

KHAZAR REVIEW

XƏZƏR XƏBƏR

№ 358 Yanvar 2017



AYLIQ DƏRGİ
ISSN 2218-2772

khazar-review.khazar.org



“Xəzər”də yeni il şənliyi



Jurnalın üz qabığında: Xəzər Universiteti tələbələrinin spaghetti-dən qurduları yoxla

2016-ci il dekabrın 30-da Xəzər Universitetinin Mərmər zahndə Dünya Azərbaycanlılarının Həmrəylik Günü və Yeni il münasibətlə təntənəli bayram şənliyi keçirildi, ziyaflət təşkil olundu.

Universitetin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaqanlı, rektor Hassan Niknafis və prorektor Məhəmməd Nuriyev və digərləri çıxış edərək, əməkdaşları təbrik etdilər, onlara yeni ildə uğurlar arzuladılar. Tədbirdə mahnilar oxundu, şeirlər söyləndi, lotereya oynanıldı. Əməkdaşlar rəqs edərək əyləndilər. Bayram şənliyi xoş əhvalruhiyyə ilə başa çatdı.

İÇİNDƏKİLƏR

“Gələcəyini Qur” gəncliyə dəstək layihəsi “Xəzər”da	4
“Elm Şənliyi”nin yekun tədbiri	6
Professor Hamlet İsaxanlı “Zahid Xəlilov Mükafatı”-“Türklüyə Xidmət Ödülü” ilə təltif edildi	10
Universitet xəbərləri	11
“Leyli Məcnun və məhəbbət”	14
Xəzər Universitetində Əli Polada Fəxri doktor diplomu təqdim olundu	19
Xəzər-Saray İstirahət Mərkəzinin təməli qoyuldu	21
Mərakeş səfiri Xəzər Universitetində	22
“Dünya” xəbərləri	24
<i>Hamlet İsaxanlı. Koroğlu Amerikanın şeir və musiqi dünyasında</i>	32
Xəzər Universitetinin fəxri doktorları	40
<i>Samir İmanov. Zaman üzərində qələbə</i>	44
NDU xəbərləri	48
<i>David Johnson. The U. S. isn't at the top of the list</i>	50
<i>Ann Patchett. Barack Obama, Our President of Love</i>	51
Kəmalə Rəsulova. Mənim həyat devizim belədir: “Sağlam başım və sağlam qollarım”	56
<i>Alice Park. These are the 10 Most Deadly Drugs</i>	60
<i>Mandy Oakander. “There's a lot of Magic in the Food Matrix of Cheese”</i>	61
<i>Elşən Şirbağırov (Dağlar). Əli əllərə möhtac olanlar</i>	64
World's Most Visited Tourist Attractions	74

1995-ci ilin
yanvarından nəşr olunur

Təsdiq:
Xəzər Universiteti

Bəş redaktor:
Hamlet İsaxanlı

Bəş redaktor müsaviri:
Əlizə Balayev

Redaktofya heyeti:
Canal Mustafayev
Əidar Ağayev
Alla Axundova
Şəhlin Fazıl
Knyaz Aslan

İngiliscə dilində
mətnlərdə redaktör:
Səvdə Salayırova

Kompiuter tərtibatçısı:
Gəzel Həbibova

Foto:
Multimedia Mərkəzi



Address:
41 Mahsati str., Baku
(near the “Neftçular” metro)

Tel: (+99412) 323 93 13
(+99412) 421 10 93 (209)

GSM: (+99450) 321 31 69

Faks: (+99412) 493 93 79

E-mail: xazarxaber@khazar.org
Certificate: 376

Index: 67178

Copies: 3000

It has been published
since January 1995

Founded:
Xəzər University

Editor-in-chief:
Hamlet İsaxanlı

Associate editor:
Əlizə Balayev

Editorial members:
Jamal Mustafayev
Əidar Ağayev
Alla Axundova
Şəhlin Fazıl
Knyaz Aslan

Editor of English Text:
Səvdə Salayırova

Computer graphics:
Gəzel Həbibova

Photo:
Multimedia Centre



2016-ci il dekabrın 17-də Xəzər Universitetinin Mərmər zalında BP, Iteca Caspian, Caspian Event Organizers, EY şirkətləri və "Kainat" Tədris Mərkəzinin birgə sponsorluğu ilə heyata keçirilən "Gələcəyini Qur!" Gəncliyə Dəstək layihəsinin "Elm" mövzusunda tədbiri keçirildi. Tədbirdə layihənin iştirakçıları olan Bakı şəhərinin və Salyan rayonunum müxtəlif məktəblərinin 11-ci sinif şagirdləri Xəzər Universiteti ilə tanış olmaqla yanaşı, dəyərlili məlumatlar eldə etdilər.

Xəzər Universiteti Beynəlxalq əlaqələr şöbəsinin direktoru Turan Cəfərova tədbiri açaraq, iştirakçıları salamladı, layihə haqqında ümumi məlumat verdi. Sonra layihənin rəhbəri Behruz Hidayətzade elm-in vacibliyi, adalət, sevgi, mesuliyyət kimi dəyərlər haqqında çıxış etdi.

İradəetmə və tələbə işləri üzrə prorektor İsaxan İsaxanlı universitet haqqında straflı məlumat verdi. Xəzər Universitetinin məzunu, ADA Universitetinin müəllimi Rəşad İbadov layihənin əhəmiyyətindən da-mışdı.

"GƏLƏCƏYİNİ QUR!" GƏNCLİYƏ DƏSTƏK LAYİHƏSİ "XƏZƏR"DƏ



Çay fasiləsindən sonra Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlının da, təsisçisi olduğu Avrasiya Akademiyası haqqında film nümayiş olundu. Sonra H.İsaxanlı "Elm" mövzusunda çıxış etdi. Xəzər Universitetində təhsil alan "Gələcəyini Qur!" layihəsinin məzunları çıxış etdilər. Universitetin amerikalı məzunu Marta Lauri çıxış edərək, tədbir iştirakçılarını dil öyrənməyə çağırıldı. EY şirkətinin əməkdaşı Günel Feracova elm və cəmiyyət haqqında çıxış etdi. Sonra şagirdlər qruplara bələnərək, praktiki çalışmalarda üzərində işlədilər.

Qeyd edək ki, "Gələcəyini Qur!" layihəsinin asas məqsədi azterminatlı ailələrdən olan yüksək bilik və bacarığa malik gənclərin həyatda uğur eldə etmələrinə dəstək və töhfə vermək və bununla Azərbaycan cəmiyyətinə yüksək intellekt və etik dəyərlərə malik sağlam düşüncəli gənclər qazandırmaqdır.

Layihə haqqında straflı məlumat bu linkdən eldə oluna bilər: <http://geleceyiniqur.az/az/>





"BUILD YOUR FUTURE" YOUTH SUPPORT PROJECT HOLDS EVENT AT KHAZAR

On December 17, 2016, an event entitled "Science" was held at Khazar University as part of the "Build Your Future" Youth Support Project, which is implemented with the financial support and within the corporate social responsibility policies of BP, Iteca Caspian, Caspian Event Organizers, Kainat Educational Center, and EY, and BP. Participants included eleventh-grade students from various schools of Baku and Salyan. The students were introduced to Khazar University during the event and also learned valuable information.

Opening the event, Turan Jafarova, Director of the International Affairs Office at Khazar University, greeted the participants and gave general information about the project. Then Bahruz Hidayetzadeh, project director, spoke about the importance of science, justice, love, responsibility and other values of the project. Dr. Isakhan Isakhanli, Vice President for Administration and Student Affairs, made a presentation about Khazar University. Then Rashad Ibadov, Khazar alumnus and instructor at ADA

University, gave the students a motivational speech.

After a tea break, a film was shown about Eurasian Academy, co-founded by Professor Hamlet Isaxanli, the founder of Khazar University and Chairman of its Board of Directors and Trustees. Then Prof. Isaxanli made a speech about the importance of science. Several Khazar University students who graduated from the Build Your Future program spoke. Martha Lawry, American alumna of Khazar University, called on the students to learn languages. Gunel Farajova, employee of EY, spoke about science and society. Then the students were divided into small groups for a practical exercise.

We note that the main objective of the Build Your Future project is to grow the pool of highly intelligent and ethical citizens in the Azerbaijani society by supporting talented students from low-income families in building successful future lives. More information about the project is available at the following link: <http://geleceyiniqur.az/az/>





"ELM ŞƏNLİYİ" NİN YEKUN TƏDBİRİ

2016-ci il dekabrın 23-də Xəzər Universitetinin Marmar salomunda
"Elm şənlüyü" layihəsinin yekun tədbiri keçirildi



Tədbir Azərbaycan Respublikası Prezidenti yanında Gənclər Fonduunun, Misir Mədəniyyət və Təhsil Əlaqələri Mərkəzinin, AMEA Arxeologiya və Etnoqrafiya İnstitutunun, Xəzər Universitetinin, Baku New Hotel-in və Azərbaycan Arxeoloqlar Cəmiyyətinin dəstəyi və adı çəkilən müləssislərin eməkdaşlarının təşəbbüsü ilə gerçekləşdirildi.

Tədbiri giriş sözü ilə Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qeyyumlardan Şurasının sədri professor Hamlet İsaqanlı açdı. Natiq çıxışında elmin gənclər arasında populyarlaşdırılmasının vacibləyini vurğuladı və bu istiqamətdə keçirilən bütün tədbirlərin Xəzər Universiteti tərəfindən dəstekləndiyini bildirdi.

AMEA Arxeologiya və Etnoqrafiya İnstitutunuñ direktoru professor Maisə Rahimova gənc arxeoloqlar tərəfindən Qarabağ erazisində aparılan tədqiqatlardan söz açdı.

Layihədə tərəfdəş kimi iştirak edən Misir Ərəb Respublikasının Azərbaycandakı Səfirliyinin Misir Mədəniyyət və Təhsil Əlaqələri Mərkəzinin direktoru Dr. Əhməd Sami Elaydi çıxışında Azərbaycanla Misirin bağlayan tarixi və mütəsir əlaqələrə, iki ölkə arasında dərinləşmiş münasibətlərə diqqəti çəkdi.

Tədbirdə qonaq kimi iştirak edən Yaponiyanın Azərbaycan Respublikasındaki fəvqələdə və selahiyətli səfiri Tsuquo Takahasi çıxışında Azərbaycanla Yaponiya arasında elm üzrə eməkdaşlığın dərinləşməsi, Yaponiyanın inkişafında yapon gənclərinin elm sahələrində alıcı etdikləri uğurlar haqqında danışdı.

Sonra tədbir çərçivəsində müxtəlif institutların eməkdaşları elmi-populyar mövzularda seminar keçirdilər. AMEA Şərqsülmüş İştitutunun eməkdaşı, dosent Fərdə Əsədov ("Xəzər türkləri və Avropa"), AMEA Arxeologiya və Etnoqrafiya İnstitutunun eməkdaşı Parviz Qasimov ("Azərbaycan kurqanlarının sırları"), ixtiraçı-mühəndis İlqar Həsənəlizadə ("İxtiraçılıq haqqında"), Mingəçevir Dövlət Universitetinin eməkdaşı, felsefa doktoru Vüsalə Mustafayeva ("Botanikanın mütəsir problemlərinin həllində morfo-anatomik tədqiqatların rolu"), Qobustan Milli Tarix - Bədii Qoruğunun elmi kitabı, AMEA Arxeologiya və Etnoqrafiya İnstitutunun doktorantı Rəşman Abdullayev ("Qayaüstü təsvirlərin sənədlişdirilməsində 3D metodunun tətbiqi") və digərlərinin vizual görüntülərlə mütəşayət olunan təqdimat-seminarları böyük marağın sebəb oldu.



Xəzər Universitetinin qızlarından ibarət rəqs ansamblı çıxış edərək, "Elm şənliyinə" şəhərərvəriyyə qatdı. Sonra Xəzər Universitetinin Mühəndislik və tətbiqi elmlər fakültəsinin tələbələri Sevinc Səfərova, Orxan İsmayılov və Fazıl Xəlilov "Alternativ enerji və onun faydaları" adlı təqdimat apardılar və bunu təcrübə şəklində galen qonaqlara nümayiş etdirdilər.

Tədbirin iştirakçıları və qonaqlar Xəzər Universiteti tələbələrinin hazırladığı Azərbaycan və Qədim Dünya tarixinə aid, həmçinin, digər elm sahələrini eks etdirən eksponatlardan ibarət sərgiyə və nümayiş etdirilən Misir geyimlərinə böyük maraq göstərdilər.

Qeyd edək ki, tədbirdə Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin, Milli Tarix Muzeyinin, Qobustan Milli Tarix-Bədii Qoruğunun, Qala Dövlət Tarix Etnoqrafiya Qoruğunun, Kimya-Biologiya təməyülü Respublika liseyinin, Nizami rayonu Gənclər və İdman İdarəsinin nümayəndələri iştirak edirdilər.

