro stansiyası ətrafindadir. Burada havanın çirkilik dərəcəsi günün saatlarına görə dəyişir. Ən çirkli hava səhər 11-12 radələrində müşahidə olunur. Ondan sonra “Koroğlu” metrostansiyasının ətrafi gelir. “Sahil”, “20 Yanvar”, “Memar Əcəmi”, “Gənclik” və s. metro stansiyalarının ətraf əraziləri gelir. Ən təmiz havanı Buzovna, Bilgah istiqamətində müşahidə etdik. Ümumilikdə isə, qəsəbələrlə şəhər içinin havası arasında böyük fərq var.

Metronun havaya təsiri

- Niçə araştırma üçün metro stansiyalarının ətraflarını seçirsiniz? Metronun havanın keyfiyyətinə təsiri nə kimi olur?

- Metronun havanın keyfiyyətinə birbaşa deyil, dolayı təsiri var. Metro yerleşən ərazilərdə əhali sıx yaşayır, dəha çox toplasır, həmin yerlərdə avtomobillər dəha çox olur. Bu da atmosferə dəha çox kükürd, azot oksidlərinin atılması və havanın keyfiyyətinin pişləşməsi deməkdir. Digər məqam isə tikinti şirkətlərinin bina

tikintisi üçün metro ətraflarını seçməsidir. Tikinti şirkətləri elə yer axtarırlar ki, həmin yerdə mənzillərə tələb çox, qiymət də yüksək olsun. Bahalı yerlər isə adətən metro ətrafları olur. Çünkü insanlar nəqliyyat baxımından daha rahat yerləri isteyirlər. Ona görə tikinti şirkətləri metro ərafında sürstli şəkildə evlər tikirlər. Müvafiq orqanlar bunun qarşısını almaq isteyirlər, amma bir də görürsən ki, hardasa yənə yer tufuldu. Tikinti maraqları yaşıllıqların aradan çıxarılmasına da gətirib çıxarır.

- Bəs çıxış yolu nədir?

- Bunun qarşısının alınması üçün Bakıda metro şəbəkəsi genişlənməlidir. Hazırkı metro şəbəkəsinə düşən yük paylanmasıdır. Məsələn, Neftçilərdə metro var, Bakıxanov qəsəbəsində yox. Orda da olmalıdır, Qaraçuxur, Xirdalan, Masazır və s. ərazilərdə də metroya ehtiyac var. Bu paylanması kömək edəcək ki, yük hansısa metroya düşməsin. Yaxud Masazır, Hökməli, Bakıxanov kimi yerlərdə də metro olsayıdı, tikinti şirkətlərinin bir qismi tikinti üçün o əraziləri seçərdi. Metro stansiyalarının artırması ilə insanlar şəxsi avtomobillərdən daha az istifadə edəcəklər. Bu da havanın daha az çirkəlməsinə səbəb olacaq. Deyə bilərsiniz ki, məsələn, "28 May" metrostansiyası var, amma onun ərafında şəxsi avtomobillər çoxdur. Çünkü metroda sıxlıqdır, rahat deyil. Stansiyalar çox olarsa, bu pay bölünsə, sıxlıq daha az, komfort daha çox olar. İctimai nəqliyyat daha da gücləndirilməli, rahat olmalıdır.

Bakının havasını çirkəkdirənlər

- Bakıda havanın çirkəlməsinə səbəb olan əsas məqamlar nələrdir?

- Abşeron yarımadasında şəhər olmasaydı belə, bu ərazilədə havanın keyfiyyəti digər yerlərlə müqayisədə daha aşağı ola bilərdi. Çünkü tozlu, quraq ərazilidir, bitki örtüyü çox deyil. Bakının ərafında çoxlu daş karxanaları var. Onların tozu nəinki Bakı, ətraf yaşayış ərazilərində də hiss olunur. Daş karxanalarında daşların müəyyən normativlər əsasında kəsilməsinə fikir verilməlidir. Ancaq bütün bunların fonunda Bakıda havanın keyfiyyətini pislaşdırıran əsas amil avtomobillərdir. Məlumdur ki, Almaniya, ABŞ, Cənubi Koreya kimi ölkələrdən Azərbaycana işlənmiş avtomobillər çox gətirilib. İşlənmiş avtomobillər həm benzini çox yandırır, həm havaya tullantıları dən çox olur. Elektrik və hibrid avtomobillərin möşhurlaşması ilə qlobal səviyyədə bu problem həllini tapır. Ancaq bu, Azərbaycan kimi ölkələr üçün təhlükə ola bilər. Tam elektrik avtomobillərinə keçən ölkələrdəki daxili yanma mühərrilikli avtomobillər necə olacaq? Hamısı bizim kimi ölkələrə gedə bilər. Yaxın 10-15 ildə güclü bir dalğa - benzinlə işləyen avtomobillərin qiymətində güclü enmələr olacaq. Azərbaycan kimi ölkələrə növbəti təzyiq artacaq. Biz özümüzü bundan qorunmalıyıq. 2015-2016-ci illərdə Azərbaycan Paris Sazişinə qol çəkib, könüllü öhdəlik götürüb ki, öz ərazilində atmosferə atılan tullantıları – xüsusilə karbon qazını 30 faizə qədər azaldacaq. Bu istiqamətdə çoxlu tədbirlər gedir. Hibrid və elektrik avtomobillərinin ölkəyə iddal olunmasında gömrük rüsumları azaldılıb ki, insanlarda həvəs yaransın. "Toyota Prius" hibrid avtomobilləri nə qədər artıb. İkiqat az benzin yandırır, havam da ikiqat az çirkəkdir.

- Bu, hazırda havanın keyfiyyətində fərq yaradırı mı?

- Hələ o səviyyədə gətirilməyib. Ancaq həmin hibrid avtomobillərin əvəzində tam benzinlə işləyen nəqliyyat vasitələri gətirilsəydi, indi havanın keyfiyyəti daha pis olardı. Elektrik və hibrid avtomobillər ənənəvi avtomobilləri əvəzledikcə havanın keyfiyyətinə müsbət təsir edəcək.

- Bakı şəhəri ilə regionlarımızın havasını müqayisə etək, fərq nə qədərdir?

- Xüsusilə, meşə olan rayonlarda Bakı ilə müqayisədə havanın çirkəlməsi çox azdır. Məsələn, Qəbələ, Quba da havanın keyfiyyəti daha yüksəkdir. Bunu öz ağ ciyərlərinizdə belə hiss edə bilirsınız. Bəzən rayonlarda tozun miqdarı Bakıdakı ilə müqayisədə bir neçə dəfə aşağı olur. 300-400 faiz fərq var. Regionlarda əhali də, nəqliyyat vasitələri də azdır.

- Regionlarımızın havasını müqayisə edək.

- Nisbətən Gencədə havanın keyfiyyəti aşağıdır. Buna şəhərdə avtomobillərin sayının çox olması təsir edir. Sumqayıtda da havanın keyfiyyəti aşağıdır. Şirvan şəhərində bir qədər aşağıdır. Dağ rayonlarında hava keyfiyyəti yüksəkdir. Aran rayonlarında da havanı çirkəndirən geniş yayılmış mənbələr yoxdur. Aran rayonlarında hava tozlu ola bilir. Bunun da səbəbi bitki örtüyünün zəif olmasıdır.

Sumqayıtin havası ideal deyil

- Sumqayıt sovet dövründə iri kimya sənayesi mərkəzi olub. Şəhərin havası o vaxt çox çirkli idi. SSRİ dağılıqdan sonra kimya sənayesi müəssisələri də fəaliyyətini dayandırdı, havası da düzəldi. Son illər Sumqayıtin havası ilə bağlı şikayətlər çoxalıb.

- Sovet dövrü ilə müqayisədə Sumqayıtin havasının keyfiyyətində xeyli yaxşılaşma gedib. Bunun əsas səbəblərindən biri bəzi çirkli ərazilərin reabilitasiya olunmasıdır. Sumqayıtda bir çox təmizləmə layihəsi həyata keçirilib, yaşıllıqlar salınıb. Üstəlik, oradakı zavodlarda köhne texnologiyaların çoxu dayanıb, daha müasir texnologiyalar gətirilir. Hətta Sumqayıtin elə yerləri var ki, orda havanın keyfiyyəti Bakı ilə müqayisədə daha yaxşıdır. Ancaq Sumqayıtin havası ilə bağlı şikayət həmişə olacaq. Sumqayıtin havasının ideal olduğunu deye bilmərik.

- Son illər Ekolojiya və Təbii Sərvətlər Nazirliyinin məlumatlarında havanın keyfiyyətində nazərəçarpacaq dərəcədə yaxşılaşma olduğu bildirilir.

- Pandemiyanın sərt karantin dövründə havanın keyfiyyətində kəskin yaxşılaşma qeydə alındı. Ona görə ki, avtomobiller az idi. Havaya azot, kükürd oksidleri atılmadı. Bu da onu göstərir ki, bizdə əsas problem elə nəqliyyatla bağlıdır. Bakıda havanın keyfiyyətinin yaxşılaşmasının bir səbəbi də məşət tullantılarının 10 il bundan önce ilə müqayisədə daha yaxşı idarə olunmasıdır. Düzdür, elə yerlər var ki, heç də məşət tullantılarının idarə olunmasında problemlər qahr. Amma mərkəzi hissələrdə bu cəhətdən vəziyyət daha yaxşıdır. Məşət tullantılarının idarə olunması problemi indi kənd yerlərində çoxdur. Bunu da diqqətdə saxlamaq lazımdır.

- Bakı küləklərinin havanın keyfiyyətine təsiri necədir?

- Bakının havasını şimal və cənub küləkləri xilas edir. Daha çox cənub küləkləri. Cənub küləkləri dənizdən gəlir, dənizin havası da təmizdir. Dəniz Bakının havasını təmizləyir. Deniz olmasayı, Bakının havası daha pis olardı. Dənizin xeyri odur ki, həmin ərazidə bina tikmək mümkün deyil, orda maşınlar gəzə bilmir. İstər istəməz o ərazi təbiətin öhdəsində qalıb.

- Bakının tozu da çoxdur, bazən daha da artır.

- Toz problemini azaltmaq üçün Bakı ətrafında bitki örtüyü daha sıx ekilməlidir ki, qum-çınqlı əraziləki hava şəhərə daxil olmamışdan əvvəl filtrasiya olunsun. Məsələn, Xocəsən gölü ətrafında salınan iri yaşıllıq əraziləri bir neçə ildən sonra həmin ərazidə, eləcə də Bakının şimal hissəsində havanın keyfiyyətinin yaxşılaşmasına ciddi təsir edəcək. Havanın keyfiyyəti ilə bitki örtüyü arasında ciddi əlaqə var. Məşəlik, otluq ərazilərdə havanın keyfiyyəti daha yaxşı olur. Bakı ətrafındaki boş ərazilərdə səni olaraq yaşıllaşdırma işləri aparılmalıdır.

- Fəsillərə görə havanın keyfiyyətindən danışaq.

- Soyuq havalarda havanın keyfiyyəti nisbətən yaxşılaşır. Yağışlı havadan sonra isə hava tərtəmiz olur. Tozun hamısı aşağı çökür. Əsl təmiz hava yağışdan sonra olur.

"Müəssisələrin üzərinə yük qoyulmalıdır"

- Fərdlər, müəssisələr aspektindən yanaşsaq, havanın keyfiyyətinin yaxşılaşması üçün nələr edilə bilər?

- Her bir ev öz tullantılarını keşkin şəkildə azalda bilər. Məsələn, alış-verişdə mümkün qədər plastik torbalardan imtina etməliyik. Ekologiya və Təbii Sərvətlər Nazirliyinin plastik qabları ekoloji çantaya dəyişməklə bağlı layihəsi var. Bu səyləri bir qədər də artırmaq lazımdır. Almaniyada plastik butulkaları mağazaya verib evəzində çek alıb alış-veriş etmək olur. Bu, bizdə də tətbiq olunsa, böyük effekt verər. Müəssisələrin üzərinə yük qoyulmalıdır. Məsələn, şirkətlər plastik butulkalarda su satışa çıxarırlar, amma o qabların yiğilmasına cavabdehlik daşılmırlar. Onlara butulkaların yiğilması üçün məsuliyyət daşıqlarını bildirmək lazımdır. Heç olmasa iri mağazalarda qurğular qoyun, onları qəbul edin. Bakıda hansı kafeyə gedirsen, kabab təklif edirlər. Kababı da kömürlə bişirirlər. Kömür haradan gəlir? Təbiətdən. Bunun monitorinqi aparılmalıdır. Həm tüstüsü havanı korlayır, həm də ağaclar kasılır.

