

RUSİYA PREZİDENTİ MƏDƏNİYYƏT XADİMİMİZİ MÜKAFATLANDIRDI



Rusiya Federasiyasının prezidenti Vladimir Putinin fərmanı ilə Rus Dram Teatrının baş rejissoru Aleksandr Şarovski mədəniyyət və incəsənətin inkişafında verdiyi töhfəyə görə "Puşkin medalı" ilə təltif olunub

Qeyd edək ki, "Puşkin medalı" incəsənət və mədəniyyət, təhsil və ədəbiyyat sahəsində nailiyyətləri olanlar, mədəni irsin öyrənilməsində və qorunmasına töhfə verənlər, millətlər və millətlərin mədəniyyətlərinin yaxınlaşmasında zəhməti olanlara verilir. "Puşkin medalı" bir qayda olaraq 20 il və ya daha çox humanitar, ictimai sahədə fəaliyyət göstərənlərə təqdim edilir.

ÇEXİYADA AZƏRBAYCAN XALÇALARININ TƏSVİRİ OLAN MARKA BURAXILIB

Markada XIX əsrə aid Qarabağ xalçaları təsvir edilmişdir

Bu xalçalardan biri də parlaq rəngləri ilə diqqəti cəlb edən "Çələbi" tipli xalçadır. Digər markada isə "Qasımuşağı" xalçası əks olunmuşdur. Bu xalça da XIX əsrə aiddir və digər Qarabağ xalçaları kimi parlaq rəngləri ilə seçilir, mərkəzində geometrik

formalı fiqur yerləşir, kənarları tipik güllü formadadır.

Çexiyalıları bu xalçalarla 2007-ci ildə Praqada keçirilmiş Qafqaz xalçalarının sərgisində tanış olmuşlar.

AZƏRBAYCANDA GƏNC REJİSSORLAR LABORATORİYASI YARADILMIŞDIR

Fevralın 21-də Azərbaycan Teatr Xadimləri İttifaqında (ATXİ) rejissorlar laboratoriyasının açılış mərasimi keçirilmişdir

ATXİ-nin sədri, Xalq Artisti Azərpaşa Nemətov demişdir ki, hazırda teatrlarımızda istedadlı gənc rejissorların sayı olduqca azdır. Bunu nəzərə alaraq AXTİ-nin nəzdində gənc rejissorlar laboratoriyasının açılmasına ehtiyac duyduq və bu addımı da həmin zərurətdən atdıq.

İttifaqın sədri demişdir ki, laboratoriyaya istedadlı və təcrübəli rejissor, Xalq Artisti Cənnət Səlimova rəh-

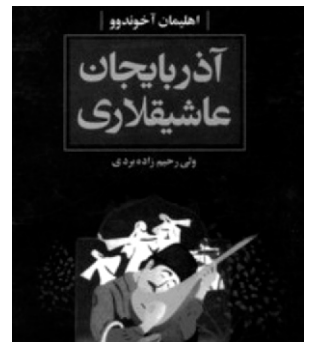
bərlik edəcəkdir. Bu, dramaturgiya dərslərinin bir növ davamı olacaqdır. Gənc, ümidverən rejissorları laboratoriyaya toplamışıq. Burada dramaturgiya dərslərinin iştirakçıları tədbirə qatılacaq, onların bəyəndikləri əsərlər gənc rejissorların laboratoriyasında oxunacaqdır. Onlar orada öz seçimlərini etdikdən sonra isə həmin əsərlər teatrlarda tamaşaya qoyulacaqdır.

"AZƏRBAYCAN AŞIQLARI" KİTABI İRANDA AZƏRBAYCAN DİLİNDƏ NƏŞR EDİLMİŞDİR

Görkəmli folklorşünas Əhliman Axundovun "Azərbaycan aşıqları" kitabı Tehrandə ərəb qrafikalı Azərbaycan əlifbasında çap olunmuşdur

Nəfis tərtibatla nəşr olunan 535 səhifəlik kitabda xalqımızın ən qədim yaradıcılıq nümunələrindən sayılan aşıq sənətindən miras qalan bədii-estetik nümunələr toplanmışdır.

"Azərbaycan" türkcə çap və yayım şirkəti tərəfindən yüksək keyfiyyətlə nəşr olunan kitabın orijinal üslubda dizayn olunaraq hazırlanması onun cəlbediciliyini daha da artırmışdır.