"Elm şənliyi" layihəsi çərçivəsində Qədim Şərqi tarixi üzrə elmi məsələnin final mərhələsinə maraq xüsusiylə böyük oldu. Finalda respublikamızın dörd ali təhsil ocağının (Azərbaycan Respublikası Prezidenti yanında Dövlət İdarəciliyik Akademiyası, Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universiteti, Bakı Qızlar Universiteti (2 ko-

marda) Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin Şamaxı Filialı) 5 tələbə komandası öz intellektual bacarıqlarını nümayiş etdirdilər. Maraqlı və höycənlilik keçən yarışmada Azərbaycan Respublikası Prezidenti yanında Dövlət İdarəciliyik Akademiyasının tələbələrindən: Hacıyeva Aytan, İbrahimli Asif, Qasimov Təbriz və Hüseyn İrzayevdan ibarət "Misir" komandası qaləbə qazandı. Diğer yerləri müvafiq olaraq Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin Şamaxı Filialının tələbələri: Qasimov Xeyrul-Əməl, Osmanlı Ayşən, Abdullayeva Rəqsəne və Əhmədov Cabbar və Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin təmsilçiləri: Azər Rəhimov, Əlvida Rəhimov, Tahir Cabbarlı və Aşıq Vəliyevə tutdular. Qaliblər diplom və deyərli hadiyyələrlə mükafatlandırıldılar.

Xatırla ki, "Elm şənliyi" layihəsi və onun çərçivəsində gerçəkləşdirilmiş Qədim Şərqi tarixi, coğrafiyası, mədəniyyəti və adəbiyyatı üzrə intellektual müsabiqə Azərbaycan Respublikası Prezidenti yanında Gənclər Fonduyun maliyyə dəstəyi ilə keçirilmişdir.

Tədbir ölkə mediasında işıqlandırılmışdır.

Daha atraflı məlumat:

<https://www.facebook.com/scienceparty2016/>
scienceparty2016@gmail.com





CLOSING CEREMONY OF “SCIENCE PARTY” PROJECT

On December 23, 2016, the closing ceremony of “Science Party” was held in the Marble Hall of Khazar University.

The ceremony was organized by the Youth Foundation of the President of the Azerbaijan Republic, Khazar University Department of History and Archeology and the Career Development Center, Egyptian Cultural and Educational Relations Center, Baku New Hotel and Azerbaijani Association of Archaeologists.

Professor Hamlet Isaxanli, the founder of Khazar University and Chairman of its Board of Directors and Trustees, opened the event. In his speech, he emphasized the importance of the popularization of science among young people and laid stress on Khazar University's continued support in organizing such events.

Professor Maisa Rahimova, Director of the ANAS Institute of Archeology and Ethnography spoke about research activities carried out in the territory of Karabakh by young archaeologists.

In his speech, Dr. Ahmad Sami Elayli, Head of the Cultural and Educational Relations Center under the Embassy of Egypt to Azerbaijan, a partner of the

project, drew attention to historical and contemporary relations between Egypt and Azerbaijan and deepening relations between the two countries.

As a special guest at the event, the Ambassador Extraordinary and Plenipotentiary of Japan to the Republic of Azerbaijan, Mr. Tsuguo Takahashi spoke about deepening scientific cooperation between Azerbaijan and Japan as well as young Japanese people's achievements in science.

Workshops on a range of academic topics were held by staff members of different institutions within the project. The presentations, made by Prof. Farda Asadov, employee of the Oriental Studies Institute of ANAS (“Khazar Turks and Europe”), Parviz Gashimov, employee of the Institute of Archaeology and Ethnography of ANAS (“The Secrets of the Azerbaijani Mounds”); Ilqar Hasanalizade (“About Invention”); Dr. Vusala Mustafaeva, employee of Mingachevir State University (“The Role of Morpho-Anatomical Studies in Solving Current Problems of Botany”); Rahman Abdullayev, scientific secretary of

Gobustan State Historical-Artistic Reserve, PhD student of the Institute of Archeology and Ethnography of ANAS, ("Application of 3D Documentation of Petroglyphs"), were received enthusiastically by the audience.

The Khazar University girls dance group brought added joy to the ceremony with their dance. Sevinj Safarova, Orkhan Ismayilov and Fazil Khalilov, students of Khazar University's School of Engineering and Applied Sciences, made a presentation on "Alternative Energy and its Uses."

An art exhibition on the history of Azerbaijan and the ancient world as well as different fields of science organized by the students of Khazar University followed. Participants included representatives from the Ministry of Culture and Tourism of Azerbaijan, the National History Museum, Gobustan National Historical-Artistic Reserve, Gala State Historical-Ethnographic Reserve, State Chemistry-Biology Lyceum, 'Youth and Sports Department of Baku' Nizami district.

A competition on the history of the Ancient Near East organized within the framework of the project was also met with great interest. 5 teams from different universities of Azerbaijan (the Academy of Public Administration under the President of Azerbaijan, Azerbaijan State Pedagogical University, Baku Girls University (2 teams), the Shamakhi branch of Azerbaijan State Pedagogical University) demonstrated their intellectual capabilities.

The "Misir" team of the Academy of Public Administration - Hajiyev Ayten, Ibrahim Asif, Hussein Irzayev and Tabriz Gasimov won the competition. Other places were taken accordingly by the students of Shamakhi branch of the Azerbaijan State Pedagogical University - Gasimov Xeyrul-Amal, Osmanli Ayshen, Abdullayeva Raksana and Ahmedov Jabbar; and students of Azerbaijan State Pedagogical University - Azer Rahimov, Alvida Rahimov, Tahir Jabbarov and Aishén Valiyeva.

The winners received diplomas and valuable prizes.

All the activities within the "Science Party" project were sponsored by the Youth Fund under the Azerbaijani President.

The local news media ran stories about the event.



PROFESSOR HAMLET İSAXANLI "ZAHİD XƏLİLOV MÜKAFATI" – "TÜRKLÜYƏ XİDMƏT ÖDÜLÜ" İLE TƏLTİF EDİLDİ



2016-cı il dekabrın 25-də "Borçalı" İctimai Cəmiyyətinin 31 Dekabr - Dünya Azərbaycanlılarının Həmrəyliyi Günü münasibətilə keçirdiyi tədbirdə Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qeyyūmlar Şurasının sədri professor Hamlet Isaxanlı Cəmiyyətin 19 dekabr 2016-cı il tarixli qərarı ilə səmərəli elmi və ictimai fəaliyyətinə görə "Zahid Xəlilov mükafatı" – "Türklüyü Xidmət Ödülü" ilə təltif edildi.

Mükafat alanlar arasında H.İsaxanlı ilə yanaşı, Türkiyədən, Azərbaycandan və Güney Azərbaycandan ictimai xadimlər də var idi.

Tədbirdə Xəzər Universitetinin İdarəetmə və tələbə işləri üzrə prorektoru İsaxan İsaxanlı, İctimai əlaqələr və media üzrə direktor Əlövət Əmirbeyli də iştirak edirdilər.

Qeyd edək ki, mükafat ildə bir dəfə olmaqla, hər ilin sonunda Türk dünyasının dirçəliş naminə misilsiz fədakarlıq göstərən Azərbaycan, Türkiye, Güney Azərbaycan, Gürcüstan və digər türk bölgələrindən seçilmiş şəxslər təqdim olunur.

Tədbir haqqında geniş məlumatı bu link vasitəsilə əldə etmek olar:

<http://www.tezadlar.az/manset/20447-trkiyinin-mdniyyet-naziri-boralnn-bayram-tdbirind.html>

PROFESSOR HAMLET İSAXANLI EARNS "ZAHİD KHALILOV AWARD"- "SERVICE TO TURKISHNESS" AWARD

On December 25, 2016, Professor Hamlet Isaxanlı, the founder of Khazar University and Chairman of its Board of Directors and Trustees, was given the "Service to Turkishness" Award -- Zahid Khalilov Award" (with an order of the Union dated 19 December, 2016) for fruitful scientific and public activity by the Borchali Public Union at its event for 31 December-- International Solidarity Day of Azerbaijanis.

Besides Prof. Isaxanlı, award recipients included civil servants from Turkey, Azerbaijan and South Azerbaijan.

Dr. Isakhan Isakhanli, Vice President for Administration and Student Affairs, and Alovsat Amirbeyli, Director for Public Relations and Media, also participated in the event.

We note that the award is presented at the end of each year to selected people from Azerbaijan, Turkey, South Azerbaijan, Georgia and other Turkish regions for demonstrating selflessness in the pursuit of revival of the Turkish world.

More detailed information is available at the following link:
<http://www.tezadlar.az/manset/20447-trkiyinin-mdniyyet-naziri-boralnn-bayram-tdbirind.html>





XƏZƏR UNIVERSİTETİNİN TƏLƏBƏSİ AZERCELL TƏQAÜDÜ QAZANIB

Azərbaycanın akademik potensialının yüksəlməsinə dəstək məqsədilə "Azercell Telekom" MMC-nin 2016-cı il oktyabrın 1-də elan etdiyi Tələbə Təqaüd Programı üzrə son seçimlər başa çatmışdır. Seçimlərin nəticəsində Xəzər Universiteti Mühəndislik və Tətbiqi Elmlər fakültəsinin neft-qaz mühəndisliyi üzrə bakalavr pilləsinin üçüncü kurs tələbesi Əzim Həsimov Tələbə Təqaüd Programının qaliblərindən biri olmuşdur.

Qeyd edək ki, Tələbə Təqaüd Programının mərhələli seçimləri nəticəsində Azərbaycanın müxtəlif ali təhsil müləssislərindən 27 tələbə "Azercell"-in təqaüdü adına layiq görülmüşdür.

Daha geniş məlumatı bu link vasitəsilə əldə etmək olar:

<http://azedupress.com/?p=8089>



KHAZAR UNIVERSITY STUDENT EARNS AZERCELL SCHOLARSHIP

Azercell LLC completed the final selections of its Student Bursary Program launched on October 1, 2016 to support the development of education in Azerbaijan. Azim Hashimov, third-year bachelor's student of Khazar University's School of Engineering and Applied Sciences who is majoring in Oil and Gas Engineering, was among the grantees.

Twenty-seven students from different Higher Education Institutions of Azerbaijan became "Azercell scholars" through a multi-stage selection process.

For more information see:

<http://azedupress.com/?p=8089>

TELƏBƏMİZ RESPUBLİKA MÜSABİQƏSİNİN QALIBİ OLDU

Humanitar və sosial elmlər fakültəsinin dördüncü kurs tələbəsi, universitetin Multimedia mərkəzinin əməkdaşı Fərid Ağalarov Azərbaycan Su Təsərrüfatı İşçiləri Həmkarlar İttifaqı Respublika Komitəsinin poster və foto üzrə keçirdiyi "Multikulturalizm və dinlərarası toleranç: Azərbaycan təcrübəsi və global perspektivləri" adlı müsabiqədə "Azərbaycan multikulturalizminə açılan qapı" adlı fotosu ilə qalib gəldiyinə görə Fəxri diplomla təltif edilmişdir.



KHAZAR UNIVERSITY

STUDENT WINS

NATIONWIDE CONTEST

Fərid Aghalarov, 4th year bachelor's student of Khazar University's School of Humanities and Social Sciences and employee of the Media Center of the university, won "Multiculturalism and Interreligious Tolerance: Azerbaijani Experience and Global Perspectives", a photo and poster contest organized by The Trade Union Committee of Water Industry Workers of Azerbaijan, with a photo titled "A Door to Azerbaijani Multiculturalism".

"XƏZƏR" DƏ UNIVERSİTELƏR ARASI "SPAGETTİ KÖRPÜ" MÜSABİQƏSİ



2016-ci il dekabrın 26-da Xəzər Universiteti Mühəndislik və tətbiqi elmlər fakültəsinin təşkilatçılığı ilə əməkəvi universitetlərə rasi "Spagetti körpü" müsabiqəsi keçirildi. Müsabiqədə Xəzər Universitetinin tələbələri ilə yanaşı, Bakı Ali Neft Məktəbi (BANM) və Azərbaycan Dövlət Neft və Sənaye Universitetinin (ADNSU) tələbələri də iştirak edirdilər.

Tədbiri Xəzər Universitetinin rektoru Hassan Niknafş açaraq, müsabiqənin əhəmiyyətindən danışdı, iştirakçılara uğurlar arzuladı.

Sonra Xəzər Universitetinin İnşaat mühəndisliyi departamentinin müəllimi Əli Atef'in rəhbərliyi ilə müsabiqə başladı. Gərgin keçən yarışmada Xəzər Universitetinin "Koroğlu" komandası birinci yeri tutdu.

Qeyd edək ki, müsabiqənin məqsədi makaron və spagettidən körpü inşa etməklə, mühəndislik mexanikası və materialların müqavimətinin ölçülməsində tələbələrin biliyini yoxlamaqdır.

Tələbələr müsabiqədən kənar vaxtda spagetti çubuqlarından "yolka" ağacı da qurmuşdular və bu barədə A24.az sayt da xəber yaymışdır:

<http://a24.az/dunyada-ilk-həmi-azerbaycanli-telebelerin-duzeltdiyi-yeni-il-agacindan-danisir-foto/>



**UNIVERSİTELƏR ARASI
"SPAGETTİ KÖRPÜ"
MÜSABİQƏSİNİN QALİBİ
XƏZƏR UNIVERSİTETİNİN
"KOROĞLU" KOMANDASI OLDU**





INTER-UNIVERSITY SPAGHETTI BRIDGE COMPETITION HELD AT KHAZAR.

On December 26th, 2016, a traditional inter-university "Spaghetti Bridge Competition" was held at Khazar University with the coordination of the School of Engineering and Applied Sciences. Students from Khazar University, Baku Higher Oil School (BHOS), and Azerbaijan State Oil and Industry Academy (ASOIA) participated in the competition. The "Koroglu" team from Khazar University won first place.