- Evlərimizdəki hava necədir?

- Qənaətbəxş deyil. Mebellər otağın havasını çirkəndirən əsas mənbələrdən biridir. Mebel alarkən diqqətli olun. Rəngə fikir verin, qoxusu varsa, almayıñ. Evdə xalça çox olmamasına çalışın. Xalçalar çirkənmə mənbəyidir. Kanalizasiya sisteminin yaxşı olmasına diqqət edin. Kondisioner havanı təmizləmir. Evlərin içərisində hava təmizləyici filtrlərə ehtiyac var. Onları alıb evə qoyun, bir həftə sonra filtri çıxarıb baxın nə vəziyyətdə olacaq. O tozlar hamısı bizim ağ ciyərimizdədir. Evdəki yuyucu vasitələri elə yerdə saxlayın ki, otağa qoxusu vurmasın. Hava teravətləndiricilərindən istifadə etməyin. Yaxud ucuz qiymətə günlərə qoxusu getməyən stirrlər satılır. O stirrlər kimyəvi tullantıların gözal qoxulu formasından başqa bir şey deyil. Bu, istor-istəməz otağa, alduğumuz havaya da təsir edir. Gündə minimum 3 dəfə otağın havasını dəyişmək lazımdır. Havanın daha təmiz olduğu vaxtlarda buru etsək, daha yaxşıdır. Çirkli ərazi də yaşayırsınızsa, sahərə yaxın dəyişin, çünki o vaxt hava daha təmiz olur. "Yel çəkən mənzil"lər var. Əger mənziliniz beledirsə, hökmən hər iki tərəfdən pəncərəni açın, evin içərisində külək əssin, havanı təmizləsin.

- Havanın çirkiliyi yuxarı, yoxsa aşağı mərtəbələrdə daha çox hiss edilir?

- Bunun elə də fərqi yoxdur. Amma bir və ikinci mərtəbələr səthə daha yaxın olduğu üçün tozlanma onlarda daha çox ola bilir. Bir də bizi birinci mərtəbələrdə radon (radioaktiv maddələrdən yaranan qaz) ola bilər. Onu bizdə ölçmürlər. Demirəm orda radon var, amma onun ölçüsü aparılmalıdır.

- "Neftçilər" metrostanşiyası ətrafında və Buzovnada yaşayan adamin sağlamlığında nə kimi fərqli ola bilər?

- Ölkəmizdə bu istiqamətdə klinik araşdırmaların aparılmasına ehtiyac var. Belə araşdırmalar olmadığı üçün men bu iki yeri müqayisə edib nə işə deyə bilmərəm. Ancaq başqa ölkələrdə aparılan klinik araşdırmalar göstərir ki, havanın çirkli olması ictimai sağlamlığa ciddi təsir edir. Ürək-damar, tənəffüs sistemi xəstiliklərinə ciddi təsir edir. Əmək qabiliyyətinə təsir edir, düşünmə qabiliyyətini azaldır, baş ağrısı verir, yuxu pis olur. İnsanlar narahat yatırlar, ağır yuxular görürler. Şəhər narahat oyanırlar, işə narahat gedirlər. Bu da stresse səbəb olur, əsəb xəstiliklərinə gətirib çıxarır. Yatmadışdan əvvəl otağın havasını dəyişmək, təmiz havada gəzmək yaxşı təsir edir. Buna görə, şəhərin bütün ərazilərini əhatə edən parkların inşasına başlamalıyıq. İnsanların təmiz hava ala bileyəcəyi yerlər çox olmalıdır.

Aygün Aslımqızı

<https://kaspi.az/deniz-olmasaydi-bakinin-havasi-daha-pis-olardi-musahib>



QAZİ UNIVERSİTETİNİN PROFESSORU ERASMUS+ MÜBADİLƏ PROQRAMI ÇƏRÇİVƏSİNDE "XƏZƏR"DƏ

Sentyabrın 26-30-da Türkiyənin Ankara şəhərində yerləşən Qazi Universitetinin professoru Asuman Aşık Erasmus+ İşçi Möbiliyyi Mübadilə Programı çərçivəsində Xəzər Universitetində oldu.

Programın ilk günü Beynəlxalq əlaqələr ofisinin və İngilis dili və ədəbiyyatı departamentinin təşkilatçılığı ilə görüş keçirildi. Görüşdə İngilis dili və ədəbiyyatı departamentinin koordinatoru Milana Abbasova Xəzər Universiteti, Asuman Aşık isə Qazi universiteti haqqında məlumat verdilər.

Program çərçivəsində Asuman Aşık İngilis dilinin tədrisi üzrə İnteqrasiya texnologiyası fənnini tədris etmişdir.

Programın son günü Beynəlxalq əlaqələr ofisinin təşkilatçılığı ilə "Atəsgah məbədi" Dövlət Tarix-Memarlıq Qoruğuna və "Yanardağ" Dövlət Tarix-Mədəniyyət və Təbiət Qoruğuna səfər olummuşdur. Əlavə olaraq, Humanitar, təhsil və sosial elmlər fakültəsinin dekanı Elza Samadova ilə görüş keçirilmiş və Asuman Aşık'a programı uğurla başa çatdırduğuna görə sertifikat təqdim edilmişdir.

GAZİ UNIVERSITY PROFESSOR AT KHAZAR UNIVERSITY WITHIN THE ERASMUS+ EXCHANGE PROGRAM

On September 26-30, Professor Asuman Aşık of Gazi University, Ankara, Turkey, visited Khazar University as part of the Erasmus+ Staff Mobility Exchange Program. On the first day of the program, a meeting was organized by the International Relations Office and English Language and Literature Department. During the meeting, Milana Abbasova, the coordinator of the English language and literature department, gave information about Khazar University, and Asuman Ashik gave information about Gazi University.

Within the framework of the program, Asuman Aşık taught the subject of Integration technology in English language teaching.

On the last day of the program, a visit, organized by the International Relations Office, was made to "Ateshgah Temple" State Historical-Architecture Reserve and "Yanardag" State History-Culture and Nature Reserve. In addition, a meeting was held with Elza Samadova, Dean of the Faculty of Humanities, Education and Social Sciences, and Asuman Ashik was presented with a certificate for successfully completing the program.





ƏCNƏBİ TƏLƏBƏLƏRİN ŞUŞAYA SƏFƏRİ

INTERNATIONAL STUDENTS' VISIT TO SHUSA

Oktabrın 1-də Elm və Təhsil Nazirliyinin təşkilati dəstəyi ilə Azərbaycanda təhsil alan əcnəbi tələbələrin Şuşa şəhərini səfəri baş tutub.

Səfərdə Xəzər Universitetinin əcnəbi tələbələri - İqtisadiyyat və biznes yüksək təhsil fakültəsinin tələbəsi Abdullahi Aduabga Yahaya və Təbiət elmləri, sənət və texnologiya yüksək təhsil fakültəsinin magistr tələbəsi Hanhae Hong iştirak ediblər.

Müvafiq qeyri-hökumət təşkilatının layihəsi çərçivəsində həyata keçirilən səfərə 18 ali təhsil müəssisəsindən 36 ölkəni təmsil edən 44 əcnəbi tələbə cəlb olunub.

Səfər çərçivəsində əcnəbi tələbələrə işgaldan azad olunan ərazilərin zəngin təbii, mədəni və tarixi irsi barədə ətraflı məlumat verilib. Onlar Şuşa qalası və Cıdır düzündə də olublar. İşğal zamanı Azərbaycanın görkəmli şəxsiyyətləri olan Bülbülün, Xurşidbanu Natəvanın və Üzeyir Hacıbeyovun güləşənmiş heykəlləri tələbələrə nümayiş olunub.

Sonda xatirə şəkli çəkdirilib, əcnəbi tələbələrin təsəsüratları dinişənilib.

On October 1, a visit of international students studying in Azerbaijan to Shusha took place with the organizational support of the Ministry of Science and Education.

International students of Khazar University - Abdullahi Aduabga Yahaya, a student of the School of Economics and Business, and Hanhae Hong, a master's student of the Graduate School of Science, Art and Technology, participated in the visit.

44 foreign students representing 36 countries from 18 higher education institutions were involved in the visit, which was carried out within the project of the relevant non-governmental organization.

During the visit, international students were given detailed information about the rich nature, cultural and historical heritage of the territories freed from occupation.

They visited Shusha Castle and Cidir Plain. The statues of prominent personalities of Azerbaijan- Bulbul, Khurshid Banu Natavan and Uzeyir Hajibeyov, shot during the occupation, were demonstrated to the students. At the end, a memory photo was taken and impressions of international students were heard.



DEPARTMENT ASSISTANT AT THE EVENT OF BHOS PSYCHOLOGY CLUB

Oktabrın 7-də Xəzər Universitetinin Psixologiya departamentinin assistenti Xanım Rzayeva Bakı Ali Neft Məktəbinin (BANM) nəzdində yaranmış Psixologiya klubu tərəfindən təşkil olunan tədbirdə "Öz dəyərsizlik" mövzusunda çıxış etmişdir.

Çıxışda öz dəyərsizliyin yaranma səbəpleri, psixoloji və fiziki olaraq özünü necə göstərməsi barəsində iştirakçılarla birlikdə müzakirə aparılmışdır. Sonra isə öz dəyərsizliyin aradan qaldırılması üçün tələbələrin nə etməli olduğunu və öz dəyerin önəmi haqqında vacib məqamlara toxunmuşdur.

Tədbirin sonunda Xanım Rzayeva BANM Psixologiya klubu tərəfindən təşəkkürname ilə təltif olunmuşdur.

O n October 7, Khanim Rzayeva, an assistant at Khazar University's Psychology Department, gave a speech on the topic of "Self-worthlessness" at an event organized by the Psychology Club under the Baku Higher Oil School (BHOS).

In the speech, a discussion was held with the participants about the causes of self-worthlessness, how it manifests itself psychologically and physically. Then, key points about the importance of self-worth and what students should do to overcome self-worthlessness were touched upon.

At the end of the event, Khanim Rzayeva was awarded with a letter of thanks by the BHOS Psychology Club.

DILLƏR VƏ ƏDƏBİYYATLAR DEPARTAMENTİNİN MÜƏLLİMİNƏ FILOLOGİYA ÜZRƏ FƏLSƏFƏ DOKTORU DİPLOMU TƏQDİM OLUNDU

THE LECTURER OF LANGUAGES AND LITERATURES DEPARTMENT WAS PRESENTED WITH DOCTOR OF PHILOSOPHY IN PHILOLOGY DIPLOMA

Oktabrın 7-də Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Ali Attestasiya Komissiyasında (AAK) Xəzər Universitetinin Dillər və ədəbiyyatlar departamentinin müəllimi Ülvi Babasoya filologiya üzrə fəlsəfə doktoru diplому təqdim olunmuşdur. AAK-in qərarı ilə ona - Dünya ədəbiyyatı (5717.01 - Türk xalqları ədəbiyyatı) ixtisası üzrə filologiya üzrə fəlsəfə doktoru elmi dərəcəsi verilmişdir.

Qeyd edək ki, Ülvi Babasoy AMEA Ziya Bünyadov adına Şərqşünaslıq Institutunun Dissertasiya Şurasında "Türkiyə və Azərbaycan postmodernist nəşrində sosial funksiya probleminin bədii ifadəsi" mövzusunda dissertasiya müdafiə etmişdir.

O n October 7, Ulvi Babasoy, the lecturer of the Department of Languages and Literatures of Khazar University, was presented with a Ph.D. diploma in philology at the Higher Attestation Commission under the President of the Republic of Azerbaijan. By the decision of the Higher Attestation Commission, he was awarded the scientific degree of doctor of philosophy in philology, majoring in World literature (5717.01 - Literature of Turkic peoples).