III RESPUBLİKA MUĞAM MÜSABİQƏSİ

Heydər Əliyev Fondunun, Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin dəstəyi, Təhsil Nazirliyinin və Azərbaycan Milli Konservatoriyasının birgə təşkilatçılığı ilə fevralın 11-dən 15-dək Beynəlxalq Muğam Mərkəzində III Respublika Muğam müsabiqəsi keçirilmişdir

Müsabiqədə ilk dəfə olaraq xanəndələrlə yanaşı instrumental ifaçılar da iştirak etmişlər. Xanəndələri Azərbaycan Milli Konservatoriyasının rektoru, Xalq Artisti Səyavuş Kəriminin sədrliyi ilə xalq artistləri Əlibaba Məmmədov, Arif Babayev, Ağaxan Abdullayev, Mənsüm İbrahimov, Aygün Bayramova, Zabit Nəbizadədən ibarət münşiflər heyəti seçmişdir.

Xanəndələr arasında Mirələm Mirələmov, Səbinə Ərəbli müvafiq olaraq birinci və ikinci yerləri tutmuş, Abgül Mirzəliyev və Ariz Hüseynov isə üçüncü olmuşlar.

Instrumental ifaçılar isə Azərbaycan Milli Konservatoriyasının rektoru, Xalq Artisti Səyavuş Kəriminin sədrliyi ilə xalq artistləri Möhlət Müslümov, Fəxrəddin Dadaşov, əməkdar incəsənət xadimləri Nazim Kazımov, Məmmədəğa Kərimov, əməkdar artistlər Təranə Əliyeva və Elşad Cabbarovdan ibarət münşiflər heyəti tərəfindən seçilmişlər.

Birinci yerə Şəhriyar İmanov (tar) və Bəhrüz Zeynalov (tar), ikinci yerə Pərviz Quliyev (balaban) və Aysu Sadiqova (qanun), üçüncü yerə Şəhriyar Musayev (kamança) və Təbriz Yusubov (kamança) layiq görülmüşlər.

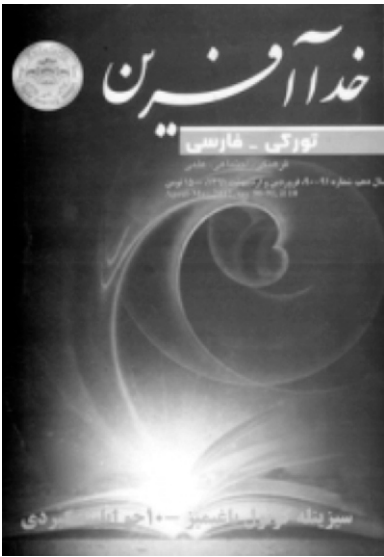
Seçim turlarından keçən iştirakçılara mart ayında Bakıda keçiriləcək “Muğam aləmi” Üçüncü Beynəlxalq Muğam Festivalında iştirak etmək hüququ verilmişdir.

Fevralın 20-də Beynəlxalq Muğam Mərkəzində müsabiqənin qaliblərinin mükafatlandırılması mərasimi və Qala-konserti olmuşdur.



JURNALIN 100-CÜ NÖMRƏSİNİN TƏQDİMƏTİ

Tehranda çıxan “Xudafərin” jurnalının son nömrəsində erməni terrorundan bəhs edilir



Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin (AYB) “Natəvan” klubunda AYB-in Cənubi Azərbaycan bölməsi redaksiyasının təşkilatçılığı ilə “Xudafərin” aylıq mədəni, elmi, ictimai jurnalının 100-cü nömrəsinin təqdimatı keçirilmişdir.

AzərTAc xəbər verir ki, Tehranın “Vesal-e Şirazi” nəşriyyatında fars dilində doktor Hüseyn Şərqi'nin redaktorluğu ilə işıq üzü görmüş jurnalın bu nömrəsində Azərbaycanın Dağlıq Qarabağ və ətraf rayonlarında törədilmiş erməni terrorundan söhbət açılmışdır.

Doktor Əkbər Rıdai'nin jurnalda dərc olunmuş məqaləsində ermənilərin işğalçılıq əməlləri faşistlərin törətdikləri vəhşiliklərlə müqayisə olunmuşdur. Hətta faşistlərin də ermənilərdən üstün və rəhmlilərdən göstərilməmişdir.

AYB-in Cənubi Azərbaycan bölməsinin sədri Sayman Aruz jurnalın bütünlükdə Azərbaycana həsr edildiyini bildirmişdir.

Filologiya elmləri doktoru Qəzənfər Paşayev jurnalda dərc olunmuş yazıları mənsubiyyəti, ruhu, dili, dini, mədəniyyəti bir olan 50 milyonluq xalqın mənəvi uğuru adlandırmışdır.

Sonda jurnalın təsisçisi və baş redaktoru, doktor Hüseyn Şərqi tədbirin təşkilatçılıqlarına və iştirakçılıqlarına minnətdarlığını bildirmişdir.