President Hassan Niknafs made an opening speech in which he emphasized the importance of the competition and wished the participants success. Then the competition started under the supervision of Ali Atefi, instructor for Khazar University's

Department of Civil Engineering. Khazar University's Koroglu team won the intensive and exciting competition.

This competition was meant to challenge students' knowledge in Engineering Mechanics and Strength of Materials to build a bridge from macaroni and spaghetti.

The students made a decorative holiday tree from spaghetti as well. An article about this news is available at the following link:

<http://a24.az/dunyada-ilk-hami-azerbaycanli-telebelerin-duzeltdiyi-yeni-il-agacindan-danisir-foto/>



“Leyli Məcnun və məhəbbət”

Musiqi və incəsənat departamentinin imtahan tamaşası



2016-ci il dekabrın 26-da Xəzər Universitetinin “Dünya” konsert salonunda universitetin Musiqi və incəsənat departamentinin müdürü, pianoçu Zülfüyya Sadıqovanın bədii rəhbərliyi ilə birinci semestrin yekunlarına həsr olunmuş “Leyli Məcnun və məhəbbət” adlı imtahan tamaşası nümayiş etdirildi.

Tamaşa Xəzər Universitetinin birinci kurs tələbələrindən ibarət xor kollektivi (müəllim Mehseti Cəbbarov), oğlan və qızlardan ibarət rəqs ansamblı (müəllim əməkdar artist Telman Əliyev), vokalçılar və Gənclər və İdman Nazirliyi ilə Təhsil Nazirliyinin birgə keçirdikləri “Tələbə baharı” adlı Beynəlxalq Gənclər Yaradıcılıq Festivalının digər universitetlərindən (Azərbaycan Dövlət İqtisad Universiteti, Azərbaycan Memarlıq və İnşaat Universiteti, Azərbaycan Dövlət Diller, Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənat universiteti, Bakı Xoreoqrafiya Akademiyası) olan qaliblərinin iştirakı ilə hazırlanmışdı.

Tamaşanın quruluşçu rejissoru “Xəzər”-in müəllimi Səbinə İsləməylova, ssenari müəllifi festivalın qaliblərindən olan Ceyhun Hüseynli və İqtisad universitetinin tələbəsi Vüsal Nəcəfov idi.

Tamaşanın musiqi tərtibatında Üzeyir Hacıbəyli, Süleyman Ələsgərov və Cavanşir Quliyevin əsərlərindən istifadə olunmuşdu.

Tamaşadan sonra Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qeyyūmlar Şurasının sedri professor Hamlet İsxanlı, Xalq artisti Nureddin Mehdiyanlı və əməkdar artist Nicat Kazimov çıxış edərək, tamaşa haqqında müsbət röylərini bildirdilər.



“LEYLI MAJNUN AND LOVE”

End-of-Semester Performance by Music and Fine Arts Department

On December 26, 2016, an end-of-semester concert/examination was held in the World Concert Hall of Khazar University under the artistic direction of Associate Professor Zulfiyya Sadigova, Head of the Department of Music and Fine Arts. The event was entitled “Leyli Majnun and Love”.

The performance featured a choir of first-year students (instructor Mehseti Jabbarova), girls' and boys' dance ensembles (instructor Meritorious Artist Telman Aliyev), and vocalists. The event also included other universities' student winners from the “Student Spring” International Youth Arts Festival which was held in cooperation with the Ministry of Youth and Sports and the Ministry of Education (including Azerbaijan State Economics University, Azerbaijan University of Architecture and Construction, Azerbaijan State University of Culture and Arts, and Baku Choreography Academy).

The director and producer of the event was Sabina Ismayilova, Khazar University instructor, and the script writers were Jeyhun Huseynli and Vusal Najafov, Festival winners from the Economics University. The soundtrack included musical works by Uzeyir Hajibeyli, Suleyman Alasgarov and Javanshir Guliyev.

After the performance, positive evaluations were given by Professor Hamlet Isaxanli, the founder of Khazar University and Chairman of its Board of Directors and Trustees; People's Artist Nureddin Mehdikhanli; and Meritorious Artist Nijan Kazimov.





ƏMƏKDAŞIMIZIN "XƏZƏR" DƏ FƏALİYYƏTİNİ BAŞA ÇATDIRMASI MÜNASİBƏTİLƏ TƏDBİR

Dekabrın 29-da Xəzər Universitetinin Mədəniyyət mərkəzində universitetin Direktorlar və Qeyyumlар Şurası sədrinin assistenti Marta Laurinin "Xəzər" də emək fəaliyyətini başa çatdırması və vətəni ABŞ-a yola salınması münasibətiylə tədbir keçirildi. Tədbirdə universitetin rəhbərliyi, əməkdaşlar və qonaqları iştirak edirdilər.

Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qeyyumlar Şurasının sedri professor Hamlet İsaxanlı çıxış edərək, Marta Laurinin yeddi il ərzində "Xəzər" dəki fəaliyyətini yüksək dəyərləndirdi, onun işgüzar, çalışqan, məsuliyyətli işçi olduğunu nəzərə çatdırdı, şəxsi keyfiyyətlərindən danışdı. Universitetin Multimedia mərkəzinin Marta Lauri haqqında hazırladığı slayd-şou nümayiş etdirildi.

Digər çıxış edənlər – universitetin rektoru Hassan Niknaf, prorektor İsakhan İsaxanlı, Humanitar və sosial elmlər fakültəsinin dekanı Cabir Xəlilov, İctimai əlaqələr və media üzrə direktor Əlövset Əmirbəyli, Məzunişlər iş mərkəzinin direktoru Baba Bayramlı, Təhsil fakültəsinin müəllimi Qoşqar Məhərrəmov və AMEA Ziya Bünyadov adına Şərqşünaslıq Institutunun aparıcı elmi işçisi Solmaz Rüstəmova-Tohidli Marta Laurinin emək fəaliyyətinin müxtəlif cəhətlərindən və şəxsi möziyyətlərindən söz açıdlar.

Marta Lauriya gül dəstəsi, hədiyyələr və "Xəzər" dəki fəaliyyəti haqqında sertifikat təqdim olundu. Marta Lauri çıxış edərək, universitetin rəhbərliyinə və əməkdaşlarına təşəkkürlərini bildirdi.

FAREWELL PARTY FOR KHAZAR STAFF MEMBER

On December 29, 2016, a party was held in the Cultural Center of Khazar University to send off Martha Lawry, Assistant to Professor Hamlet Isaxanli, the founder of Khazar University and Chairman of its Board of Directors and Trustees, as she completed her time at Khazar and prepared to leave the country. Participants in the event included university administrators, employees and guests.

Professor Hamlet Isaxanli, the founder of Khazar University and Chairman of its Board of Directors and Trustees, made a speech in which he highly evaluated Martha's service during her 7 years at Khazar. He spoke about her personal characteristics and noted that she is a hard-working, responsible employee. The University Multimedia Center presented a slideshow that they had prepared for Martha.

Other speeches were made by President Hassan Niknaf; Vice President Isakhan Isaxanli; Dr. Jabir Khalilov, Dean of the School of Humanities and Social Sciences; Alovsat Amirbeyli, Director for Public Relations and Media; Baba Bayramli, Director of the Center for Alumni Relations; Goshgar Maharramov, instructor of the School of Education; and Solmaz Rustamova-Tohidli, Senior Researcher of the Ziya Bünyadov Oriental Studies Institute of Azerbaijan National Academy of Sciences.

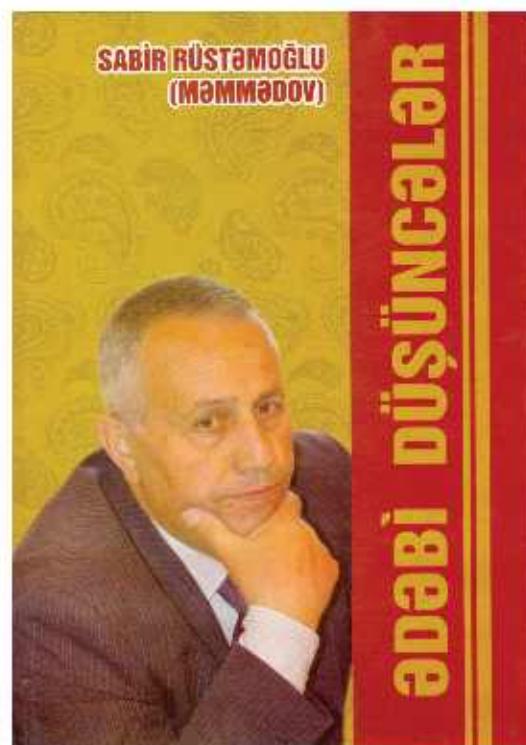
Martha Lawry was given a bouquet, various gifts and a certificate of appreciation. She made a speech thanking the university administration and employees.

YENİ ÇAPDAN ÇIXMIŞ KİTABDA PROFESSOR HAMLET İSAXANLININ POEZİYASINA AİD MƏQALƏ

2016-ci ilin dekabrında Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin Ağcabədi filialında çalışan Sabir Rüstəmoglu-nun (Məmmədov) "Ədəbi düşüncələr" adlı kitabı çapdan çıxmışdır. Kitabda Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlinin poeziyasına həsr olunmuş kiçik bir məqalə də yer almışdır.

ESSAY ON PROFESSOR HAMLET ISAXANLI'S POETRY IN NEWLY-PUBLISHED BOOK

In December 2016, the book *Literary Thoughts* by Sabir Rustamoghly (Məmmədov), instructor from the Aghjabədi branch of Azerbaijan State Pedagogical University, was published. The book includes a short essay on Professor Hamlet İsaxanlı, the founder of Khazar University and Chairman of its Board of Directors and Trustees, and his poetry.



"XƏZƏR"İN KEÇMİŞ ƏMƏKDAŞINA REKTOR VƏZİFƏSİNİN İCRASI HƏVALƏ OLUNUB

Vaxtılı Xəzər Universitetində rektor assistenti, department müdürü və dekan vəzifələrində çalışmış professor Əfşan Abdullayev Təhsil naziri Mikayıl Cabbarovun emri ilə keçən ilin sentyabrından Azərbaycan Dillər Universitetində Tədris işləri üzrə prorektor vəzifəsini icra etmiş, dekabr ayından isə ona universitetin rektor vəzifəsini icra etmək hevalə olunmuşdur.

Professor Abdullayev Azərbaycan Dillər Universitetində təhsil almışdır. O, 1995-1999-cu illərdə ABŞ-da Minnesota Universitetində magistr dərəcəsi üzrə təhsil almışdır, 1999-cu ilde Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının Nəsimi adına Dilçilik İnstitutunun doktoranturasına qəbul olunmuşdur. 2000-ci illərin əvvəllərində ABŞ-in Harvard və Florida Beynəlxalq universitələrində qısa və uzun müddəti ezaqiyəstlərde olmuşdur.

Ə. Abdullayev 6 dərsliyin və 100-dən çox elmi məqalənin inşətəlidir.

PROFESSOR HAMLET İSAXANLI TƏRCÜMƏ SƏNƏTİNDƏ DANIŞDI

2016-ci il dekabrın 27-də Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlı Azərbaycan Dillər Universitetinin Tərcümə kafedrasının 50 illik yubleyində iştirak etdi. Panelde iştirak edən professor İsaxanlı tərcümə sənəti haqqında danışdı.

PROFESSOR HAMLET İSAXANLI SPEAKS ABOUT TRANSLATION

On December 27, 2016, Professor Hamlet İsaxanlı, the founder of Khazar University and Chairman of its Board of Directors and Trustees, participated in the 50th Anniversary of the Translation Department at Azerbaijan University of Languages. He participated in a panel at the event and made a presentation about profession of translation.



**"XƏZƏR" IN
MÜƏLLİM VƏ
TƏLƏBƏLƏRİ
ŞƏHIDLƏR
XİYABANINI
ZİYARƏT
ETDİLƏR**

Yanvarın 20-də Xəzər Universitetinin bir qrup müəllim və tələbəsi 20 Yanvar – Ümummilli Hüzn Günü münasibətlə Şəhidlər Xiyabانını ziyarət etdilər, Azərbaycanın müstəqilliyi və torpaqlarının azadlığı uğrunda şəhid olmuş həmvətənlərinin əziz xatirəsini yad etdilər.

**KHAZAR STUDENTS
AND STAFF VISIT
ŞƏHIDLƏR XİYABANI**

On January 20, a group of Khazar students and employees visited Şəhidlər Xiyabani, the memorial monument of the victims of Black January, to commemorate the victims on the 27th anniversary of the massacre. They laid flowers at the monument and prayed for those who lost their lives on January 20, 1990.





XƏZƏR UNIVERSİTETİNDE ƏLİ POLADA FƏXRI DOKTOR DİPLOMU TƏQDİM OLUNDU

Yanvarın 27-də Xəzər Universitetinin Mermər zalında Türkiyənin tanınmış iş adamı, maarifçi, xeyriyyəçi və naşir Əli Polada geniş maarifçilik, xeyriyyəçilik işlərinə və Azərbaycan mədəniyyətinin təbliğ sahəsində göstərdiyi xidmətlərinə görə Xəzər Universitetinin Fəxri doktoru adı verilməsi münasibətə mərasim keçirildi. Mərasimdə universitetin rəhbərliyi və əməkdaşları, görkəmli elm və sənət adamları iştirak edirdilər.

Mərasimi universitetin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlı açaraq, Əli Poladın həyat və fəaliyyəti, eədəbi və elmi yaradıcılığı haqqında qısa məlumat verdi. Sonra Əli Polada həsr olunmuş film nümayiş etdirildi.