Noted that Ulvi Babasoy defended his dissertation on "Artistic expression of the problem of social function in the postmodernist prose of Turkey and Azerbaijan" at the Dissertation Council of the Institute of Oriental Studies named after Ziya Bünyadov ANAS.

**PROFESSOR,
AKADEMİK HAMLET
İSAXANLININ
YUNUS ƏMRƏ
İNSTITUTUNUN BAKI
NÜMAYƏNDƏLİYİNİN
RƏHBƏRİ İLE
GÖRÜŞÜ**

Oktyabrın 11-də Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor, akademik Hamlet İsaxanlı Yunus Əmrə İnstitutunun Bakı nümayəndəliyinin rəhbəri Səlcuq Karakılıç ilə görüşüb. Görüşdə universitetin İctimai əlaqələr və media üzrə direktoru Əlövsət Əmirləyli, Musiqi Akademiyasının professoru, Əməkdar incəsənət xadimi, bəstəkar Ceyhun Allahverdiyev iştirak ediblər.

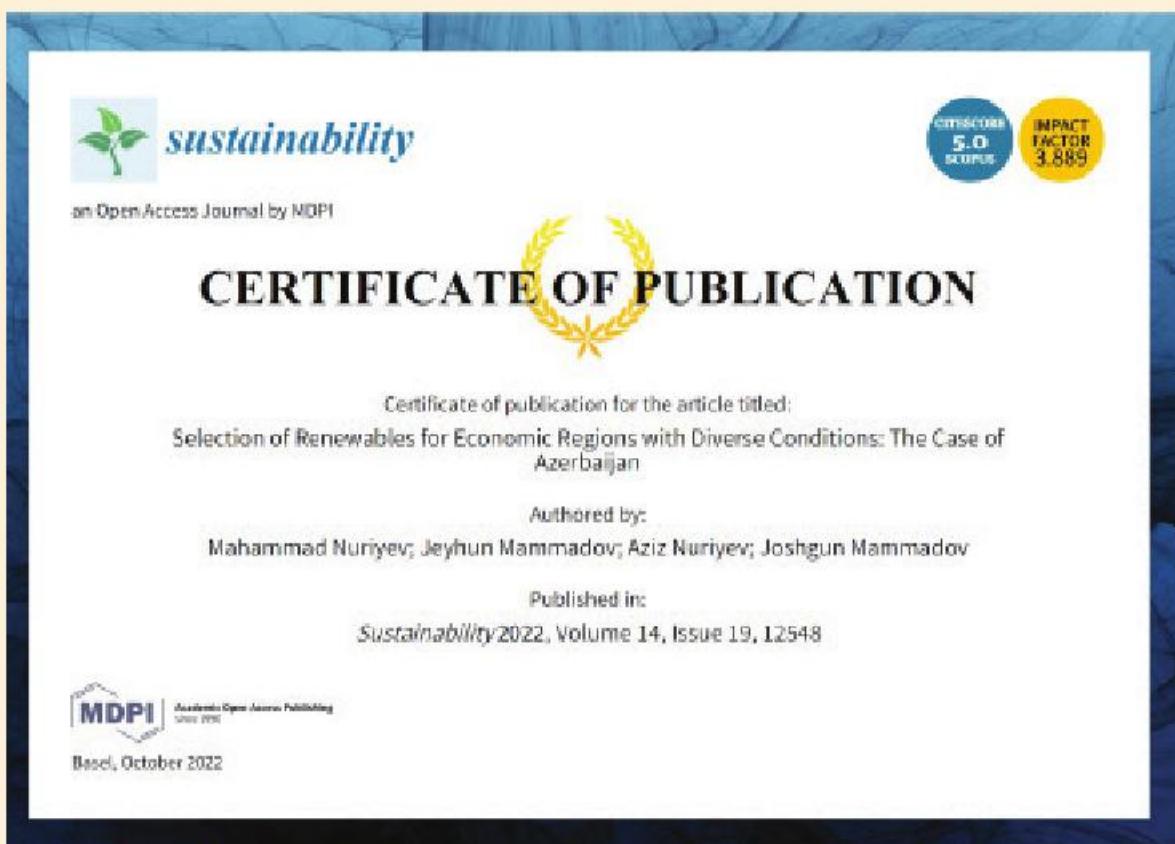
Bakı nümayəndəliyinin rəhbəri ilə söhbətdə mədəni əlaqələr məsəlesi müzakirə olunub.



**PROFESSOR, ACADEMICIAN HAMLET
ISAKHANLI'S MEETING WITH DIRECTOR OF BAKU
YUNUS EMRE CENTER**

On October 11, the founder of Khazar University, the chairman of the Board of Directors and Trustees, professor, academician Hamlet Isakhanli met with, Selcuk Karakilich, the director of the Baku Yunus Emre Center. Director of public relations and media of the university Alovsat Amirbeyli, professor of the Music Academy, Honored art worker, composer Jeyhun Allahverdiyev took part in the meeting.

The issue of cultural ties was discussed with the director.



IQTISADIYYAT VƏ MENECMENT DEPARTAMENTİNİN ELMİ MƏQALƏSİ “SUSTAINABILITY” JURNALINDA

SCIENTIFIC PAPER OF DEPARTMENT OF ECONOMICS AND MANAGEMENT PUBLISHED IN JOURNAL OF SUSTAINABILITY

Xəzər Universitetinin Tədris işləri üzrə prorektoru, professor Məhəmməd Nuriyev, İqtisadiyyat və Menecment fakültəsinin dekanı Dr. Ceyhun Məmmədov, Azərbaycan Dövlət Neft və Sənaye Universitetinin doktorantı Əziz Nuriyev və Xəzər Universitetinin İqtisadiyyat və menecment departamentinin doktorantı Coşqun Məmmədovun “Müxtəlif şəraitə malik iqtisadi regionlar üçün bərpə olunan enerji mənbələrinin seçilmesi: Azərbaycan nümunəsi” adlı elmi məqaləsi Multidisciplinary Digital Publishing Institute (MDPI) nəşriyyatının nüfuzlu “Sustainability” jurnalında dərc olundub. Jurnal SCIE və SSCI (Web of Science), həmçinin Scopus-da müvafiq olaraq 3.889 impakt faktoru və 5.0 CiteScore ilə indekslənir.

Məqalədə Azərbaycanın müxtəlif şəraitə malik regionları üçün bərpə olunan enerji mənbələrinin seçilmesinin xüsusiyyətləri öyrənilir. Məlumat regionlarm şəraitinin təhlili və ekspertlərin röyleri əsasında alda edilir. Təhlillər göstərir ki, ölkənin iqtisadi rayonlarının coğrafi mövqeyi, təbii sərvətlərinin müxtəlifliyi və bir sıra digər amillər

Scientific article entitled “Selection of Renewables for Economic Regions with Diverse Conditions: The Case of Azerbaijan” by Prof. Muhammad Nuriyev, Vice-Rector for Academic Affairs, Dr. Jeyhun Mammadov, Dean of School of Economics and Management, Mr. Aziz Nuriyev, Ph.D. candidate at Azerbaijan State Oil and Industry University, and Mr. Joshgun Mammadov, Ph.D. candidate at Economics and Management Department of Khazar University was published in the prestigious journal of Sustainability by Multidisciplinary Digital Publishing Institute (MDPI). The journal is indexed within SCIE and SSCI (Web of Science) and Scopus with an Impact Factor of 3.889 and a CiteScore of 5.0, respectively.

The article studies the specifics of the selection of renewables for regions of Azerbaijan with diverse conditions. Information is obtained through the analysis of the regions' conditions and experts' opinions. Analysis reveals that geographical position, diversity

bərpa olunan enerji mənbələrinin seçilməsində bu regionların bölünməsini tələb edir. Yenilənə bilən enerji mənbələrinin seçilməsinin yüksək qeyri-müəyyənlilik şəraitində çox meyarlı qərar qəbul etmə (MCDM) işi olduğunu nəzərə alaraq, Z rəqəməne əsaslanan modellər hazırlanmış və ideal həllin oxşarlığı ilə üstünlük sırasının təyin edilməsi metodunun Z-genişlənməsi (TOPSIS) üsulundan istifadə edilmişdir. Məqalədə Qarabağ və Quba -Xaçmaz iqtisadi rayonları üzrə əldə edilmiş nəticələr təqdim olunur.

Neticələr göstərir ki, bərpa olunan enerji mənbələrinin qeyri-bərabər paylanması və qərarların qəbul edilməsinə təsir edən amillərdə əhəmiyyətli fərqlər olduğu halda, iqtisadi rayonları bölmək və bərpa olunan enerji mənbələrinin seçilməsi üçün müxtəlif modellərdən istifadə etmək lazımdır.

Məqalənin tam metni aşağıdakı linkdə:

<https://www.mdpi.com/2071-1050/14/19/12548>

DEPARTAMENT MÜDİRİNİN MƏQALƏSİ “AKADEMIK TARİH VE DÜŞÜNCE DERGİSİ”NDE

Dillər və adəbiyyatlar departamentinin müdürü dosent Dilber Zeynalovanın “Bayram mədəniyyəti folklor və etnokulturoloji kontekstdə” adlı məqaləsi Türkiyənin nüfuzlu “Akademik Tarih ve Düşünce Dergisi”ndə çap olunmuşdur (Cild 9, sayı 3, 2022).

Məqalədə bir sıratənimis adəbiyyatşünaslara, sosioloqlara istinad edilərək, bayram mədəniyyəti sosial, mədəni-tarixi fenomen olaraq araşdırılır, xüsusile bayram mədəniyyətinin folklor və etnokulturoloji tərəflərinə diqqət yönəldilir, Türk dünyasında geniş yayılmış Novruz və Qurban bayramlarının tarixi-ethnografik səciyyəsindən bahs olunur.

Məqalənin tam metni aşağıdakı linkdə:

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/atdd/issue/72073/1009027>

ARTICLE BY DEPARTMENT HEAD IN “ACADEMIC JOURNAL OF HISTORY AND IDEA”

The article “Holiday culture in folklore and ethnocultural context” by Assoc. Prof. Dilbar Zeynalova, head of the Department of Languages and Literatures, was published in Turkey’s prestigious “Academic Journal of History and Idea” (“Akademik Tarih ve Düşünce Dergisi”) (Volume 9, Issue 3, 2022).

Referring to a number of well-known literary scholars and sociologists, the article examines the holiday culture as a social, cultural and historical phenomenon, focuses especially on the folklore and ethnocultural aspects of the holiday culture, and talks about the historical-ethnographic characteristics of Novruz and Eid al-Adha holidays, which are widespread in the Turkish world.

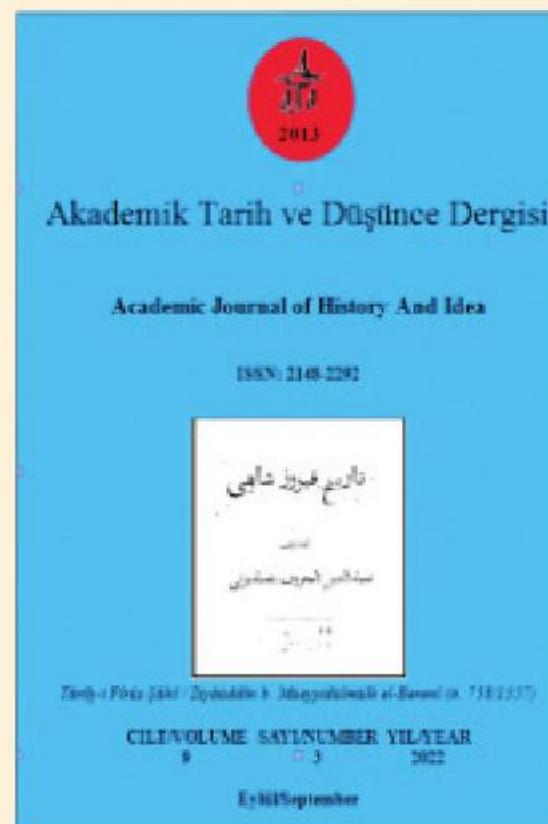
The full text of the article is in the link below:

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/atdd/issue/72073/1009027>

of natural resources, and a variety of other factors of the economic regions of the country require subdivision of these regions in the selection of renewables. Given that the selection of renewables is a multi-criteria decision-making (MCDM) task under a high degree of uncertainty, Z-number-based models have been developed, and Z-extension of the Technique for Order of Preference by Similarity to Ideal Solution (TOPSIS) method has been used. In this article, results obtained for Karabakh and Guba Khachmaz economic regions are presented.

Results show that in the case of uneven distribution of renewables and significant differences in factors influencing decision-making, it is necessary to subdivide economic regions and use different models for the selection of renewables.

The article can be accessed through the following link:





NOBEL MÜKAFATI LAUREATLARI - 2022



FİZİOLOGİYA VƏ TİBB ÜZRƏ



Svante Pääbo

Fiziologiya və tibb üzrə Nobel mükafatına İsvəç alimi Svante Paabo (Svante Pääbo) insan təkamülünün genetik əsaslarını araşdırmasına görə layiq görülləb.

Maks Plank Təkamül Antropologiya İnstitutu (Leyspiq, Almaniya) və Okinava Elm və Texnologiya Institutum (Yaponiya) professoru olan əslən isveçli genetik Svante Paabo, Nobel Komitəsinin press-relizində bildirildiyinə görə, “müasir insanların nəslini kəsilmiş qohumu olan Neandertalın genomunu sekvensiya edə bilib. Bu, hətta bu gün də fizioloji təsirlərə malikdir - məsələn, immunitet sisteminin infeksiyalara necə reaksiya verdiyinə təsir göstərir”.

Svante Paabo 1955-ci il aprelin 20-də İsvəçin paytaxtı Stokholm şəhərində anadan olub. O, İsvəç Kral Akademiyasının, ABŞ Milli Elmlər Akademiyasının, Fransa Akademiyasının, London Kral Cəmiyyətinin üzvüdür.

Atası – biokimyaçı Suna Bergström 1982-ci ildə fiziologiya və tibb üzrə Nobel mükafatına layiq görülləb.

FİZİKA ÜZRƏ

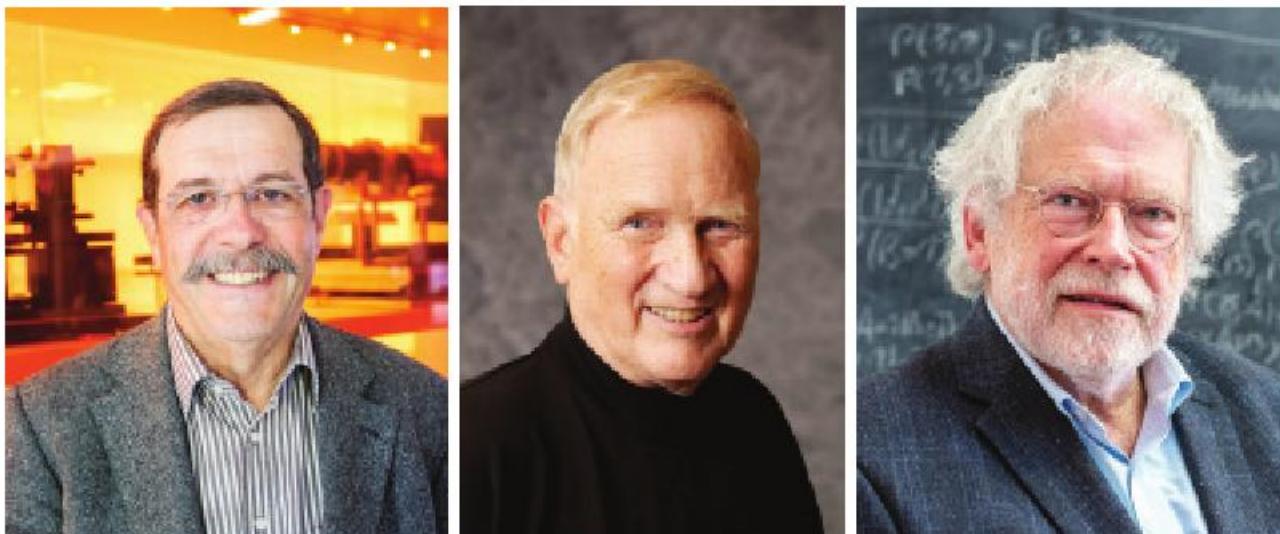
“Nobel” mükafatı fransız fiziki Alen Aspe (Alain Aspect), kvant mexanikası mütəxəssisi amerikalı Con Klozer (John Clauser) və avstriyalı Anton Tsaylinger’ə (Anton Zeilinger) verilib. Onlar “Bellin bərabərsizliklərinin pozulması prinsipini müəyyən edən dolaşış fotonlarla təcrübələrə və kvant informasiya elmi sahəsində kəşflərə görə” mükafata layiq görüllərlər.

Alen Aspe 1947-ci ildə Ajen'də anadan olmuşdur, Paris-Sakle Universitetinin və Palezo

Politexnik Məktəbinin professorudur.

Con Klozer 1942-ci ildə Kaliforniyanın Pasadena şəhərində anadan olmuşdur. 1969-cu ildə Nyu-York Kolumbiya Universitetində doktor elmi dərəcəsi almışdır, JF Clauser & Assoc şirkətində çalışır.

Anton Tsaylinger 1945-ci ildə Yuxarı Avstriya Federal Torpağının Rid-im-İnnkrays şəhərində anadan olmuşdur. Vyana Universitetinin fəxri professorudur.



Alain Aspect

John Clauser

Anton Zeilinger

KİMYA ÜZRƏ

Laureatlar kimyaçı, Stenford Universitetinin professoru Karolin Bertotsi (Carolyn Bertozzi), danimarkalı kimyaçı, Kopenhagen Universitetinin professoru Morten Meldal (Morten Meldal) və amerikalı kimyaçı, Barri Sharpless' dir (Barry Sharpless).

Onlar mükafatı klik kimyası (ayrı-ayrı küçük elementlerin öz aralarında birləşməsi ilə kimyəvi maddələrin daha sürətli və effektiv alınmasını ehtiva edən kimyəvi reaksiyalar) və bioortogonal kimyanın inkişafına görə alıblar.

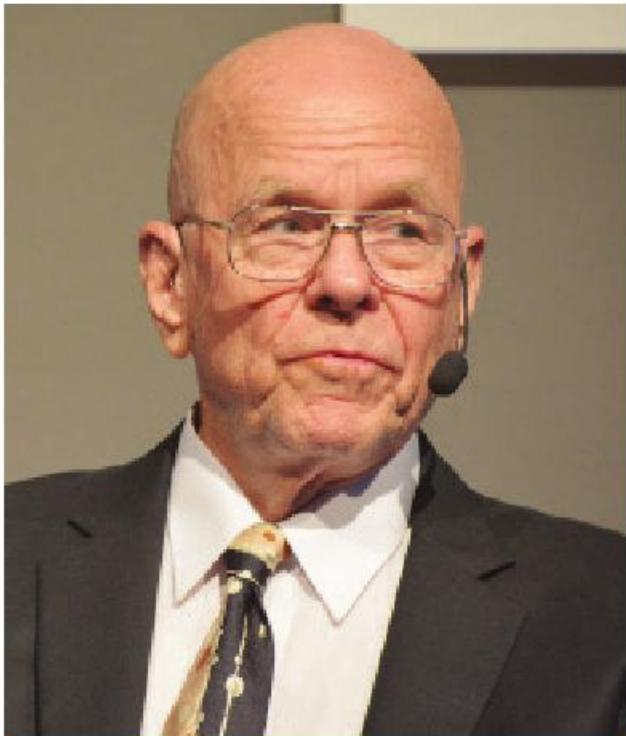
(Ardı sah. 64-də)



Carolyn Bertozzi



Morten Meldal



Barry Sharpless

Karolin Bertotsi 1966-ci ildə ABŞ-in Massachusetts ştatının Boston şəhərində anadan olmuşdur. Hazırda Stenford Universitetinin professorudur. 2005-ci ildən ABŞ Milli Elmlər Akademiyasının, 2011-ci ildən Tibb Akademiyasının, 2018-ci ildən London Kral Cəmiyyətinin üzvüdür.

Morten Meldal 1954-cü ildə Danimarkada anadan olmuşdur. Hazırda Kopenhagen Universitetində kimya professorudur. 1985-86-ci illərdə Kembric Universitetində üzvi biologiya laboratoriyasında işləmişdir.

Barri Sharpless 1941-ci ildə ABŞ-in Pensilvaniya ştatının Filadelfiya şəhərində anadan olmuşdur. 1968-ci ildə Stenford Universitetində doktor elmi dərəcəsi almışdır. 1985-ci ildən ABŞ Milli Elmlər Akademiyasının üzvüdür. Karl Barri Sharpless ikinci dəfədir ki, Nobel mükafatına layiq görülür. İlk mükafatı 2001-ci ildə almışdır.

ƏDƏBİYYAT ÜZRƏ

Mükafata fransız yazar Anni Erno (Annie Ernaux) "xatirələrinin mənşeyini, yadlaşma və kollektiv məhdudiyyətlərini aşkara çıxarmaqdə göstərdiyi cəsarət və klinik dəqiqliyə görə" layiq görülüb. O, ədəbiyyat üzrə Nobel Mükafatını alan ilk fransız qadın yazardır.

Nobel Ədəbiyyat Komitəsinin sədri Prof. Karl-Henrik Hedin 82 yaşlı yazarın yaradıcılığını "heyranedici" adlandırdı.

Anni Erno 1940-ci il sentyabrın 1-də Fransanın Lilbon şəhərində anadan olub. Fransız dili müəllimi olandan sonra yazımağa başladığını deyib. İlk romanını 1974-cü ildə "Boş rəflər" ("Les Armoires vides") adı ilə nəşr etdirən müəllif ədəbi karyerasına avtobiografik əsərlə başlayıb.

1984-cü ildə nəşr olunan "Atamın yeri" ("La Place") adlı bu ikinci romanına görə Fransanın nüfuzlu "Renodo" ("Prix Renaudot") ədəbi mükafatına layiq görülüb.

Yazarın 2008-ci ildə fransız təqnidçiləri tərefindən çox yaxşı qarşılanan "İller" ("Les Années") adlı tarixi memuarını bir çoxları onun şah əsəri hesab edirlər. Bu kitabda yazar İkinci Dünya müharibəsindən sonra 2000-ci illərin əvvəllərinə qədər Fransa cəmiyyətinə nəzər salır.

Anni Erno 1901-ci ildən bəri 119 dəfə verilən Ədəbiyyat üzrə Nobel mükafatına layiq görülen 17-ci qadındır.

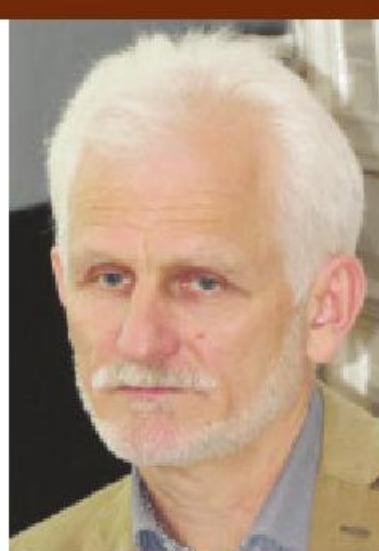


Annie Ernaux

SÜLH MÜKAFATI

Belaruslu hüquq müdafiəçisi Ales Belyatski (əsl adı - belarusca: Аляксандар Віктаравіч Бяляцкі, rusca: Александр Викторович Беляцкий, ingiliscə: Ales Viktarovich Bialiatski), Rusiyanın "Memorial" və Ukraynanın "Vətəndaş Azadlığı Mərkəzi" təşkilatları "ölkələrində vətəndaş cəmiyyətini təmsil etdiklərinə, sülhün möhkəmləndirilməsi sahəsində görkəmli təhfələrinə görə" mükafata layiq görünlübələr.

Komitənin pres-relisində yazılığına görə "laureatlarlar uzun illər ərzində öz ölkələrində hakimiyyəti təqrid və vətəndaşların əsas hüquqlarını müdafiə etmək sahəsində görkəmli nailiyətlər əldə etmişlər. Onlar hərbi cinayətləri, insan hüquqlarının pozuntularını və hakimiyyətdən sui-istifadə faktlarını sənədləşdirmək işini vicdanla yerinə yetirirlər. Bu hüquq müdafiəçiləri birləşdə sülh və demokratiya üçün vətəndaş cəmiyyəti institutunun zəruriliyini nümayiş etdirirlər.