Xəzər Universitetinin rektoru Dr. Hassan Nikafov Əli Polada fəxri doktor adı verilməsi haqqında uni-

versitetin Elmi Şurasının qərarını elan etdi və professor Hamlet İsaxanlı fəxri doktor diplomunu ona təqdim etdi. Əli Polada fəxri doktor məntiyəsi geyindirildi və ona gül dəstələri təqdim olundu.

Sonra AMEA akademik Ziya Bünyadov adına Şərqiyanlıq İnstitutunun aparıcı elmi işçisi, tarix elmləri doktoru Solmaz Rüstəmova - Tohidinin Əli Poladin hayat və fəaliyyəti haqqında məruzəsi dinlənildi. İran Mədəniyyət Mərkəzinin rəhbəri Dr. İbrahim İbrahimli Əli Poladı Fəxri doktor adı alması münasibətə təbrük etdi.

Sonda Əli Polad çıxış edərək, ona göstərilən etimadə görə Xəzər Universitetinin rəhbərliyinə təşəkkürünü bildirdi.





Yanvarın 23-də universitetin Multimedia mərkəzinin direktoru Natella Barkayanın 70, Xalça Muzeyinin direktoru, rəssam Afaq Kərimovanın 60 illik yubileyleri münasibətilə tədbir keçirildi. Tədbirdə universitetin rəhbərliyi, əməkdaşları və qonaqlar iştirak edirdilər.

Tədbirin aparıcısı, Məzunularla iş mərkəzinin direktoru Baba Bayramlı jubilyarlarla bərdə qısa məlumat verdi, onlar haqqında Multimedia mərkəzində hazırlanmış slayd-şouları nümayiş etdirildi.

Universitetin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlı, prorektörler Məmməd Nuriyev və İsaxan İsaxanlı, "Dünya" məktəbinin həmtəsisçisi, Xəzər Universiteti Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının müşaviri Nailəxanım İsayeva, Azərbaycan dili və ədəbiyyat departamentinin müdürü Vurğun Əyyub, İngilis dili və ədəbiyyatı departamentiñin baş müəllimləri Lidiya Həmidova və Firəngiz Nəsimova, müəllimi Lalə Həmidova, universitetin rəssamı Mir Rafiq Əbdülrəhimov və AMEA akademik Ziya Büləyadov adına Şerqşünaslıq İnstitutunun aperici elmi işçisi Solmaz Rüstəmova -Tohidi çıxış edərək, N. Barkaya və A. Karimovanın universitetdəki fəaliyyətlərini yüksək deyərləndirdilər, onlara cansağlığı, uzun ömürlər və uğurlar arzuladılar. Lidiya Həmidova Natella Barkaya-yə həsr etdiyi şeirini da oxudu.

Yubilyarlara gül dəstəsi, təbrik məktubu və hədiyyə təqdim olundu. Onlar Yubiley tortunu kəsdikdən sonra çıxış edərək, universitet rəhbərliyinə və təşkilatçılarla təşakkütlerini bildirdilər.

Tədbirdə universitetin Müsiqî və incəsənet departamentinin müdürü, pianoçu Zülfüyyə Sadıqovanın müşayiəti ilə Müslüm Maqomayev adına Dövlət Filarmoniyasının solisti, Xəzər Universitetinin müəllimi Məhəmmədi Cəbbarovun ifasında mahnilar sösləndi.

К юбилею

Поздравляем вас, Нателла,
Дочь Ирадионова!
С юбилеем вас, Баркя,
Наша вы задорная!

Мы вас любим за Ваш подвиг
В жизнь длинною,
Потому, что многих вы спасли
От жизни зной.

Мы вас ценим за ваш вклад
В наше сознание,
И мы просим вас принять наше
Общее в любви признание.

Вам спасибо за супровость и бесстрашие,
За любовь, поддержку и участие.
Вам спасибо за глаза, где есть сочувствие,
Вам спасибо за слова, где есть напутствие,
Вам спасибо за ваш труд, терпение,
Вашу стойкость и прощение.
Примите нашу благодарность,
Вы наша гордость, друг и радость!

Лидия Гамидова,
*Старший преподаватель департамента
английского языка и литературы*



XƏZƏR - SARAY İSTİRAHƏT MƏRKƏZİNİN TƏMƏLİ QOYULDU

Yanvarın 24-də Bakının Buzovna qəsəbəsində Xəzər Universitetinin Xəzər-Saray İstirahət Mərkəzinin teməlqoyma mərasimi keçirildi. Mərasimdə Xəzər Universitetinin rəhbərliyi və əməkdaşları, eləcə də tikinti şirkətinin nümayəndələri iştirak edirdilər. İştirakçılar istirahət mərkəzinin tikinti layihəsi ilə tanış oldular.

Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qeyyumiş Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlı qeyd etdi ki, əsas binası 3 mərtabədən ibarət olan istirahət mərkəzində konfrans zalları və istirahət otaqları ilə yanaşı, idman kompleksi və üzgülçülüklük hovuzunum da tikilmesi nəzərdə tutulur. Sonra H. İsaxanlı içərisində galəcəyə ünvanlanmış məktub olan metal gilizi bünövşəyə buraxdı. Məktubda yazılmışdı:

**Qurub-yaratmaq eşqi ilə yaşayınlar var olsun! Qurub-yaradanlar və arzu edənlər var olsun!
Buzovnada Xəzər-Saray var olsun! Xəzər Universiteti irəli!**

*Hamlet İsaxanlı və dostları
24 yanvar 2017*

Sonra iştirakçılar tikintidə iş prosesinin başlanmasını müşahidə etdilər.





MƏRAKEŞ SƏFİRİ XƏZƏR UNIVERSİTETİNDE

Yanvarın 24-də Mərakeş Krallığının Azərbaycan Respublikasındaki səfiri Mohamed Adil Embarch Xəzər Universitetində oldu və universitet rehbərliyi ilə görüşdü. Səfiri birinci müşaviri Anis Zaidi müşayiət edirdi.

Görüşdə Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qeyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlı, rektor Hassan Niknaf, Tədris işləri üzrə prorektor professor Məhəmməd Nuriyev, Humanitar və sosial elmlər fakültəsinin dekanı Cabir Xəlilov, Təhsil fakültəsinin dekanı Elza Samadova, Siyasi elmlər və beynəlxalq əlaqələr departamentinin müdürü Müxtar Hacızadə və Beynəlxalq əlaqələr şöbəsinin direktoru Turan Cəfərova iştirak edirdiler.

Səfir təmsil etdiyi ölkə, Azərbaycan-Mərakeş əlaqələri, iki ölkənin adət-ənənələri arasında oxşarlıqlardan danışdı.

Sonra Turan Cəfərova Xəzər Universiteti haqqında qısa təqdimatla çıxış edərək, universitetin tarixi, Azərbaycanda və ondan kənarda reytinq sistemlərində yeri, fakültələr, təklif olunan proqramlar, universitetin beynəlmilləşdirilmə siyaseti və s. haqqında malumat verdi.

Professor H.İsaxanlı Mərakeş səfirliyi, eləcədə, Mərakeş universitetləri ilə yaxın əməkdaşlıqda maraqlı olduğunu bildirdi.

Görüşdən sonra nahar verildi.

AMBASSADOR OF MOROCCO VISITS KHAZAR UNIVERSITY

January 24, the Ambassador of the Kingdom of Morocco to the Azerbaijan Republic, Mr. Mohamed Adil Embarch, visited Khazar University to meet with the university administration. The ambassador was accompanied by his first secretary Mr. Anis Zaidi. The meeting was held on the university's Neftchilar campus. Khazar University's participants included Professor Hamlet Isaxanli, Founder, Chairman of the Board of Directors and Trustees; President Hassan Niknaf; Prof. Məhəmməd Nuriyev, Vice-Rector for Academic Affairs; Dr. Jabir Khalilov, Dean of the School of Humanities and Social Sciences; Dr. Elza Samadli, Dean of the School of Education; Dr. Mukhtar Hajizada, Head of Department of Political Science and International Relations, Turan Jafarova, Director of International Affairs Office.

Mr. Mohamed Adil Embarch spoke about Morocco, relations between Azerbaijan and Morocco, similarities between the countries, their customs, traditions, and culture. Turan Jafarova gave a brief presentation about Khazar University, its history, schools and programs, ranking among other universities in and outside of Azerbaijan as well as about its internationalization strategy. Prof. Hamlet Isaxanli expressed a strong interest in close collaboration with the Embassy of Morocco and universities in Morocco. The meeting was followed by an informal lunch.



"ELM ŞƏNLİYİ" MISİR MƏDƏNİYYƏT MƏRKƏZİNDE

Yanvarın 18-də "Elm şənləyi" layihəsinin aparıcı tərəfdarlarından olan Misir Mədəniyyət və Təhsil Əlaqəleri Mərkəzində mərkəzin rəhbəri Dr. Əhməd Sami Elaydinin təşəbbüsü ilə tədbirin Xəzər Universitetindən olan təşkilatçıları və iştirakçıları ilə görüş keçirildi. Tədbiri giriş sözü ilə Dr. Əhməd Sami Elaydi açaraq, Azərbaycan və Misir arasında mədəni və təhsil əlaqəlerinin yüksək seviyyədə olduğunu, "Elm şənləyi" layihəsinin mütlüm əhəmiyyət daşıdığını bildirdi, Azərbaycan və Misir xalqlarının ortaq tarixi, mədəniyyəti və din birliyindən bəhs etdi. Misir haqqında qısa videoçarx nümayış olundu.

Sonra Xəzər Universiteti Təhsil fakültəsinin dekanı Elza Səmədova çıxış etdi. Tədbirdə layihənin redaksiya heyətinin rəhbəri, BDU-nin Arxeologiya və etnoqrafiya kafedrasının müdürü professor Qidirət İsmayılov, Azərbaycan Respublikası Prezidenti yanında Dövlət İdarəcilik Akademiyasından Firdovsiyyə Əhmədova və Həvva Məmmədova iştirak edirdilər.

Layihənin rəhbəri Turana Zamanova və digər təşkilatçılar tərəfdəşlərə təşəkkürlerini bildirərək, bəzən layihələrin təşkilinən əhəmiyyətindən bəhs etdilər.

Tədbirin rəsmi hissəsindən sonra Misir Mədəniyyət və Təhsil Əlaqəleri Mərkəzində olan maraqlı ekspozitrlar və zəngin kitabxana nümayış olundu. Çay süfrəsi arxasında elmin və təhsilin inkişafı ilə bağlı fikir mübadiləsi aparıldı.

PROFESSOR HAMLET İSAXANLININ "KOROĞLU" DASTANINA AİD TƏDQİQATI "525-Cİ QƏZET"DE

"525-ci qazet" in 20 yanvar 2017-ci il tarixli nömrəsində Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qeyyumlar Şurasının sedri professor Hamlet İsaxanlinin "Koroğlu mövzusu Amerikanın şeir və musiqi dünyasında" adlı məqaləsi çap olunub.

Məqalədə müəllifin Henry Wadsworth Longfellow-nun yaradıcılığı, "The Leap of Roushan Beg" şeiri, şifahi xalq ədəbiyyatı nümunələrinin yazıya alınması problemləri, şeirə amerikalı bəstəkarlar tərəfindən yazılmış balladalar haqqında fikirləri, habelə Longfellow-nun "Koroğlu" dastanı ilə tanışlığı və Cəfər Cabbarlinin şeiri Azərbaycan dilinə çevirməsi haqqında faktlara əsaslanan fərziyyələri öz əksini tapıb.

(Məqalə jurnalın 32-38-ci sahifələrində dərc olunur).

"SCIENCE PARTY" AT EGYPTIAN CULTURAL CENTER

On January 18, 2017, an event of the "Science Party" project was held at the Center for Cultural and Educational Relations of the Egyptian Embassy with the coordination of Dr. Ahmed Sami Elaydi, Head of the Center. Dr. Ahmed Sami Elaydi opened the event and spoke about the cultural and educational ties between Egypt and Azerbaijan. A short film about Egypt was shown to the event participants.

Then a speech was made by Dr. Elza Samedova, Dean of the School of Education. The event was also attended by Firdovsiyya Ahmadova və Həvva Məmmədova from Academy of Public Administration under the President of Azerbaijan, Gudrat Isamilzada, Head of the department of Archeology and Ethnography of Baku State University.

Turana Zamanova, the project coordinator, also made a speech in which she expressed her gratitude to the project partners and emphasized the importance of such events.

The ceremony continued with an interesting exhibit and library tour. A reception followed.

On January 19, the day.az news site ran a story about the event:

<http://news.day.az/azerinews/860356.html#Kali bri>



SUMQAYIT “DÜNYA” MƏKTƏBİNDE BAYRAM ŞƏNLİYİ

2016-ci il dekabrın 28-də Sumqayıt “Dünya” məktəbində 31 Dekabr – Dünya Azərbaycanlılarının Həmrəylik Günü və Yeni ilə həsr edilmiş bayram şənləyi keçirildi. Şənləye şagirdlər, onların müəllimləri, valideynləri və digər qonaqlar dəvət edilmişdilər. Aparıcılar Azərbaycan, ingilis və rus dillərində Dünya Azərbaycanlılarının Həmrəylik Günü, onun tarixi haqqında geniş məlumat verdilər. Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaqanlı şənləye toplaşanları təbrik etdi.

Məktəb şagirdlərinin ifasında şeirlər, mahmilar sösləndi, tamaşalar göstərildi. Müxtəlif viktorinalar keçirildi. Universitetin vokal müəllimi Möhsəti Cabbarova, əməkdaşı Marta Lauri və incəsənat nümayəndələri tərəfindən mahnilar və saz havaları ifa olundu.

Bayram şənləyində Sumqayıt Şəhər Mədəniyyət və Turizm İdäresinin müdürü Mehman Şərifov, Sumqayıt Təhsil Şöbəsinin nümayəndəleri, Xəzər Universitetinin İctimai əlaqələr və media üzrə direktoru Ələvsət Əmirbəyli, Baki “Dünya” məktəbinin nümayəndələri iştirak edirdilər.

Sonda şagirdlərə yeni il hədiyyələri verildi.





HOLIDAY CELEBRATION AT DUNYA SCHOOL SUMGAYIT

On December 28, 2016, a celebration was held in Khazar University's affiliate Dunya School's Sumgayit branch to mark 31 December-- International Solidarity Day of Azerbaijanis as well as New Year. Participants in the celebration included pupils, their parents, teachers and other guests. The event announcers spoke about both holidays and their histories in Azerbaijani, English and Russian. Then Professor Hamlet Isaxanli, the founder of Khazar University and Chairman of its Board of Directors and Trustees, made a speech.

Pupils performed poems, songs and skits in the event. They played several quiz games. Participants in the celebration also included Mehman Sharifov, Head of the Sumgayit City Culture and Tourism Board; representatives of the Sumgayit Board of Education; Alovsat Amirbeyli, Director for Public Relations and Media at Khazar University; and representatives of Dunya School in Baku. Musical performances were made by various artists, including songs on saz played by Khazar University colleagues Mehseti Jabbarova and Martha Lawry.

At the end of the event, pupils were given New Year gifts.





"DÜNYA" MƏKTƏBİNDE





"MİSİR MƏDƏNİYYƏTİ GÜNÜ" KEÇİRİLDİ

Yanvarın 11-də "Dünya" məktəbində "Misir Mədəniyyəti Günü" keçirildi. "Elçi daşı" layihəsi çərçivəsində heyata keçirilən bu tədbirin məqsədi ölkəmizdəki mövcud səfirliliklər, xarici ölkələrin mədəniyyət mərkəzləri ilə bərabər maraqlı işlər qurmaq, elm və təhsilimizi dünyaya tanıtmaq, şagirdləri ölkələrlə daha yaxından tanış etməkdir.

Layihəyə Misirdən başlanmasının təsadüfi deyildi. Misir dönyanın on qədim mədəniyyət mərkəzlerindən biri kimi zəngin tarixə malik olmaqla, həm də İslam ölkəsidir. Misir Azərbaycana dost olan dövlətdir və müşərək köklərimiz var.

Tədbirdə Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının söđri professor Hamlet İsaqanlı, "Dünya" məktəbinin hamitəsisçisi, Xəzər Universiteti Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının müşaviri Nailəxanım İsayeva, Misirin Azərbaycandakı səfiri Suzan Cəmil, Misir Mədəniyyət və Təhsil Əlaqələri Mərkəzinin rəhbəri Əhməd Sami Elaydi, İordaniyanın Azərbaycandakı səfiri Nassar İbrahim Məhammed Əl-Habaşnehi, Sudanın Azərbaycandakı səfiri Məhammed Elias Məhammed əl-Haq, Səudiyyə Ərəbis-tanı, Fələstin, Marakesh, Külveyt, Əlcəzair və digər

ölkələrin səfirliliklərinin əməkdaşları, Binəqədi Rayon İcra Hakimiyyəti başçısının müavini Aygün Əliyeva, millət vəkili, professor Nizami Cəfərov və digarları iştirak edirdilər.

Səfir Suzan Cəmil, Binəqədi Rayon İcra Hakimiyyəti başçısının müavini Aygün Əliyeva, professor Nizami Cəfərov, Əhməd Sami Elaydi və professor Hamlet İsaqanlı çıxış edərək, Azərbaycanla Misirin müstərək mədəni köklərindən, iki dost ölkə olaraq qarşılıqlı münasibətlərindən danışdır.

Çoxlu sayıda qonaqların və media mənşublarının iştirak etdiyi tədbirdə qədim arəb əfsanəsi "Leyli və Məcnun"un klassik ədəbiyyatımızda özünməməxsus yerindən söz açıldı. Şagirdlərin ifasında Məhəmməd Füzulinin "Leyli və Məcnun" poemasından sahnəlaşdırılmış parça iştirakçılarla böyük maraqlı doğurdu.

Tədbirdə "Misir şagirdlərin gözü ilə" başlığı altında uşaqların rəsm əşyaları və inşa yazılarından ibarət sərgi, Misir haqqında təsəvvürleri genişləndirən eksponatlar nümayiş etdirildi.

Tədbir ölkə mediasında geniş işıqlandırılmışdır.



EGYPTIAN CULTURAL DAY IN DUNYA SCHOOL



On January 11, 2017, an event entitled "Egyptian Cultural Day" was held in Khazar University's affiliate Dunya School. The ceremony was organized within the framework of the "Elçi daşı" project and intended to promote mutual understanding and cultural exchange with foreign countries' embassies and cultural centers in Baku.

To begin with, Egypt was not chosen accidentally. Egypt was one of the cultural centers of the ancient world; and is a Muslim country. Egypt is a friend of Azerbaijan and we have shared cultural roots.

The ceremony was attended by Professor Hamlet Isaxanli, the founder of Khazar University and Chairman of its Board of Directors and Trustees, Naila Isayeva, co-founder of Dunya school, Susan Jamil, the Ambassador of Egypt to the Republic of Azerbaijan, Ahmad Sami Elaydi, Head of the Egyptian Cultural and Educational Relations Center, Nassar Ibrahim Mohammad Al-Habashnehi, the Ambassador of Jordan to Azerbaijan; Mohammad Elias Mohammad al-Hak, the Ambassador of Sudan to Azerbaijan. Other participants included representatives from the embassies of Saudi Arabia, Marrakesh, Kuwait, Algeria and other Arab countries; Aygun Aliyeva, Deputy Mayor of Baku's Binagadi District; Nizami Jafarov, Member of Parliament, members of other governmental bodies as well as people of science and arts. The event was also attended by a large number of guests and media representatives.

Speeches were made by Ms. Susan Jamil, Ms. Aygun Aliyeva, Prof. Nizami Jafarov, Mr. Ahmad Sami Elaydi and prof. Hamlet Isaxanli; they spoke about relations between Azerbaijan and Egypt, their shared cultural roots, traditions, and customs.

Discussions about *Leyli and Majnum*, an old Arabic love story, followed. Dunya School students' performance of a scene from *Leyli and Majnum* was enthusiastically received by the audience.

The event continued with Dunya School students' art exhibit entitled "Egypt through students' eyes" and an exhibit highlighting different aspects of Egyptian culture.

The local news media ran stories about the event.



ƏLİ POLADIN YENİ KİTABLARININ TƏQDİMATI

Yanvarın 24-də "Dünya" məktəbində əslən Güney azərbaycanlı, Türkiyənin tanınmış iş adamı, yazıçı və tədqiqatçı, Türkiyə və Azərbaycan Yazarlar birləşmələrinin fəxri üzvü Əli Poladla görüş keçirildi. Görüşün keçirilməsində məqsəd Əli Poladin yeni -"Suyun gücü", "Yaşasın su içmək!", "Su: həyat enerjim" kitablarının təqdimatı ilə bağlı idi.

Tədbirdə Əli Poladin həyat yolunu əks etdirən və "Dünya" məktəbinin yaradına tarixini işıqlandıran filmlər nümayiş olundu.

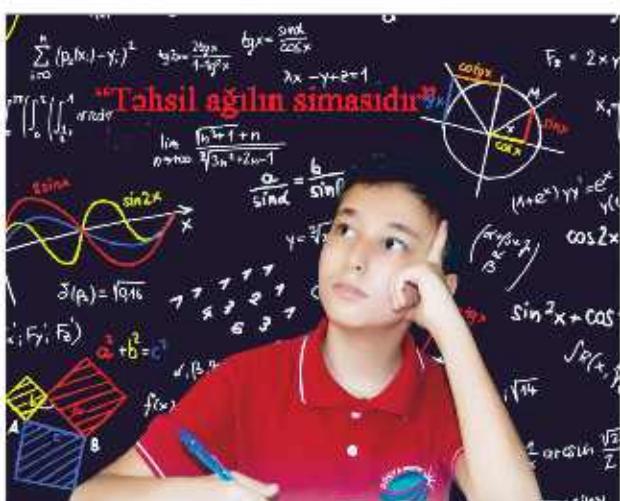
Səhnəyə devət olunan qənaq suyun faydası haqqında danışdı və şagirdlərə mövzü ilə bağlı suallar verdi. Zalda əyləşən şagirdlərə saf su paylandı. Məktəbin 5 "B" sinif şagirdləri Aynur Abdullayeva və Alsu Əsədli su mövzusunda maraqlı təqdimat etdilər. Məktəbin qızlardan və oğlanlardan ibarət rəqs qrupu da maharatin göstərdi.

Tədbirdə tarix elmləri doktoru, professor Səlməz Rüstənova -Tohid və yazıçı-jurnalist, felsefə doktoru, ATV kanalının vitse-prezidenti Etibar Babayev Əli Poladin yaradıcılığı və naşirlik sənəti ilə bağlı fikirlərini söylədilər.

Tədbirdə "Dünya" məktəbinin həmtəsisçisi Nailəxanum İsayeva iştirak edirdi.

Görüş Əli Poladin və qonaqların məktəbin kitabxanasına ekskursiyası və müəllifin öz kitablarını məktəb kitabxanasına hədiyyə etməsi ilə başa çatdı.





OLİMPIADANIN QALİBLƏRİ MÜKAFTANDIRILDI

Yanvarın 27-də “Dünya” məktəbində Bakı şəhəri üzrə VI, VII, VIII sinif şagirdləri arasında yanvarın 14-də keçirilmiş “Təhsil ağılm simasıdır” adlı riyaziyyat fənn olimpiadasının qaliblərinin mükafatlandırılma tədbiri təşkil olundu.

Tədbirdə Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qöyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaqanlı, Respublika Təhsil Şurasının sədri professor Əjdər Ağayev, Bakı Şəhər Genclər və İdman Baş İdarəsinin baş məsləhətçisi, paytaxtin şahmat idman növü üzrə kurator-koordinatörü Salman Əbdülləv, Binaqədi Rayon İcra Hakimiyyəti başçısı aparatının baş məsləhətçisi Elnur Məmmədov, paytaxtin müxtəlif məktəblərinin direktorları, mütəllimlər, valideynlər, şagirdlər iştirak edirdilər.

Tədbirdə çıxış edən professor Hamlet İsaqanlı müasir dövrda elmin çox sürətlə inkişaf etdiyini qeyd edərək, belə olimpiadaların keçirilməsinin istedadlı şagirdlərin üzərə çıxarılmasında və onların inkişafı üçün şərait yaradılmasında mühüm rolu olduğunu bildirdi.

Sonra çıxış edən Əjdər Ağayev və Salman Əbdülləv iştirakçıları salamlayaraq, qalibləri təbrik etdilər.

Tədbirdə olimpiada qaliblərinin mükafatlarını “Dünya” məktəbinin məzunları təqdim etdilər.





RESULTS OF OLYMPIAD ANNOUNCED



On January 27, an awards ceremony for the winners of the mathematical Olympiad "Education is the Face of Intellect" (which was implemented on January 14, 2017) for grades 6 to 8 was held in Khazar University's affiliate Dunya School.

The ceremony was attended by Professor Hamlet Isaxanli, the founder of Khazar University and Chairman of its Board of Directors and Trustees; Prof. Ajdar Agayev, Head of the Educational Council; Salman Abdulov, Chief Adviser of the Youth and Sports Department of Baku; Elmur Mammadov, Chief Advisor of the City Hall of Binagadi District of Baku.

Professor Hamlet Isaxanli spoke about the rapid development of science and laid stress on the role of such olympiads in discovering talented students.

Ajdar Agayev and Salman Abdulov also made speeches and congratulated the winners.

Dunya School graduates presented awards to the winners of the Olympiad.





Hamlet Isaxanlı

KOROĞLU AMERİKANIN ŞEİR VƏ MUSIQİ DÜNYASINDA

Giriş

19-cu əsr Amerikanın milli şairi Henry Wadsworth Longfellow "Koroğlu" dastanındaki bir süjetdən ilham alaraq, 1878-ci ildə "Leap of Roushan Beg" (Rövşən bəyin sıçrayışı/tullamışı) adlı şeir yazmışdır. Bu şeira iki Amerika bestəkarı, uyğun olaraq 1907 və 1913-cü illərdə, musiqi bestələmiş, xor və orkestr üçün ballada yazılmışlar. Türk xalqları arasında çox yayılan, azərbaycanlıların xüsusi məhəbbətlə sevdiyi, oxuduğu, ifa etdiyi və dinlediyi "Koroğlu" dastanı əsasında böyük Azərbaycan bestəkarı Üzeyir Hacıbəyli "Koroğlu" operası üzərində işləmiş, şah əsərlərindən biri sayılan bu operanı 1937-ci ildə təmamlamış, əsər həmin il tamaşaşa qeyulmuşdur. Üzeyir Hacıbəyovdan xeyli öncə Amerika Birleşmiş Ştatlarında "Koroğlu" mövzusunda musiqi əsərlərinin ya-

zılmasına faktı ilə rastlaşmaq mənim üçün gözlenilməz oldu, təəccübələndim. Longfellow'un adını çekdiyim şeirinin görkəmli Azərbaycan şair və dramaturqu Cəfər Cabbarlı tərəfindən Azərbaycan türkçəsinə tərcüməsi, onun neçə baş verən təzərində düşüncələr axtarsına başlangıç impuls verdi.