Ales Viktarovich

İQTİSADIYYAT ÜZRƏ



Ben S. Bernanke



Douglas W. Diamond



Philip H. Dybvig

Mükafatı Ben Salom Bernank (Ben S. Bernanke), Duqlas Uorren Daymond (Douglas W. Diamond) və Filip Dibviq (Philip H. Dybvig) bank sisteminin iqtisadiyyatda, xüsusilə maliyyə böhranları dövründə rölu sahəsində tədqiqatlara görə qazanıblar.

Ben Salom Bernank 1953-cü ildə ABŞ-in Coreiya ştatının Oqasta şəhərində yəhudi əsilli iqtisadçı ailəsində anadan olub. O, 2005-2006-ci illərdə Ağ Ev yanında İqtisadi məsləhətçilər şurasının sədri işləyib. 2006-2014-cü illərdə ABŞ Federal Ehtiyat Sistemi (FED) idarə şurasının sədri olub. B.Bernank 2021-ci ildən ABŞ Milli Elmlər Akademiyasının üzvüdür.

Duqlas Uorren Daymond 1953-cü ildə ABŞ-da anadan olub. Çikaqo Universitetinin professorudur. O, Çikaqo Universiteti yanında Amerika Maliyyə Assosiasiyanın prezidenti və 2017-ci ildən ABŞ Milli Elmlər Akademiyasının üzvüdür.

Filip Dibviq isə 1955-ci ildə ABŞ-da anadan olub. O, Sent-Luisdəki Vaşinqton Universitetinin professorudur.

**XƏZƏR UNIVERSİTETİ İLƏ NECMETTİN ERBAKAN UNIVERSİTETİ ARASINDA ƏMƏKDƏŞLİQ QURULMASI MÜZAKİRƏ OLUNDU
ESTABLISHMENT OF COOPERATION BETWEEN KHAZAR UNIVERSITY AND NECMETTIN ERBAKAN UNIVERSITY DISCUSSED**

Sentyabrın 30-da Xəzər Universiteti ilə Türkiyənin Konya şəhərində yerləşən Necmettin Erbakan Universiteti arasında onlayn görüş keçirildi. Görüşdə Xəzər Universitetinin rektoru dosent İradə Xəlilova, Təbiət elmləri və mühəndislik fakültəsinin dekanı Fəxrəndə Əlimərdanova, Həyat elmləri departamentinin baytarlıq təbabəti üzrə koordinatorı Ayaz Məmmədov, dosenti Cavid Ocaqı, Təbiət elmləri, sənət və texnologiya yüksək təhsil fakültəsinin koordinatorları Məhəmməd Eldarov və Günel Bahəddinova, Fizika və elektronika departamentinin müdürü Fəridə Tatardar, Məxanika mühəndisliyi departamentinin koordinatorı Mehdi Kiyasatfar, Kimya və kimya mühəndisliyi departamentinin koordinatorı Rasoul Moradi, Necmettin Erbakan Universitetinin rektoru Prof. Dr. Cem Zorlu, universitetin prorektoru Dr. Oğuz Doğan, Biotibbi Mühəndislik fakültəsinin dosenti Meltem Demirel Qars, Prof. Dr. Ercan Kurar və Prof. Dr. Selim Kutlu, Xarici əlaqələr üzrə koordinator Şeyma Akin, Beynəlxalq ofisindən Dr. Tuba Yılmaz iştirak etdiler.

Görüşdə hər iki universitetin rektorları dosent İradə Xəlilova və Prof. Dr. Cem Zorlu universitetlər arasında bir sıra istiqamətlərdə tədqiqat və layihələrin icrası, kadr hazırlığı və digər məsələlər üzrə əməkdaşlığın qurulmasının əhəmiyyətini və bunun üçün ilk növbədə birgə əməkdaşlıq üzrə memorandumun imzalanmasının vacibliyini qeyd etdilər.

Aparılan müzakirədə hər iki universitetin alım və mütəxəssisləri biotibbi, nanotexnologiya, baytarlıq təbabəti və s. sahələrdə birgə tədqiqatların həyata keçirilməsinin universitələrarası elmi əlaqələrin güclənməsinə təkan verəcəyini bildirdilər.

Sonda elmi əməkdaşlığın qurulması və sürtənləndirilməsi üçün koordinatorlar seçilməsi qərara alındı.

On September 30, an online meeting was held between Khazar University and Necmettin Erbakan University, Konya, Turkey. The meeting was attended by the rector of Khazar University, associate professor Irada Khalilova, the dean of the School of Science and Engineering, PhD in physics Fakhranda Alimardanova, associate professor of the Life Sciences Department Javid Ojagi, coordinators of the Graduate School of Science, Arts and Technology, Mohammad Eldarov, Ph.D. in biology and Gunel Bahaddinova, Ph.D. in physics, head of the Department of Physics and Electronics Farida Tatardar, PhD in Physics, Mehdi Kiyasatfar, the coordinator of the Department of Mechanical Engineering, PhD in mechanical engineering, the coordinator of the Department of Chemistry and Chemical Engineering, PhD in chemistry Rasoul Moradi, the rector of Necmettin Erbakan University Prof. Dr. Cem Zorlu, vice-rector of the University Dr. Oguz Dogan, associate professor of the Faculty of Biomedical Engineering Meltem Demirel Kars, Prof. of Basic Medical Sciences. Dr. Ercan Kurar and Prof. Dr. Selim Kutlu, Foreign Relations Coordinator Şeyma Akin, Dr. Tuba Yılmaz from International Office

At the meeting, the rectors of both universities Assoc. Prof. Irada Khalilova and Prof. Dr. Cem Zorlu mentioned in their speeches the importance of establishing cooperation between universities in a number of directions, implementation of research and projects, personnel training and other issues, and to this end, first of all, the importance of signing a memorandum on joint cooperation.

In the discussion, the scientists and experts of both universities stated that the implementation of joint research in the fields of biomedicine, nanotechnology, and veterinary medicine will promote the strengthening of inter-university scientific relations. In the end, it was decided to select coordinators for the establishment and acceleration of scientific cooperation.



Oktyabrın 12-13-də Abay Universitetinin heyəti Xəzər Universitetində olub.

Programın ilk günündə Abay Universitetinin heyəti Sumqayıt “Dünya” məktəbinə səfər etdi. Məktəbin direktoru Çiçək Qaracayeva, direktor müavini Xuraman Nağızadə və Xəzər Universitetinin Beynəlxalq əlaqələr üzrə prorektoru Vlad Vernygora ilə görüşdə növbəti əməkdaşlıqlar haqqında müzakirələr aparılıb. Heyətin üzvü Jankushkov Bauyrzhan Orazayeviç 6-cı sınıf rus bölməsinin şagirdlərinə “Müəllim peşəsi və peşə seçimində rol oynayan vacib bacarıqlar” adlı ustاد dərsi keçib.

Sonra, programın davamı olaraq, Abay Universitetinin heyəti Xəzər Universitetinə gəlib. Görüşdə universitetin rektoru dosent İrada Xəlilova, Tədris işləri üzrə prorektor Mehəmməd Nuriyev, Beynəlxalq əlaqələr üzrə prorektor Vlad Vernygora, Təbiət elmləri və mühəndislik fakültəsinin dekanı Fəxrəndə Əlimərdanova, Beynəlxalq əlaqələr üzrə koordinator Fatime Vəliyeva, qarşı tərəfdən isə Pedaqogika və Psixologiya İnstitutunun direktoru Abayev Qaliya Əskərbəyovna, “Pedaqogika və psixologiya” Təhsil programının baş müəllimi Əsaliyeva Saule Temirbaeva, “İbtidai təhsil” tədris kafedrasının baş müəllimi Jankuşkov Bauyrzhan Orazayeviç, “Pedaqogika və psixologiya” elmi-metodiki jurnalının baş redaktor müavini Məmbək Aliya

(Ardı sah. 68)

ABAY UNIVERSİTETİNİN HEYƏTİ “XƏZƏR”DƏ

ABAY UNIVERSITY STAFF MEMBERS AT KHAZAR UNIVERSITY

On October 12-13, staff members from Abay University visited Khazar University.

On the first day of the program, Abay University staff members visited Sumgayıt “Dunya” school. In the meeting with the director of the school Chichek Garacayeva, deputy director Khuraman Naghizade and vice-rector for International Relations of Khazar University Vlad Vernygora, discussions were held about further cooperation. The member of the staff Jankushkov Bauyrzhan Orazayevich gave a master class to the students of the 6th grade Russian section called “Teaching profession and important skills that play a role in choosing a profession”.

Then, as a continuation of the program, the staff members of Abay University came to Khazar University. The meeting was attended by the rector of the University, associate professor Irada Khalilova, vice-rector for Educational Affairs Muhammad Nuriyev, vice-rector for International Relations Vlad Vernygora, dean of the school of Science and Engineering Fakhranda Alimardanova, coordinator for International Relations Fatima Valiyeva, and from Abay University Director of the Institute of Pedagogy and Psychology Abayev Galiya Askarbəyovna, Isaliyeva Saule Temirbaeva, head teacher of the Education program “Pedagogy and Psychology”, Jankushkov Bauyrzhan Orazayevich, head teacher of the Department of “Primary Education”, Mombek Aliya Anuarbekovna, deputy editor-

(To be continued page 68)



Anuarbekovna iştirak etmişler. Görüşdə ikitərəfli əlaqələrin möhkəmləndirilməsinə dair müqavilə imzalanmış və təhsil müəssisələri arasında tərəfdarlıq və akademik əlaqələrin gücləndirilməsi istiqamətində müzakirələr aparılmışdır. İmzalanma mərasiminin sonunda tərəflər arasında hədiyyə mübadilesi olmuşdur. Qonaqlar Xəzər Universitetinin kitabxanası və elektron jurnallar ilə da tanış olmuşlar.

Programın ikinci günündə Abay Universitetinin heyeti ilə Bakı "Dünya" məktəbində direktor Nazperi Bayramova, 5-8-ci siniflərin Tədris işləri üzrə direktor müavini Leyla Cəbrayılova, Təşkilati işlər üzrə direktor müavini Münəvvər Bayramlı və Xəzər Universitetinin Beynəlxalq Əlaqələr üzrə koordinatörü Fatima Vəliyevanın iştirakı ilə görüş keçirildi.

Məktəbdə yaradularaq fəaliyyət göstərən Nailəxanım Muzeyində qonaqlara Nailəxanım Isayevanın həyat və fəaliyyətini eks etdirən ekspozitlərlə haqqında ətraflı məlumat verildi və onlara "Nailəxanım Muzeyi" adlı bələdçi kitabça təqdim edildi. "Pedaqogika və psixologiya" Təhsil programının baş müəllimi İsaliyeva Saule Temirbaeva muzey və məktəb haqqında tövsiyələrini xatirə kitabına yazdı. İsaliyeva Saule və Jankuşkov Bauyrzhan 7-ci sinif rus bölməsinə ustاد dərsi keçdilər.

Dünya məktəbinin kitabxanasında rus bölməsinin müəllim heyeti ilə keçirilən görüşdə Pedaqogika və Psixologiya İnstitutunun direktoru Abayev Qaliya Abay Universitetinin cari layihələri və strukturu haqqında məlumat verdi.

Qeyd edək ki, Abay Universiteti Qazaxıstanın ən böyük və aparıcı universitetlərindən biridir.

in-chief of the scientific-methodical magazine "Pedagogy and Psychology". At the meeting, an agreement on strengthening bilateral relations was signed and discussions were held in the direction of enhancing partnership and academic relations between educational institutions. At the end of the signing ceremony, gifts were exchanged between the parties. The guests also got acquainted with the library and electronic journals of Khazar University.

On the second day of the program, a meeting was held with the staff of Abay University in Bakı "Dunya" school with the participation of principal Nazperi Bayramova, Leyla Jabrayilova, deputy director of Education for 5th-8th grades, deputy director of Organizational Affairs Munevvər Bayramlı and Khazar University International Relations Coordinator Fatima Valiyeva.