Longfellow'un yaradıcılığı və onda Koroğlu mövzusu, folklorun yazıya alınması problemi, "Leap of Roushan Beg" şeirinin Azərbaycan türkçəsinə və rusçaya tərcümələri, "Koroğlu" dastanının tərcümələri, türkumi tərcümə və poetik tərcümə, "Leap of Roushan Beg" mötni əsasında yazılmış balladalar kimi məsələlər barədə düşüncələrimi oxucularla bölüşmək niyyətim var.

Henry Wadsworth Longfellow və "Leap of Roushan Beg"

Henry Longfellow (1807-1882) 19-cu əsr amerikan ədəbiyyatının en məşhur şəhəri, Amerikanın ilk milli şairi sayılır. Ömrünün yetkin çağında dünya şöhrəti qazanan Longfellow Avropa mirası ilə Amerikanın yaddaşımı bir-birinə qovuşduraraq, lirik şeir və poemalar (süjetli uzun şeir) yazmış, çox poetik tərcümələr etmişdir (o cümlədən, Dante'nin "İlahi Komediya"sm). Bowdoin kollecində oxumuş (1821-1825), sonra (1826) özünün ilk Avropa səyahətinə çıxmış, 3 il orada yaşamış, orada dil öyrənmək ehtirasını da doydurmağa çalışmışdır. 1835-ci ildə ikinci Avropa səyahətinə çıxmış, Rotterdamda olarkən arvadı uşaq salmış və ölmüşdür. Bir qədər sonra yeni sevgiye dülçər olmuş, Fanny adlı qızla tanış olub ona vurulmuş, lakin qız onun evlənmək təklifini yalnız 7 il keçdikdən sonra qəbul etmişdir (1843).

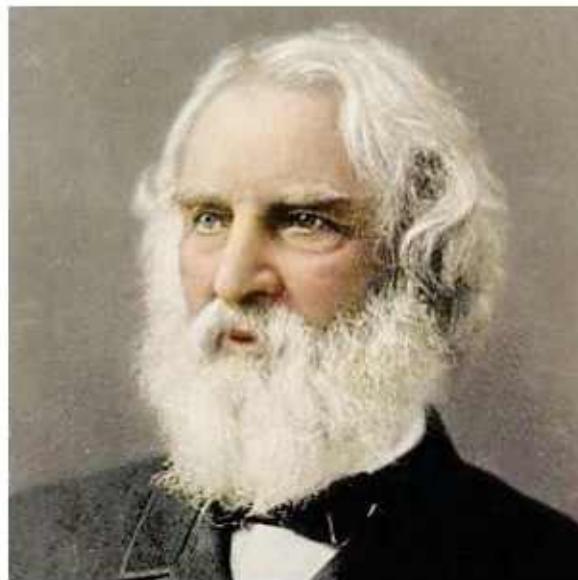
Bu zaman (1836-ci ildən başlayaraq) Longfellow Harvard universitetində Çağdaş dillər departamentinin müdürü idi; o, çox diller bilirdi, fransız, ispan, italyan dillerini isə tədris edirdi. Şair kimi də ad çıxarmışdı. Ümumiyyətlə, Harvard dövrü (1836-1854) Longfellow yaradıcılığının en məhsuldar və şah dövrü sayılır (məşhur "The Song of Hiawatha"ni 1855-ci ildə təmamlamış, nəşr etdimişdi; bu əsəri Ivan Bunin rusçaya gözel tərcümə etmişdir -1898). Harvard'dan təqəsidi çıxmış, özünü tamamilə yaradıcılığa həsr etmişdi. Longfellow ailədəki 8 qardaş-bacıdan ikincisi idi, özü də çoxuşaqlı idi, ikinci evliliyindən 6 uşağı olmuşdu - 2 oğlan, 4 qız.

Longfellow'un 1878-ci ildə nəşr olunan "Keramos and Other Poems" şeirlər kitabının "Birds of

Passage. Flight the Fifth" fəslində "Leap of Roushan Beg" adlı şeirə rast gəlinir. Bu lirk şeir ilk dəfə "The Atlantic Monthly" jurnalında dərc olunmuşdu (January 1878). Longfellow bu şeiri redaktorlu olduğu 31 cildli, təqribən 8000 səhifəlik nəhəng antologiyaya da daxil etmişdi. Yer kürasının çox mütəxəlif bölgələri ilə bağlı əsərlərin toplandığı bu antologiyanın "Mesopotamia: Orfah" (Urfa) başlığı altında Longfellow öz "Leap of Roushan Beg" şeirini yerləşdirmişdi.

"Leap of Roushan Beg" yunan və romat klasiklərinin de yazdığı (Homer'in İliada və Odisseyi, Virgil'in Aeneid'i, Ovid'in Metamorphoses'i...) hekzametr metrik xətti ilə yazılmışdır. Hər biri 6 misrah 14 bənddən (cəmi: 84 misradan) ibarət bu şeirin qafiyə sistemi *aabccb* şəklindədir.

Bəs Longfellow Koroğlu mövzusu ilə necə tamış olmuşdu? Bu suala cavab vermək cəhdindən əvvəl bir az dastan, folklor nümunələrinin yazıya alın-



Henry Wadsworth Longfellow (1807–1882)

Dastan, folklor və onların yazıya alınması

"Koroğlu" dastanı etnik və coğrafi yaygınlığına görə dünya ədəbiyyatının nadir və nəhəng incisidir. Qafqaz, Anadolu, İran və Orta Asiya türk xalqlarının hər birinin öz Koroğlu dastanı var, bunlar arasında məzmunca yaxın və həmahəng səslenənlər yanaşı, xeyli farq göstərənləri də mövcuddur. Dastanlarda Koroğlumun necə ortaya çıxmazı, laqabi, sefər və yürütləri, qocalığı və son günləri haqqında söylenənlər coğrafi-ətnik ferqləri özündə oks etdirir.

Türk dilli xalqlarla qonşu olan və ya onlarla iç-icə yaşayış qeyri-türk və qeyri-müsəlman xalqları da Koroğlu dastanları olmuşdur. Türkler içinde yaşayan, türk dili və mədəniyyəti ilə yaxın temasda olan bu xalqlar həmin mədəniyyətə daxil olmuş, onu zənginləşdirmiş və onu qismən özlünlükü löşdirmişlər. Məsələn, erməni aşıqları türkçə, Qafqaz, İran və Şərqi Anadoluda əsasən Azərbaycan türkçəsində şeirlər yazmış və sazin mitsayıti ilə oxumuşlar. Eyni ərazilərdə və qonşuluqdə, çox zaman eyni dövlət içinde yaşayan türk və qeyri-türk, həmçinin mitsalman və qeyri-mitsalman xalqlar arasında musiqi, musiqi aletləri, yemek, geyim, toy-dölyün kimi sahələrdəki ad və məzmun yaxınlığı da, heç şübhəsiz, bu iç-icə yaşamaqdan doğmuşdur. Bu zaman, təbii ki, nisbetən azzaylı xalqlar çoxsayılı və dövlət qurucusu olan xalqların adət-anana və mədəniyyətlərinəndən dəha çox exz etmişlər. Hərçənd ki, tarixdə *hökmdar xalq asılı xalqın mədəniyyətini daha çox mənimseməmişdir* kimi halalar da olmuşdur (məsələn, İranda türklər).

Aşıq, ozan və digər adlarla tanınmış yaradıcı şəxslər eşitidləri, ustadlardan öyrəndikləri dastanları məclislərde söyləmiş, ifa etmiş, məzmun və formaya az da olsa aləvelər etmiş, bazək vurmuşlar. Beləcə, ağızdan-ağıza dəlaşan dastanlar zənginləşdirilmiş və bölgeləşdirilmiş, şaxələnmişlər. Dastançı aşiq aktiyordur, hadisələri maraqlı şəkildə nəql etmək, öz dəmişiq tərz, hərəkətləri, atmaca və zarafatları ilə dinleyiciləri səhbətə

celb edir. Dastançı aşiq səhbət arası saz çalır, instrumental musiqi ifaçısıdır. Dastançı aşiq xanəndədir, müğənnidir, dastanda müñüm yer tutan nezən parçalarını sazının müşayiəti ilə oxuyur, bununla dastanın dinleyiciyə təsir etmə gücünü qat-qat artırır. Dastançı aşiq söz, saz və səs ustasıdır.

Ağız ədəbiyyatının taleyi qəribədir, yazıya ehtiyacı yoxdur, yazı olmayan yerde de yaranı bilir, uzun yüzillər, hətta minillər ağızdan-ağıza gəzə bilir. Ağız ədəbiyyatı yazdan əvvəl doğulmuş, yazı ilə yan-yanası yəşmiş, ağızlarda dolma-dolana bəzi nümunələri böyülmüş, digərləri kiçilmiş, bir sira hallarda biri o birinin içine girmiş və bir vaxt yazıya alınmışdır. Bu yazıya alılma vaxtında, tez və ya gec baş vermişdir – buna dəqiq məna vermək olmur. Sumerlər öz möhtəşəm *Gilgames* dastanını gil lövhələr üzərində yazıya aldılar, bununla da gələcək insanlarm, bəşəriyyətin onu oxumasına, ona heyran olmasına, ondan həzz almasına imkan yaratdular (daha çox tərcümə olunmuş, genişləndirilmiş, yenidən işlənmiş Akkad variantında). Yunanlar *İliada* və *Odissey* dastanlarını qəleme aldılar (müəllifinin Homer olduğunu söyləyərək), artıq dəyişmədən, aşınmaya uğramadan bütün zamanlarda yaşamamasını təmin etdilər. Əlbettə, bu qəlemeelma "xalq işi" deyil, dastançı və yazılış-sair bir insanın və ya bir qrup insanın işidir.

Türkələr "Dədəm Qorqud" (Kitab-i Dədəm Qorqud) dastanını yazıya aldılar, lakin yazı sanki yoxa çıxdı, sanki unuduldu və... birdən-birdə Almaniyada (Drezden, 1814, Heinrich Friedrich von Diez) və sonra Vatikanda lüzə çıxdı. Yazıya alımmış "Dədəm Qorqud" dilinin Azərbaycan türkçəsi olduğu qənaatina gelindi. Mənim məsələ olduğum nəsil uşaq vaxtı "Dədəm Qorqud" adlı dastanın varlığı ilə tanış deyildi, aşiq məclislerində "Dədəm Qorqud" dan səhbət açılmırıldı. Bu dastandan yalnız az sayıda mütxəssisin xəbəri vardi. "Dədəm Qorqud" xalqın malına çevrilmemişdi. Sonralar bu dastan araşdırıl-

di, təbliğ olundu, kitab, radio, film, televiziya məkanlarına daxil edildi, geniş yayıldı.

“Koroğlu” dastanının taleyi “Dədəm Qorqud”dan fərqlidir. “Dədəm Qorqud” bu gün də aşıqlar tərəfindən ifa olunmur, bunun bir sebəbi “Dədəm Qorqud” un aşiq dövründən əvvəl yaranması işə, digəri

onun küber oguz anənesinin məhsulu olmasındadır. “Koroğlu” dastanı ise sade xalq qəhremətinin poetik obrazı ilə xalqın içində yaşamışdır. Mənim və evvelki nəsillərin, ümumiyyətlə, yəqin ki, son dörd yüzillikdə yaşayanlarımla aşiq möcəlislərində ən çox dinlədikləri, sevdikləri dastan “Koroğlu” olmuşdur.

Longfellow Koroğlu mövzusu ilə necə tanış ola bilərdi?



Aleksander Borejko Chodžko (1804-1891)

Amerikalı bir şairin “Koroğlu” dastanına müracat etməsi, ondan ilhamlanması və bu mövzuda gözlilik şeir yazması məraq doğurmaya bilməz.

“Koroğlu” dastanını ilk dəfə yazıya almaq və sonrakı tərcümə və araşdırılmalara yol açmaq şərhəni Polycl esilli şair və filoloq Aleksander Chodžko ya (1804-1891; Aleksander Xodzko) nesib olmuşdur. A. Chodžko Vilnius Universitetində oxumuş, məşhur şair Adam Mickiewicz ilə yaxın dost olmuşdur. O, 1829-cu ildə Rusiya İmperiyası Xarici İşlər Nazirliyinin Asiya departamenti nəzdində fealiyyət göstərən Şərqiştlıq institutunu (Sankt-Peterburq) fars və arəb dilleri ixtisası üzrə bitirmiş və 1830 - 1844-cü illərdə Rusiya diplomatı olaraq çalışmışdır (əsasən, İranda). Diplomat kimi İran və Xəzər dənizi ətrafındaki Rusiya ərazilərini gezib-dolamış, mədəniyyət və folklor sevgisini bu yerlərdə yaşayan xalqların folklor münümələrini toplamaq və nəşr etdirməklə həyata keçirmiştir. Sonraları o, Parisdə yaşamış, Fransa Xarici İşlər Nazirliyinin Şərqiştlıq departamentində çalışmış (1852-55), sonra 1857-1883-ci illər ərzində Collège de France'da dərs demiş və Slavyan dilleri və ədəbiyyatları departamentinin müdürü olmuşdur. Bu dövrde A. Chodžko topladığı qiymətli folklor nümunələrini nəşr etdirmiş, onlar barədə şəhərlər

və məqalələr yazılmışdır (ingiliscə və fransızca).

A. Chodžko Azərbaycan mədəniyyəti ilə yaxın-dan maraqlanmış, Azərbaycan mədəniyyəti və Bakı haqqında maraqlı esselər yazılmışdır (bu marağın yaranmasına, yəqin ki, S. Peterburqdakı əsas müəllimlərindən biri - azərbaycanlı Mirza Cəfər Topçubaşov'un rolu olmamış deyildir). Folklorşınlas kimi onun şah əsəri də Azərbaycanla bağlıdır, İran Azərbaycanında yazıya aldığı 13 möcəlidən (“meeting”dən) ibarət “Koroğlu” dastanıdır; dastanı 1834-cü ilin yayında Aşıq Sadığın dilindən Mirza Abdulvahab qələmə almışdır. Chodžko savadlı folklorşınlas kimi tür şəxsin bu yazıyaalna içinde şahid sıfatında iştirakını da təmin etmişdir. Dastanın nəşr-nəql hissəsi farsca, nəzm hissəsi Azərbaycan türkçəsində (farscaya hərfi tərcümə ilə) yazıya alınmışdır. Şeirləri (mahmları) nəşr etmiş və ingiliscə nəgrde “Improvisation” sözü ilə vermişdir.

Bu əsər və toplanmış digər folklor münümələri A. Chodžko'nun təklifi və Oriental Translation Fund'ın köməyi ilə A. Chodžko tərəfindən ingiliscəyə tərcümə olunmuş, onun şəhərəti ilə uzun bir adla 1842-ci ildə nəşr olunmuşdur (*Aleksander Chodžko. Specimens of the Popular Poetry of Persia, as Found in the Adventures and Improvisations of Kurroglou, the bandit-minstrel of Northern Persia; and in the Songs of the People Inhabiting the Shores of the Caspian Sea. Orally Collected and Translated, with Philological and Historical Notes, by Alexander Chodzko. London: Printed for the Oriental Translation Fund of Great Britain and Ireland, 1842*). Kitabın adını belə tərcümə etmək olar: “İranın/Persiyanın populyar şeir nümunələri: Şimali İranın quldur-aşığı Koroğlumun macara və mahmları və Xəzər dənizi sahilərində yaşayan xalqların mahmları”. Kitabın içinde Koroğlu'ya aid hissə “The Adventures and Improvisations of Kurroglou, the Bandit-Minstrel of Northern Persia (Translated from the Perso-Turkish Dialect)” başlığı altında verilmişdir. Burada Azərbaycan türkçəsinə “fars-türk dialekti” adlandırmaqla onu Osmanlı türkçəsində fəqləndirmək istəmişdir.

A. Chodžko giriş sözündə “Koroğlu” dastanının Firdovsinin “Şahname”sindən daha məşhur olmasına, onun coşqun və əzəmətli harmoniyasını və tərcümədə ona tay tapmağın müləmkləşsizliyini irəli sürür (“wild and bold harmony, inimitable in any translation”). 3-cü möcəlisin sonunda isə A. Chodžko qeyd şəklində türkçədəki feili sıfatın şeira gözəllik verən güclüne işaret edir, heç bir Avropa dilində ona tay yoxdur deyir (“The text...serves...for an example of the force of the

Turkish participles, which cannot be equalled in any European language").

Bu "Koroğlu" dastanı Avropada çox tez populyarlaşmış, 1843-cü ildə eser tam şəkildə almançaya və bir hissəsi fransızcaya çəvrilib naşr olunmuşdur. Tanınmış fransız yazıçısı George Sand fransızca "Koroğlu" variantını hazırlamış (tam deyil, bir hissəsini – ilk yeddi məclisi, onu da ixtisarla və mətnə sərbəst yanaşma ilə) və ona çox maraqlı giriş sözü yazmışdır. G. Sand'ın Koroğlu haqqında giriş sözü və məktublarından bir neçə qısa alıntı etməkdən öztürüləndən sadaya bilmirəm: "dünyada ən zəngin və ən gözəl nümunələrdən olan Koroğlu", "səzi qılıncı qədər möcüzələr yaradır", "bu, bir adət-ənənə tarixidir, Koroğlu milli dəhidir", "Koroğlu-dan alıntı etdiyim bu üç sətirlik improvisasiya (*mahnı* – H.L.) bütün Victor Hugo yaradıcılığına hərəbədir"... Əsərin rusçaya tərcüməsi (C. A. Пени. Көр-оглы, сочиненный поэтом-наездником. Полное собрание его произведений с присовокуплением его биографии) 1856-ci ildə Tiflisde "Kavkaz" qəzetində nəşr olunmuş, əvvəlki illərdəki zəif və təhrif olunmuş variantları unutdurmuşdur. Burada "Koroğlu" dastanının müxtəlif dillərə tərcüməsi məsələsinə xüsusi diqqət vermək fikrim, yerim və vaxtim yoxdur, həm də bu məsələ az-çox məlumudur. Lakin, Azərbaycan türkçəsinə tərcümədə səliqəsizliklər, bilməzlilikdən və bilərekden təhriflər, hətta çasqınlıq yarada bilən təhriflər rast gelinir (təssəlf ki, çağdaş zamanımızda tərcümə sahəsində belə nöqsanlara çox rast gelinir). Sadece, bir misal göstərişəm. A. Chodžko'nun tərcümə variantında Rövşənin atası Mirzə Sarraf oğluna Azərbaycan vilayətinə (the province of Aderbaïdjan) keçməyi vəsiyyət edir və "The Shah of Persia is its sovereign", yəni, "İran şahı orannın (onun) hökməndəndir" ifadəsini işlədir. Bu, Azərbaycan türkçəsinə tərcümədə "İrandan ayrı müstəqil olan Azərbaycan əyalətinə keçərsən" (?) kimi verilib...

"Koroğlu" dastanının ingiliscə səslənməsi, həmçinin əsas Avropa dillərinə tərcüməsi və qısa zamanda populyarlaşması mifologiya və əfsanələri sevən, yaradıcılığında onlardan uğurla bəhrelənən

Longfellow'un, yəqin ki, diqqətini cəlb etməli idi. Avropa ilə sıx əlaqədə olan, Avropada da çox yaxşı tanınan Longfellow dastan-kitabı ya özü ala biler, ya da təmşələri bu kitabı ona çatdırı bilərlər (zamanında Longfellow'u yaradıcılığa ruhlandırmış yaşça böyük həmkarı, mifologiya və tarixə xüsusi marağı olan Washington Irving 1842-1846-ci illərdə İspaniyada sefir idi, digər dostlarından yazıçı Nathaniel Hawthorne da həmin dövrə Avropaya gedib-gəldi). Elə A. Chodžko özü də tərcümə etdiyi dastanı Longfellow'a göndərə bilərdi (və ya George Sand?! Və ya Chodžko'nu George Sand'la tanış edən populyar şair Adam Mickiewicz?!). Bir sözə, Avropada populyarlaşmış bir şərq dastanı dəstənçi ruha və qələmə sahib Longfellow'dan uzaqda qala bilməzdi, əvvəl-axır ona gəlib çatmalı, onun İlhamını qanadlandırmalı idi...

Longfellow "Leap of Roushan Beg" şeiriinin mövzusunu Chodžko'nun yazıya aldığı və tərcümə etdiyi dastanın 3-cü məclisindən almışdır. 3-cü məclisi ən qısa şəkildə yada sahram. Xoca Yaqub Urfada Qəssab Mir İbrahim oğlu Bollı Eyvazı görür, onu Koroğluya oğul olmağa layiq bilir və bu fikrini Koroğluya açır. Koroğlu Qıratı minib Urfaya gedir. Qoyun alıb-satmaq əhvalatını uydurmaqla Koroğlu Eyvazı ələ keçirir və Eyvazı Qıratın tərkine alıb yola düşür, daha doğrusu Urfadan qaçır. Mir İbrahim Ərəb Reyhana şikayət edir. Ərəb Reyhan ucurumun üstündəki körpünü tutmaqdə Koroğlunu qabaqlayır. Ələcsiz qalan Koroğlu Qırat və Eyvazla dağın üstüne qalxır, Qırat tərifləyir, "bizi xilas et" deyə Qıratı yalvarır. Qırat öz qılıdrətini nümayiş etdirir, ucurumu tulub keçir.

Longfellow Koroğlunun Qıratı vəsf etməsini (qızıl nal, maximərə bürümə, atlasdan çul...) və sonra Qıratın belində ucurum üzərində düşmənini belə heyran qoyan qeyri-adı atlamaşım ("Koroğlunun papağı belə tərpanmamışdı") özüne mövzuzu seçmiş və gözəl lirik şeir yaratmışdır. O, veziyəti bir qədər sadeleşdirilmiş, sanki daha təbii etmişdir, burada Eyvaz yoxdur, Ərəb Reyhanın dəstəsində canını qurtarmaq istəyen Rövşən bəy - Koroğlu Qıratın belində təkdir.

"Leap of Roushan Beg" və Cəfər Cabbarlı

Longfellow'un sağlığında onun bir sıra əsərləri çox dillər, o cümlədən rusçaya tərcümə edilmişdir. Cəfər Cabbarlı onun Koroğlu haqqında şeirini Azərbaycan türkçəsinə tərcümə edib "İnqilab və Mədaniyyət" jurnalında dərc etdirmişdi (1928). C. Cabbarlı şeirin bənd və qafiyə şəklini saxlamamış, onu biri 5, digər hər biri 4 misradan düzənlən 27 bənd (comi 109 misra) şəklində tərcümə etmişdir. Müxtəlif naşrlərdə və bu mövzuya həsr olunmuş məqalələrdə "C. Cabbarlı şeiri dilimizə orijinal ingiliscədən tərcümə etmişdir", "ingiliscə Longfellow dan, orijinaldan" kimi ifadələr yer almışdır. Böyük dramaturq və şair C. Cabbarlı həm də bedii tərcümə ustası idi, ingilis, alman, fransız və rus ədəbiyyatından

bir sıra əsərləri rusdan Azərbaycan türkçəsinə çevirmişi, orijinaldan deyil, məhz yaxşı bildiyi rusdan. Onun Qərbi Avropa dillərini, o cümlədən ingiliscəni bilməsi gülmən edilmir; bildiyi halda bundan bir işara, bir iz qalardı, bilsə, "Hamlet" və "Otello"nu ingiliscədən tərcümə etmək üzərində düşüñərdi. Digər təsfdən issə, menim bildiyime görə, Longfellow'un "Leap of Roushan Beg" şeiri C. Cabbarlıının sağlığında rusçaya tərcümə olunmamışdı.

Longfellow'un çoxsaylı əsərlərini sevə-sevə rusçaya çeviren Gorfinkeль Даниил Михайлович (1889-1966) bu şeiri də çevirmişi (Прыжок Рушан-Бека" adı ilə); özünün yazdığını görə Longfellow'u

1937-ci ildən başlayaraq tərcümə etməyə başlamışdı (bu zaman böyük Cabbarlı əbədi uyumuşdu). Qorfinkel'in tərcüməsində orijinalmə bütün qafiyə sistemini (aabcc) emel edilmişdir. Qorfinkel tərcümə zamanı məzmun ve formamı, hemçinin şeirin oynaşığını qoruya bilmis, təbii ki, poetik tərcüməyə xas olan ifadə çalarlarından istifadə etmişdir. Hər halda bir neçə yerdə sərbəstlik dərəcəsini yüksəltmişdir. Orijinaldakı "journeying north from Koordistan", yəni "Kürdüstandan şimala doğru yolda" misrasını (3-cü bənddə) "По дороге в Курдистан", yəni "Kürdüstan'a gedən yolda" kimi tərcümə etmişdir; aşağıda buna başqa bir tərəfdən yanaşma və yaranan müsəyyən anlaşılmazlıq barədə fikir söylenəcək. Longfellow'da Koroğlunu izleyən ığidin adı Urfalı Ərəb Reyhandır ("Koroğlu" dastanının əksər variantlarında bu ığidin adı, sadəcə, Ərəb Reyhan)dir, Qorfinkel isə onu "Urfalı şeyx Reyhan" adlandırır, yəni onun ərəbliyini şeyxliklə əvəz edir.

Və nəhayət, Longfellow'un bu gözəl şeirinin sonuncu bəndinə gelirəm. Koroğlunun Quratın üstündə uçurumu tullanmasını görən Ərəb Reyhan Koroğluya heyranlığını bildirir:

"...In all Koordistan/ Lives there not so brave a man/ As this Robber Kurroglou!".