In the Nailəxanım Museum, which was created and operated in the school, the guests were given detailed information about the exhibits reflecting the life and activities of Nailəxanım Isayeva, and they were presented with a guide book called "Nailəxanım Museum". İsaliyeva Saule Temirbaeva, head teacher of the "Pedagogy and Psychology" Education program, wrote her impressions about the museum and the school in a memorial book. İsaliyeva Saule and Jankuşkov Bauyrzhan gave a master class to the Russian



section of the 7th grade.

At the meeting with the teaching staff of the Russian department in the library of the "Dunya" School, the director of the Institute of Pedagogy and Psychology Abayev Galiya gave information about the current projects and structure of Abay University.

Note that Abay University is one of the largest and leading universities in Kazakhstan.



IQTİSADIYYAT VƏ MENECMENT DEPARTAMENTİNDE DOKTORANTIN ELMİ İŞİNİN İLKİN MÜZAKİRƏSİ KEÇİRİLDİ

PRELIMINARY DISCUSSION OF DOCTORAL THESIS OF PHD STUDENT IN ECONOMICS AND MANAGEMENT DEPARTMENT

Oktyabrın 7-də Xəzər Universitetinin İqtisadiyyat və menecment departamentinin doktorantı –Azerbaycan və Jordaniya arasında mədəniyyət mübadiləsi protokolu çərçivəsində 2018-ci ildən Xəzər Universitetində 5310.01 - "Dünya iqtisadiyyatı" üzrə doktorantura təhsili alan Mustafa Alalawneh'in dissertasiya işinin ilkin müzakirəsi keçirilmişdir.

Iqtisadiyyat və menecment departamentinin koordinatoru i.ü.f.d. Maral Camalova doktorantın təhsili, elmi fəaliyyəti və ilkin müzakirə üçün zəruri olan sənədlərlə bağlı məlumat verdi. Doktorant iclas iştirakçılarını dissertasiya işinin əsas müddəələri – dissertasiyanın strukturu, məqsəd və

On October 7, a preliminary discussion of the thesis of Mustafa Alalawneh, a doctoral student of Khazar University's Department of Economics and Management, who has been studying for a doctoral degree in 5310.01 - "World Economy" at Khazar University since 2018, within the framework of the cultural exchange protocol between Azerbaijan and Jordan, was held.

Maral Jamalova, Ph.D. in Economics, coordinator of the Department of Economics and Management, provided information about the doctoral student's education, scientific activities and documents necessary for a preliminary discussion. The doctoral candidate acquainted the participants of the meeting with the main provisions of the dissertation work -



vəzifələri, mövzunun aktuallığı, mövzunun ədəbiyyata gətirdiyi elmi yeniliyi və qısa məzmunu ile tanış etdi.

Sonra komissiya üzvlərinin – Xəzər Universitetinin İqtisadiyyat və menecment fakültəsinin dekanı, i.ü.f.d. Ceyhun Məmmədov, Xəzər Universitetinin İqtisadiyyat və biznes yüksək təhsil fakültəsinin dekanı, i.ü.e.d. İnqilab Əhmədov, Xəzər Universiteti İqtisadiyyat və menecment departamentinin müəllimi dosent Fuat Rəsulov və Azerbaycan Dövlət İqtisad Universitetinin İqtisadiyyat kafedrasının dosenti Azer Mehdiyevin rəy və təklifləri dinlənildi, doktorant mövzu ilə bağlı sualları cavablandırıldı.

the structure, goals and objectives, the relevance of the topic, the scientific novelty that the topic brings to the literature, and its summary.

Then the opinions and suggestions of the commission members – Jeyhun Mammadov, Ph.D. in Economics, the dean of the School of Economics and Management of Khazar University, Inqilab Ahmadov, Ph.D. in Economics, the dean of the Graduate School of Economics and Business of Khazar University, Fuat Rasulov, associate professor of Khazar University Economics and Management Department and Azer Mehdiyev, associate professor of Economics Department of Azerbaijan State University of Economics were listened to, the doctoral student answered questions related to the topic.

Komissiya üzvləri ilə yanaşı doktorantın elmi rəhbəri i.e.d. professor Müşlüm İbrahimov da iclasda çıxış etmişdir. Çıxış edənlər mövzunun aktuallığı, birbaşa xarici investisiyaların iqtisadi

In addition to the members of the commission, the supervisor of the doctoral student, Professor Muslum Ibrahimov, Doctor of Sciences in Economics, also spoke at the meeting. The speakers expressed their



inkişafda rolü, statistik/ekonometrik hesablamalarla bağlı münasibətlərini bildirdilər.

Müzakirənin sonunda Mustafa Alalawneh'in "Birbaşa xarici investisiyaların İordaniyanın iqtisadi inkişafına təsirinin qiymətləndirilməsi" adlı elmi tədqiqat işinin Azərbaycan Respublikası Prezidentinin yanında Ali Attestasiya Komissiyasının tələblərinə cavab verdiyi nəzərə alınaraq, iqtisadiyyat üzrə fəlsəfə doktoru elmi dərəcəsi almaq üçün növbəti mərhələyə keçirilməsinə qərar verildi.

DEPARTAMENTİN KOORDİNATORU PSIXOSİPOZİUMDA

Oktyabrın 8-də Xəzər Universitetinin Psixiologiya departamentinin koordinatoru Məlek Kərimovanın Xəzər universitetində Nefəs Psixoneuroloji Mərkəzinin təşkilatçılığı ilə keçirilen psixosimpoziumda "İntihar" mövzusu ilə bağlı çıxışı olmuşdur.

Tədbirdə insanı yaşadan səbəblər iştirakçılarla birlikdə müzakirə edildi. İştirakçılar dəyer vermək, dəyer görmək, yeni ölkələrə seyahət, öz potensialını keşf etmə, sevmək, sevilmək kimi keyfiyyətlərin insanı həyata bağlayan səbəblər kimi göstərdilər. Qeyd etdilər ki, bəzən ölmək üçün səbəblər tapılsa da, yaşamaq üçün da kifayyət qədər səbəblər var. Onların fərqində olub, həyatın mənasına bu nəzər nöqtəsindən baxmaq zəruridir.

views on the relevance of the topic, the role of foreign direct investments in economic development, and statistical/econometric calculations.

At the end of the discussion it was agreed that Mustafa Alalawneh's doctoral thesis entitled "Assessment of the impact of foreign direct investment on the economic development of Jordan", meets the requirements of the Higher Attestation Commission under the President of the Republic of Azerbaijan and it was decided to pass it to the next stage, for the candidate to obtain PhD degree in Philosophy.

DEPARTMENT COORDINATOR AT THE PSYCH SYMPOSIUM

On October 8, Malak Karimova, coordinator of Khazar University's Psychology Department, delivered a speech on "Suicide" at the psych symposium organized by the Nefes Psychoneurological Center at Khazar University.

At the event, the reasons that keep people alive were discussed with the participants. The attendees indicated that qualities such as giving value, seeing value, traveling to new countries, discovering one's own potential, loving and being loved are the reasons that bind a person to life. They noted that sometimes there are reasons to die, but there are enough grounds to live. It is necessary to be aware of them and look at the meaning of life from this point of view.

"XƏZƏR"İN ƏMƏKDAŞLARI "ÜMUMDÜNYA PSIXI SAĞLAMLIQ GÜNÜNƏ" HƏSR OLUNMUŞ KONFRANSDA

KHAZAR UNIVERSITY STAFF MEMBERS AT CONFERENCE DEDICATED TO "WORLD MENTAL HEALTH DAY"

Oktyabrın 10-da Xəzər Universitetinin Psixologiya departamentinin koordinatoru Mələk Karimova və əməkdaşı Xanım Rzayeva DOST İnklüziv İnkişaf və Yaradıcılıq Mərkəzində "Ümumdünya Psixi Sağlamlıq Gününe" həsr olunmuş konfransda iştirak etdilər.

Tədbirin məqsədi Azərbaycanda son illərdə psixi sağlamlıqla bağlı layihələrin və yeniliklərin təqdim olunması və dəyərləndirilməsi idi. Fiziki məhdudiyyətli şəxslərin layihə müddəti ərzində bacarıqları və ölkədə bu mövzuya ilə bağlı yeni ideyalar müzakirə olunmuşdur.

Tədbirin elmi hissəsi bitdikdən sonra bədii hissəsində fiziki məhdudiyyətli şəxslərin çıxışları insanların necə imkanlara malik olduğu reallığını ortaya qoydu.

ISMAYIL QASPIRALI HAQQINDA SEMİNAR

Oktyabrın 11-də Xəzər Universitetində Diller və ədəbiyyatlar departamentinin təşkilatçılığı ilə "İsmayıllı Qaspiralı və Çağdaş Türk Dünyası" adlı seminar keçirildi. Seminarı Humanitar, təhsil və sosial elmlər fakültəsinin dekanı dosent Elza Səmədli açdı. O, Qaspiralı və onun düşüncəlerinin bu gün də aktual olmasından və bu baxımdan Qaspiralının hayat və yaradıcılığının öyrənilməsinin önəmi haqqında qisaca danışdı. Sonra sözü Kıbrıs Türk Cumhuriyyətinin Lefke Avropa Universitetinin dosenti Nazim Muradova verdi. Nazim Muradov Qaspiralının hayat və yaradıcılığı, Turan ideologiyasının yaranmasındaki fəaliyyəti haqqında geniş məlumat verdi.

Seminarın davamında elmi fəaliyyətini Almaniyada davam etdirən tarixçi Ələsgər Siyablı da Turan ideologiyasının yaranmasında Qaspiralının rolundan bahs etdi. Seminarda AMEA Felsefə İnstitutunun əməkdaşı, Dünya Türk Ocaqları Birliyinin təzvü Dr. Elmira Abasova da Qaspiralı haqqında təssüratlarını bölüşdü.

Sonda söz AMEA Folklor İnstitutunun Xarici əlaqələr bölməsinin müdürü Əli Şamilə verildi.

Seminarın sonunda tələbələrin sualları cavablandırıldı.

On October 10, Melek Karimova, coordinator of Khazar University's Department of Psychology, and its employee Khanim Rzayeva participated in a conference dedicated to "World Mental Health Day" at the DOST Center for Inclusive Development and Creativity.

The purpose of the event was to present and evaluate projects and innovations related to mental health in Azerbaijan in recent years. During the project period, the skills of physically disabled persons and new ideas related to this topic in the country were discussed.

After the end of the scientific part of the event, the performances of people with physical limitations in the artistic part revealed the reality of the possibilities that people have.

A SEMINAR ON ISMAYIL GASPIRALI

On October 11, a seminar entitled "Ismail Gaspirali and the Contemporary Turkish World" was organized by the Department of Languages and Literatures at Khazar University. The seminar was opened by Associate Professor Elza Samadli, Dean of the School of Humanities, Education and Social Sciences. She spoke briefly about the relevance of Gaspirali and his thoughts even today, and in this regard, the importance of studying his life and work. She then gave the floor to Nazim Muradov, associate professor of Lefke European University of the Turkish Republic of Cyprus. Nazim Muradov gave extensive information about the life and creativity of Gaspirali, his activities in the creation of Turan ideology.

Then historian Alasgar Siyablı, who continues his scientific studies in Germany, talked about the role of Gaspirali in the formation of the Turan ideology. Dr. Elmira Abasova, an employee of ANAS Institute of Philosophy, a member of the World Turkish Hearth Union, also shared her impressions of Gaspirali at the seminar.

At the end, Ali Shamil, head of the Foreign Relations Department of ANAS Folklore Institute, was given the floor.



XƏZƏR UNIVERSİTETİ İLƏ TELERADIO İB ARASINDA ANLAŞMA MEMORANDUMU İMZALANIB

A MEMORANDUM OF UNDERSTANDING SIGNED BETWEEN KHAZAR UNIVERSITY AND TELERADIO PU

Oktyabrın 12-də Radio-Televiziya Yayımları və Peyk Rabitəsi İstehsalat Birliyi (Teleradio İB) ilə Xəzər Universiteti arasında anlaşma memorandumu imzalanıb. Tədbirdə Xəzər Universitetinin rektoru dosent İrada Xəlilova, Təbiət elmləri və mühəndislik fakültətinin dekanı Fəxrəndə Əlimərdanova, Fizika və elektronika departamentinin müdürü Fəridə Tatardar, Teleradio İB-nin baş direktoru Mikayıl Abbasov, baş direktorun müavini Rəşad Əliyev, şöbə müdirleri Şamxal Rüstəmov və Orxan Karimov iştirak etmişlər.

Memorandumda universitetin tələbələrinin Teleradio İB-nin bazasında istehsalat təlimi və təcrübə keçmələrinə şərait yaradılması, eləcə də radiotexnika və elektronika sahələrində istehsalatla bağlı texnoloji proseslərin təkmilləşdirilməsi, elmi tədqiqat işlərinin aparılması istiqamətində birgə fəaliyyətin göstərilməsi nəzərdə tutulur. Sənəd, həmçinin, tələbələrin texniki ixtisaslara yiyələnməyə həvəsləndirilməsi üçün birgə innovativ yeniliklərə əsaslanan programların hazırlanması və digər istiqamətlərdə əməkdaşlıq məsələlərini shata edir.

Memorandumda qeyd olunan proseslərin en qısa zamanda həyata keçirilməsi üçün hər iki tərəfin müvafiq struktur bölmələri arasında, eləcə də tələbələrlə davamlı görüşlərin keçirilməsinin vacibliyi vurgulanıb və əməkdaşlığın faydalı olacağma əminlik bildirilib.

On October 12, a memorandum of understanding was signed between the Radio-Television Broadcasting and Satellite Communication Production Union (Teleradio PU) and Khazar University. Rector of Khazar University, Associate Professor Irada Khalilova, Fakhranda Alimardanova, Dean of the School of Science and Engineering, Farida Tatardar, Head of Physics and Electronics department, Teleradio PU General Director Mikayil Abbasov, Deputy General Director Rashad Aliyev, department heads Shamxal Rustamov and Orkhan Karimov took part in the event.

The memorandum envisages creation of conditions for the students of the university to undergo production training and internship at the base of Teleradio PU, as well as improvement of technological processes related to production in the fields of radio engineering and electronics, joint activity in the direction of conducting scientific research works.

The document also covers the development of programs based on joint innovations and cooperation in other directions to encourage students to acquire technical qualifications.

In order to implement the processes mentioned in the memorandum as soon as possible, the importance of continuous meetings between the relevant structural units of both sides, as well as with the students, was emphasized, and the confidence was expressed that the cooperation

ELMI ŞURANIN İCLASI

Oktyabrın 14-də Xəzər Universiteti Elmi şurasının növbəti icası keçirildi.

Iclası universitetin rektoru dosent İrade Xəlilova açaraq, Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyevin 4 oktyabr 2022-ci il tarixli Sərəncamı ilə beynəlxalq və respublika fənn olimpiadalarının keçirilməsində və şagirdlərin hazırlığı sahəsində xüsusi nailiyyyətlərinə görə "Əməkdar müəllim" fəxri adına layiq görülmüş Riyaziyyat departamentinin professoru Nazim Karimovu kollektiv adından təbrik etdi və elmi-pedaqoji fəaliyyətində ona yeni uğurlar arzuladı.

Sonra rektor gündəlikdəki məsələləri elmi şura üzvlərinin nəzərinə çatdırıldı və elmi şuranın yeni tərkibi ilə şura üzvlərini tanış etdi.

Gündəliyin 1-ci məsəlesi olan məzunlar haqqında məlumatları İqtisadiyyat və menecment fakültəsinin dekanı Ceyhun Məmmədov, Təbiət elmləri və mühəndislik fakültəsinin dekanı Fəxrənde Əlimərdanova, Humanitar, təhsil və sosial elmlər fakültəsinin dekanı Elza Səmədova, Təbiət elmləri, sənət və texnologiya yüksək təhsil fakültəsinin dekanı Seidə Şərifova və İqtisadiyyat və biznes yüksək təhsil fakültəsinin dekanı İnqilab Əhmədov təqdim etdilər. Universitetin məzun olan bakalavriatura və magistratura tələbələri, onların qiymətləri, ixtisasları və s. haqqında ətraflı məlumat dinlənildi və məsələlər barədə müzakirələr aparıldı.

Təbiət elmləri, sənət və texnologiya yüksək təhsil fakültəsinin və İqtisadiyyat və biznes yüksək təhsil fakültəsinin dekanları tərəfindən 2-ci məsələyə uyğun magistratura tələbələrinin tezis mövzuları və elmi rəhbərləri barədə şura üzvlərinə məlumat verildi.

Gündəlikdəki 3-cü məsələ, Universitetin 5310.01 – "Dünya iqtisadiyyatı" ixtisası üzrə xarici doktorantının dissertasiya işinin ilkin müzakirəsinin protokolu elmi katib tərəfindən şura üzvlərinin nəzərinə çatdırıldı.

Gündəliyin növbəti məsəlesi kimi Xəzər Universitetinin Etik Tədqiqat Komitəsinin Əsasnaməsi və müvafiq sənədlər şura üzvlərinin nəzərinə çatdırıldı və müzakirə aparıldı. Əsasname və komitəyə müraciət forması ilə bağlı şura üzvlərinin təklifləri və rəyləri dinlənildi.

Diller və ədəbiyyatlar departamentinin müəlli-mi filologiya üzrə fəlsəfə doktoru Aynur Qəzən-

SCIENTIFIC COUNCIL MEETING

On October 14, the next meeting of the Scientific Council of Khazar University was held.

The meeting was opened by the rector of the university, associate professor İrade Khalilova, and on behalf of the collective, congratulated Nazim Karimov, professor of the Department of Mathematics, who was awarded the honorary title of "Honored teacher" for his special achievements in the field of international and republican subject Olympiads and the preparation of students, by the Decree of the President of the Republic of Azerbaijan İlham Aliyev dated October

4, 2022 and wished him new success in his scientific and pedagogical activities. Then the rector brought the agenda items to the attention of the members of the academic council and acquainted them with the new composition of the academic council.

The information about the graduates, which is the 1st issue of the agenda, was provided by Jeyhun Mammadov, Dean of the School of Economics and Management, Fakhranda Alimardanova, Dean of the School of Science and Engineering, Elza Samadova, Dean of the School of Humanities, Education and Social Sciences, Saida Sharifova, Dean of the Graduate School of Science, Art and Technology, and Ingilab Ahmadov, Dean of the Graduate School of Economics and Business. Detailed information was heard about the graduating bachelor and master students of the university, their grades and qualifications, and discussions were held on the issues.

The deans of the Graduate School of Science, Art and Technology, and Dean of the Graduate School of Economics and Business informed the members of the council about the thesis topics and supervisors of the master's students in accordance with the 2nd issue.

The 3rd item on the agenda, the protocol of the preliminary discussion of the dissertation of the foreign doctoral student on the specialty 5310.01 - "World economy" of the University, was brought to the attention of the council members by the scientific secretary.

As the next item on the agenda, the charter of the Ethical Research Committee of Khazar University and relevant documents were brought to the attention of the council members and discussed. Proposals and opinions of council members were heard regarding the regulations and the application form to the committee.

The head of Languages and Literatures Department

fərqliyinin Azərbaycan dili və ədəbiyyatı müəllimiyi və Azərbaycan filologiyası ixtisasları üzrə tərtib etdiyi "Folklorşünaslığın müasir problemləri" adlı dərs vəsaitinin təsdiq olunması barədə məlumat vermək üçün söz departament müdürüne verildi və iclas iştirakçıları sonuncu məsələni müzakirə etdilər.

Elmi şuranın gündəliyində duran cari məsələlər qismində hər akademik ilin sonunda departamentlərin elmi - pedaqoji fəaliyyətinin növbənin elmi səra qarşısında dinlənilməsi ilə bağlı təklif irəli sürüldü və müzakirə aparıldı.

Elmi şuranın gündəliyindəki bütün məsələlərlə bağlı müsbət qərarlar qəbul edildi.

YENİ ƏCNƏBİ TƏLƏBƏLƏR ÜÇÜN ORİYENTASIYA GÜNÜ KEÇİRİLDİ

Oktyabrın 14-də Xəzər Universitetinin Beynəlxalq əlaqələr şöbəsi universitə yeni qəbul olummuş əcnəbi tələbələr üçün Oriyentasiya günü keçirdi. Tədbir zamanı yeni gələn tələbələr qayda və prosedurlar barədə məlumat, habelə, Azərbaycanda yaşamaq üçün faydalı tövsiyələr əldə etdilər.

Tədbir universitetin rektoru dosent İrada Xəlilova və Beynəlxalq əlaqələr üzrə prorektor Vlad Vernygora'nın tələbələri salamlaması və onlara universitet həyatında uğurlar arzulaması ilə başladı.

Həmçinin, İqtisadiyyat və menecment fakültəsinin dekanı Ceyhun Məmmədov, Təbiət elmləri və mühəndislik fakültəsinin dekanı Fəxrəndə Əlimərdanova, Humanitar, təhsil və sosial elmlər fakültəsinin dekanı Elza Səmədova yeni qəbul olmuş əcnəbi tələbələrə tədris ilində uğurlar arzuladılar.

Sonra tələbələrin bir-birlərini tanımmasına imkan yaradan öyləncəli oyun təşkil edildi. Tədbirin sonuna yaxın cari əcnəbi tələbələr öz təcrübələrini, Azərbaycan haqqında biliklerini yeni tələbələr ilə bələşdülər. Əlavə olaraq, tədbirdə iştirakı baş tutmayan bir sıra cari tələbələrin kiçik video mesajları sessiyanın sonunda təqdim edildi.

Sonda tədbirdə iştirak edən tələbələrə Xəzər Universiteti adından hədiyyələr verildi.

was given the floor to inform about the approval of the textbook "Modern problems of folklore studies" compiled by the lecturer of Languages and Literatures Department, Ph.D. in philology, Aynur Gazanfarghz, for the specialties of teaching Azerbaijani language and literature and Azerbaijani philology, and the participants of the meeting discussed the last issue.

As current issues on the agenda of the scientific council a proposal regarding the hearing of the results of the scientific-pedagogical activity of the departments before the scientific council at the end of each academic year was put forward and discussed.

Positive decisions were made regarding all issues on the agenda of the scientific council.

ORIENTATION DAY FOR NEW INTERNATIONAL STUDENTS

On October 14, orientation day for new international students was held by International Affairs Office of Khazar University. During the session, newly arrived students acquired information about regulations and procedures, academic calendar, as well as tips for living in Azerbaijan.

At the beginning of the event, the rector of the university, assoc.prof. Irada Khalilova, and the vice-rector for International Relations, Vlad Vernygora, delivered their greetings to the students and wished them success in university life.

Also, Dean of the School of Economics and Management Jeyhun Mammadov, Dean of the School of Science and Engineering Fakhranda Alimardanova, Dean of the School of Humanities, Education and Social Sciences Elza Samadova wished success to the newly admitted international students in the academic year.

Then a fun game was organized that allowed the students to get to know each other. At the end of the event, current foreign students shared their experiences and knowledge about Azerbaijan with new students. Additionally, short video messages from a number of current students who were unable to attend the event were presented.

At the end, the students who took part in the event were presented with gifts on behalf of Khazar University.



SƏN MƏNƏ DEYİRSƏN...

Sən mənə deyirsən: sabah. Eh! Sabah
Fələk başımıza hər oyun açar.
Bütün kainata hakimdir Allah,
Zamana tək onun qüdrəti çatar.

Bir saat vaxt vermiş – şərabtək şirin,
Dante ahəngitək təkraredilməz.
Geçiksən, qəm bağlar pəncərələrin,
Sevincsə bir daha yaxına gəməz.

XATIRLAYIR İXTİYARLAR...

Xatırlayır ixtiyarlar, xatırlayır nəvələr,
Ulduzların öz yolundan sapmadığı zamanlar
Bir-birilə evlənərdi bir-birini sevənlər,
Savaşardı bir-birilə layiqini bulanlar.

Artıq kimə tay olasan, bölüşməyə kimin var,
Hansı dərdi söyləyəsən daha səbr daşına?
İndi qurdalar ulaşmadı, indi zavallı quşlar
Dolanırlar viran qalmış şəhərlərin başına.

(1937)

YOXSUL OLSA DA TORPAQ...

Yoxsul olsa da torpaq, zəngindir tariximiz,
Nə mənzillər, nə iller sarsar yaddaşımızı.

Lev Qumilyov

(Rusiya)

ŞEİRLƏR

*Lev Qumilyovun anadan
olmasının 110 illiyi münasibətilə*

Tərcümə:
Afaq Şixli
(Moskva)

Müqəddəs ataların adına and içən biz,
Bu gün utancımızdan əyirik başımızı.

Evdə xanımın belə baxammıraq üzünə.
Sındırılmış, riyakar, bu ürkək nəzərləri
Bilə-bilə qatırıq al şərəbin gözünə,
Qərq edirik qədəhdə eyibləri, şərləri.

(1935)

BİZİM ATLAR YEL QANADLI...

Bizim atlar – yelqanadlı, bizim qızlar – tər
çiçək,
Düzəngahlar – sonsuz, azad, çöllərimiz – gen
qucaq.
Amma atlar yorulacaq, qızlar qısqanc olacaq,
Sonsuz, azad çöllərisə bəmbəyaz qar örtəcək.

Mənim başqa istəyim var: dərdlərimi unudub,
Bir ocağın ətrafında dostlarımıla oturum.
Bizi hər vaxt şənləndirən “səadətdən” məst
club –
Xoş ətirli şərab ilə qədəhləri doldurum.

«PETERBURQ» silsiləsindən

PİLLƏKAN

Tozlu pillələrdə ay ilə çıraq
Zaman keçirirlər piçıldaşaraq.

Amma qaranlıqdır döngələr yaman,
Orada Roqojin – mənfi qəhrəman;
O, hər xışltını dinşeyən qulaq,
Ona çətin deyil bıçaq saplamaq.

Qaranlıqmı belə dönmüş məhsərə,
Qorxu toxumları səpir hər yerə?
Zaman öz rəhmini tükədir boş'a,
Kime ki, bıçaqla qalmış baş-başa.
Pillələr üstündə əymı qalib tək?
Qorxuncudur caninin əlinə düşmək.

(1935)

“TARİX” silsiləsindən

Özgə sözlərdədir gizli məkanı
Özgə zəfərlərin, qəbahətlərin,
İnad əcdadların, sağır zamanın,
Bizlərə naməlum xəyanətlərin.
Ötən əslərin, qərinələrin
Kəfkiri ürəktək sinəmdə vurur.
Başqa həyatlar və başqa ölümlər
Başqa kəlmələrdə yaşayıb durur.
Ölümün onları haqladığı yer
Dönüşü olmayan elə məkandır,
Adı kitablardan silinse belə
Zülmdən doğulan izləri vardır.
Onlar yaşayırlar – qəbir daşları,
Etimad edərək can verənlərin,
Amalı uğrunda qan tökənlərin
lal sirdaşları.

Taleyin mili
Əfsus ki, hər kəsə bir cür tor qurur.
Əsrlər ardından gələn sədalar
Ürəktək qəlbimin içində vurur.
Mən iki ürəklə ölmərəm bir də,
Yaşayıb yad gündə, yad kəlmələrdə.

(1936)

YOL

Tüm yolların başı sevgidir desək,
Dünya boş görünməz o zaman biza.
Torpağa yenidən bir nəzər etsək,
Bir başqa aləmtək görünər göze.

Yaxşı tanımiriq ana torpağı,
Yerdəki həyatı örtür buludlar.
Biz burda zamanın vaxtsız qonağı,
Əbədi dünyada öz evimiz var.

POEZİYA

Vaqif olmaq üçün bəşər sırmına,
Bəzən yetməyəndə buna gücümüz,
Sığınib sözlərin möcüzəsinə
Şeirlər qoşmağa başlayıraq biz.

Yollar qarşımızda açılır bir-bir,
Bu yeni dünyaya əlini uzat;
Özü sözümüzün önündə gedir
Sözün önümüzdə açıldığı həyat.

BİLGİ

Yeni söz deməyə acizik müdam,
Köhnə sözlərin də yox bilicisi.
Canı* olmaq istər indi hər adam,
Ayırd etmək üçün yaxşını, pisi.

Biz koruq. Elmsə, sözün doğrusu,
Yeni bilgilərin möcüzəsidir.
O, bahar çağının göy gurultusu,
Məsih badəsinin bir şələsidir.

NƏTİCƏ

Məkanımız – düşüncələr,
zamanımız bol.
Bağlıdır dünyaya qapı,
azadlığa yol.

Könül açan xəbərlər də
səssiz-səmirsiz.
İndi dünün dəyərini
anlayıraq biz.

* F.M.Dostoyevskinin “Cinayət və caza” əsərinə işarə



Qeyri-adi, 75 kvadratmetrlik FabLab evi İspaniyanın Məmarlıq İnstitutu tərəfindən yaradılıb.

15 gün ərzində yiğila bilən evin hazırlanmasında əsas etibarı ilə faner və ağaç materialdan istifadə edilib.

Orijinal formaya malik FabLab dörd nəfər üçün nəzərdə tutulub. Üstündə yağış anbarı və temperatur nəzarət cihazı olan ev özünü elektrik enerjisi ilə tam təmin edir, artıq enerji isə buludlu günlər üçün yiğilir.

ALLAH RƏHMƏT ELƏSİN!

Xəzər Universitetinin kollektivi universitetin əməkdaşı Məleykə Hüseynovaya bacısı

Nəzakət Qurbanəliyevanın

vəfatından kədərləndiyini bildirir və dərin hüznlə başsağlığı verir.
Allah rəhmət eləsin!



DÜNYA
ANA
MƏKTƏBİ

QƏBUL QAYDALARI

DÜNYA MƏKTƏBİ

Məktəbə qəbul müsabiqə yolu ilə həyata keçirilir. Müsabiqədə iştirak etmək üçün məktəbə gəlməklə, bizi zəng etməklə və ya online qeydiyyatdan keçə bilərsiniz. [htt://e.dunyaschool.az/sagirdqebulu](http://e.dunyaschool.az/sagirdqebulu)

Müsabiqədə şagirdlərin təhsil aldığı sınıfə uyğun bilik səviyyəsi, sağlamlığı, maraq dairəsi əsas götürülür. Hər bir şagirdin fərdi xüsusiyyətlərini öyrənmək üçün valideynlərlə səhbətlər aparılır.

Qəbul imtahanında ən yüksək nəticə göstərən VIII-XI sinif şagirdləri təqaüd imkanı qazanırlar.

İngilis bölməsində tədris Beynəlxalq Bakalavr Təşkilatının (IB) ibtidai (PYP), orta məktəb (MYP) və Diplom proqramları (DP) əsasında qurulur.

Diplom proqramında təhsil müddəti iki ildir (X, XI siniflər).

Azərbaycan və rus bölmələrinə ingilis dili ikinci dil kimi beynəlxalq standartlara uyğun tədris olunur. Şagirdlərin seçimi ilə fransız, alman və ya çin dili də öyrədilir. Dünya məktəbində fikirləşməyi öyrətmək prinsipi əsas götürülür və tədris prosesinin təşkili bu yönündə qurulur. Sınıflarda şagird sayının az olması hər bir şagirdə fərdi yanaşmağa imkan yaradır.

Sağlam əsaslar üzərində qurulmuş ciddi nizam-intizam təlim-tərbiyə prosesinin yüksək səviyyədə təşkilinə kömək edir.

Ana məktəbinə qəbul zamanı hər bir uşağın fərdi xüsusiyyətlərini öyrənmək üçün məktəbin psixoloqu valideynlərlə fərdi səhbətlər aparır. Uşaqlar psixoloji müayinədən və həkim müayinəsindən keçirilir.

Uşaqların sağlamlığı, normal qavrama qabiliyyəti, səlis nitqi və maraq dairəsi əsas götürülür.

Məktəbə qəbul ediləcək şagirdlər "Şagird qəbulu üzrə məktəbdaxili komissiya"nın rəyi əsasında müəyyən edilir və məktəb rəhbərinin əmri ilə rəsmiləşdirilir.

QƏBUL ÜÇÜN TƏLƏB OLUNAN SƏNƏDLƏR:

- Ərizə
- 4 ədəd fotosəkil (3x4, rəngli)
- Doğum haqqında şəhadətnamənin surəti
- Şəxsiyyət vəsiqəsi
- Tibbi arayış
- Yaşayış yeri haqqında arayış
- Valideynin iş yeri haqqında arayış

Ünvan: Binəqədi rayonu,
Əcəmi Naxçıvani 9
Tel: +994 12 563 59 40/47/48



NİYƏ XƏZƏR UNİVERSİTETİ?

- Diplomların bütün xarici ölkələrdə tanınması
- Dövlət sifarişi əsasında təhsil almaq imkanı
- Eyni vaxtda 2 ixtisas üzrə təhsil almaq imkanı
- Təhsil haqqının Azərbaycan Respublikasının Dövlət İmtahan Mərkəzinin (keçmiş TQDK) imtahanlarında yüksən ballara uyğun olaraq ödənilməsi
- Təhsil haqqının hissə-hissə ödənilməsi
- Zəngin kitabxana, innovativ laboratoriyalar, müasir informasiya-kommunikasiya texnologiyaları infrastrukturunun varlığı
- Dövlət sifarişi və ya ödənişli təhsil almalarından asılı olmayaraq, təhsildə göstərdikləri nailiyyətlərə görə təqaüd almaq imkanı
- Əlavə ödəniş etmədən təhsilinin bir hissəsini Amerika, Avropa və Asyanın tanınmış ali məktəblərində davam etdirmə imkanı
- Keyfiyyətli və əhatəli tələbə xidmət sistemi (həkim, psixoloji mərkəz, karyera-işə düzəlmə mərkəzi və s.)
- Yüksək standartlara cavab verən müasir yataqxana

TƏHSİL HAQQININ ÖDƏNİLMƏSİNDE GÜZƏŞTLƏR

650-700 bal - təhsil haqqından tam azad edilir

600-649 bal - təhsil haqqının ödənilməsində 50% güzəşt edilir

550-599 bal - təhsil haqqının ödənilməsində 40% güzəşt edilir

500-549 bal - təhsil haqqının ödənilməsində 25% güzəşt edilir

450-499 bal - təhsil haqqının ödənilməsində 20% güzəşt edilir

400-449 bal - təhsil haqqının ödənilməsində 15% güzəşt edilir

350-399 bal - təhsil haqqının ödənilməsində 10% güzəşt edilir

Uğurlu karyera qurmaq,
təhsildən zövq almaq və
yadda qalan tələbə
həyatı yaşamaq istəyirsən?

Xəzər Universitetini
seç!

BAKALAVR SƏVİYYƏSİNDE İXTİSASLARIMIZ

- * Kompüter elmləri
- * Kompüter mühəndisliyi
- * Neft-qaz mühəndisliyi
- * İnşaat mühəndisliyi
- * Radiotexnika və telekommunikasiya mühəndisliyi
- * Elektrik və elektronika mühəndisliyi
- * Kimya mühəndisliyi
- * Mexanika mühəndisliyi
- * Riyaziyyat və informasiya müəllimliyi
- * Fizika müəllimliyi

1
QRUP

2
QRUP

- * Mühasibat
- * Maliyyə
- * İqtisadiyyat
- * Menecment
- * Marketing
- * Biznesin idarə edilməsi
- * Turizm işinin təşkili
- * Regionşunaslıq (Avropa)
- * Beynəlxalq münasibətlər
- * Coğrafiya müəllimliyi

- * İngilis dili və ədəbiyyatı
- * Azərbaycan dili və ədəbiyyatı
- * Tərcümə (ingilis dili)
- * Politologiya
- * İngilis dili müəllimliyi
- * Azərbaycan dili və ədəbiyyatı müəllimliyi
- * İbtidai sinif müəllimliyi
- * Tarix müəllimliyi
- * Tarix və coğrafiya müəllimliyi

3
QRUP

4
QRUP

- * Kimya müəllimliyi
- * Biologiya müəllimliyi
- * Kimya və biologiya müəllimliyi
- * Psixologiya
- * Baytarlıq təbabəti

5
QRUP

- * Dizayn
- * Təsviri incəsənət müəllimliyi