Yəni, "bütün Kürdüstanda (yaşayanlar içinde) bu quldur Koroğlu kimi ığid yoxdur". C. Cabbarlı bu yeri "Kürdüstanda Koroğlu tay olmaz" kimi tərcümə etmişdir. Cabbarlının həyat və yaradıcılığının bilicisi Asif Rüstəmli bu şeir və onun Cabbarlı tərəfindən tərcüməsi haqqında yazarkən bu yerdə Longfellow'ya etiraz edir, Koroğlunun təkə-türkmen olduğunu yada salır, Koroğlunun Kürdüstanla bağlılığı fikrimi Longfellow'un ciddi səhvi sayır. Əlbəttə, dastanın əsas variantlarına görə Koroğlunun təkə-türkmen olduğu danılmazdır (Chodžko da: *True-born Turkman Tuka*, yəni əsl, anadan doğma təkə-türkmen). Lakin, bu məsələdə Longfellow təhrifə yol verməyib; Koroğlunun ığidliyi haqqında bu sözləri Ərəb Reyhanın dilindən deyir və deyinin mənası belədir: bu diyarda, Urfa ətrafında, Ərəb Reyhanın yaşadığı və ığidlik göstərdiyi Kürdüstan adlanan bu yerdə Koroğlu kimi ığid yoxdur. Urfa tərəflər Kürdüstan adlandırılmalıdır, buna şübhə yoxdur, indi de orada türklerle yanaşı çox kılrd (və bir qədər ərəb) yaşayır. Digər tərəfdən, Longfellow, yuxarıda dediyim kimi, Koroğlunun Kürdüstandan şimala doğru yolda olduğunu yazır (3-cü bənd), yəni Koroğlu kürdüstanlı deyil, Kürdüstan'a galmışdır və indi şimala, əz yerine qayıdır. Men yuxarıda Qorfinkel'in tərcüməsindəki bir ifadə yanhılığına da məhz bu baxımlan diqqət çəkmmişdim.

Bəs C. Cabbarlı Longfellow'un bu şeirini haradan bilirdi və necə tərcümə etmişdi? Görünür ki, kimse (Longfellow'nu bilən rus ədəbiyyatçılarından?) ona bəlle bir şeirin olduğunu söyləmiş, Cabbarlı hamın şeiri kiməsə setri tərcümə etdirmiş (ruscaya və ya Azərbaycan türkçəsinə) və şeir rüscədən olmadığı üçün "İngiliscədən, orijinaldan tərcümə" etdiyini demişdi. C. Cabbarlı bu

şeiri "Rövşənbəy-Koroğlunun atlanışı" adı ilə çevirmiştir. C. Cabbarlı tərcüməyə forma və ifadə baxımından xeyli sorbst yanaşmış, şeirin ruhunu nümayiş etdirməye, onu azərbaycanlaşdırmağa soy göstermişdir.

Ümumiyyətlə, poetik tərcümədə şeirin qafiyə sistemini və digər nişanı və ölçülərini saxlayıb-saxlamamaq məsəlesi həmişə müzakirə edilir. Azərbaycan dilinə poetik tərcümənin danılmaz ustası olan S. Vurğun şeirin məzmun və poetikliyi ilə yanaşı formal xüsusiyyətlərinin saxlanması da mühüm sayırdı. Puşkinin "Yevgeni Onegin'i xüsusi, mürəkkəb sonet qafiyə sistemi (*Puskin sonet sistemi*) ile yazılmışdır. Əsəri Azərbaycan türkçəsinə çevirməyə cəhd edən M. Rahim tərcümədə bu qafiyə sisteminin saxlanmasını vacib saymış, sonradan əsəri tərcümə etmək vəzifəsinə üzərinə götürən S. Vurğun isə Puşkin sonet sisteminə tam emel etmişdir. Benzer fikri Şota Rustavelinin "Vepxistkaosani" ("Pələng dərisi geymiş pəhləvan") əsərinin tərcüməsi haqqında da söylemək olar. Əsər hər misrasının həm qafiyə olduğu dördlükdə şəklində yazılmışdır (*aaaa*). Əhməd Cavad bu əsərin tərcüməsində misraların dördünün də qafiyələnməsini vacib saymayış, rübai'lərde olduğu kimi üçüncü misranın qafiyəsiz olmasına təbii hesab etmişdi (*aaba*). Lakin S. Vurğun, S. Rüstəm və M. Rahim üçlüyü bu əsəri orijinalda olduğu kimi tam qafiyələnmış dördlüklərle tərcümə etdilər.

C. Cabbarlı Longfellow'un 6 misrah bəndlərdəki qafiyə sistemi əvvəzində maraqlı bir səkkizlik silsiləsi düşünmüşdür.

*Qarat Koroğlunun vuran alıdır
Qarat Koroğlunun qaçar ayığı
Vur gümündə Qarat onun yoldaşı
Hay gümündə Qarat onun dayağı.*

*İgidlər titrəyir duysaq adını
Qarat qədər sevməz heç bir qadını
Yüz galına dəyişməz o atını
Istar gözəl olsun, istar cavan, hey.*

Övvəl 2-ci və 4-cü misraları qafiyələnmış, 1-ci və 3-cü ələr sorbst buraxılmış dördlük golur, onun arkasında gələn dördlikdə isə birinci 3 misra qafiyələnmış və dördüncü isə hər oxşar dördlikdə təkrarlanan xüsusi qafiyeli nida işarəli misradır (en azı Salman Mümtazın topladığı "Koroğlu" dastarı ilə hemahengdir), məsəlen, "aman, hey!", "kaman, hey!", "duman, hey!", "cavan, hey!" və s. Sadəcə, bir istisna var - şeirin ortasında Qarat tərif edərkən şair-tərcüməçi coşmuş, üç ardhəl bəndi bu xüsusi "hey" şəkilli dördlüklərə vermişdir.

"Kürdüstandan şimala gedən yolda" ifadəsi C. Cabbarlıda da yoxdur, əvvəzində "Kurd elinin xərzisini görənlər" deyə bir qeyri-müəyyən ifadə işlətmışdır, bu, setri tərcümədəki qeyri-müəyyənliklə bağlı ola bilər.

Tərcümədə Cabbarlı vahid sezuraya (misranın ahəngi uyğun tərkib ölçülərinə, ritmik dayanacağı) emel etməyi da vacib saymayışdır; misraların bir qismi

6+5, digerleri 4+4+3 dayanacaqlı ola bilir. Məsələn, yuxarıdakı ikinci dördlüyün 1-ci va 4-cü misraları 6+5, 3-cü misrası 4+4+3 ölçülüdür (2-ci misram hər iki şekilde oxumaq olur).

Koroğlu ilə bağlı ölçü və hesablar da məraqlıdır. Koroğlu dastanında adətən Koroğlunun başına cəm olmuş ığidlərin sayı şəhəri təsir bağışlayan 7 rəqəmi ilə ifadə olmur, 777 (o cümlədən, Chodzko' da) və ya 7777 kimi. Longfellow "qəribə" rəqəmi yuvarlaqlaşdırıb şeirdə ığidlərin sayını 780 ("Seven hundred and fourscore") edib. Qorfinke "daha cürəti" yuvarlaqlaşdırma aparır – 800 ("Bocemъ сотенъ человекъ"). Cabbarlı tərcümədə Koroğlu ığidlərinin sayını 7700 edib ("Yeddi min yeddi yüz ığid elbasar"). Koroğlunun Qiratla tullanıb keçdiyi uçurumun eni barədə da herənin öz hesabı olmuşdur. Chodzko' nun tərcümə variantında Qirat eni 12 yard olan

yarğam ("twelve yards broad") atılır, iki yard da o tərəfə düşür! Hesaba baş vurub 1 yard = 3 fut = 91,44cm olduğunu yada salsaq 12 yard təqribən 11 (10,9728) metr olur. Azərbaycancaya tərcümədə yard əvəzində metr yazıblar, amma, çox güman ki, aşqların dilində 12 metr deyil, 12 addım olub. Longfellow şeirdə Qiratın tullanıldığı uçurumun enini 30 fut olaraq göstərib ("Thirty feet from side to side"), yəni təqribən 9 metr (1 fut = 0,3048 m, yəni 30 fut = 9,144m). Cabbarlı isə bunu addimla göstərib ("On dörd addim o böyürdən-bu böyrə"), mümkündür ki, yuxarıda yada saldıǵımız kimi, Qiratın yarğanın enindən iki addim (iki yard) o tərəfə tullanması və Cabbarlının elində olan sətri tərcümədəki bəzi məşyə-yansızlıklar onu 12 əvəzində 14 addım ölçüsünə getirib çuxarıb...

"Leap of Roushan Beg" və musiqi

Longfellow şeirlərinə (və tərcümə etdiyi şeirlərinə) en çox musiqi yazılmış şairlerden biridir. O, şeirin diniñilməli olduguunu xüsusi vurgulayırırdı; onun şeirlərinə xas olan melodiklik (və albatta, onun şöhrəti), şibhesiz, bəstəkarları cezb etməli idi. Longfellow' nun ilk misrası "Stay, stay at home, my hearth, and rest" (Evde, yerində qal, ürəyim, dincəl) olan bir şeirinə müxtəlif illərdə müxtəlif bəstəkarlar tərəfindən 25 dəfə musiqi bəstələnmişdi, onlara şeir və tərcümələrinin hər birinə aza on mahni bəstələnmişdi! Siegfried August Mahlmann (1771-1826) adlı mütləkinin bir melodik şeirinə (almanca orijinalda) musiqi bəstələnmişdi, Longfellow bu şeiri birinci misrası "Allah gives light in darkness" (Allah qaranlığa işq baxş edir) olmaqla almancadan tərcümə etmişdi, bu tərcümə-şeirə bəstəkarlar 12 dəfə mahni yazımışdır!

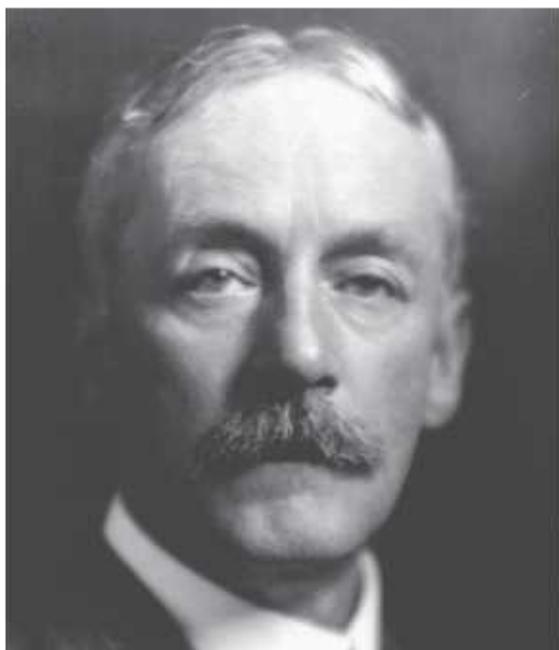
Amerika bəstəkarı James Richard Dear (1870-?) Longfellow' nun "Leap of Roushan Beg" şeirindəki Rövgen bəy adını Koroğlu adı ilə evez edərək "The Leap of Kuroglou" adlı ballada yazmışdır. Onun bariton solo, xor və orkestri üçün yazdığı bu ballada 1907-ci ildə nəşr edilmişdir; əsər soprano, alto, tenor və bass xoru üçün yazılmış fortepiano ilə mülşiyət olunan dördlü (dördşəsli) harmoniyalı musiqidir. Belə görünür ki, əsəri kişilər xoru ilə yanaşı qarışıq xor da ifa edə biler. Eyni vaxtda melodiyadan bir not və xordan üç notun əmələ getirdiyi harmoniya (insan səsi və ya musiqi alətinin səsi) Amerikada, o cümlədən cazda çox işlənən forma olub. Bu balladanın ifa olunması barədə məlumatum yoxdur. Əlimdən olan orijinal (34 sahifəlik not yazılışı) Miçigan universitetinə (University of Michigan) məxsusdur. J.R. Dear əsərinin mahni bəstəkarı idi, R. Burns, R. Kipling, C. Kingsley və digər şairlərin sözlərinə mahni bəstələməmişdi (piano ilə solo və ya xor üçün).

"Leap of Roushan Beg" şeirinə müraciət etmiş digər şəxs - Horatio William Parker (1863-1919) təmənmiş Amerikan bəstəkarı və organistidir. O, əvvəlcə Boston-da musiqi öyrənmiş, müəllimləri arasında tanınmış bəstəkar George Whitefield Chadwick (1854-1931) de olmuşdur. Parker da, müəllimi Chadwick de 19-cu əsrin

The image shows a musical score page for 'The Leap of Roushan Beg'. At the top, it says 'FOR Baritone Solo, Chorus and Orchestra.' Below that, it lists 'Words by LONGFELLOW.' and 'Music by JAMES R. DEAR.' The score is divided into sections with different dynamics and tempos: 'Andante maestoso.', 'Allegro moderato.', 'Andante maestoso.', 'Allegro vivace ben marcato.', 'Mozart-ed an Ry - rat strong and', 'Mozart-ed an Ry - rat strong and', 'Allegro moderato. (♩ = 130)', 'Mozart-ed an Ry - rat strong and', 'Allegro vivace ben marcato. (♩ = 130)'. The lyrics in English are: 'Stay, stay at home, my hearth, and rest', 'Mozart-ed an Ry - rat strong and', 'Mozart-ed an Ry - rat strong and', 'Stay, his chest - an steeed with four white feet.', 'Stay, his chest - an steeed with four white feet.', 'Stay, his chest - an steeed with four white feet.', 'Stay, his chest - an steeed with four white feet.'. The score also includes a copyright notice: 'Copyright, MCMVII, by Chappell & Co. Printed by C. C. C. Google from UNIVERSITY OF MICHIGAN.'

James R Dear tərəfindən yazılmış musiqi əsərinin ilk sahifəsi

sonlarında fəaliyyət göstərən Amerika bəstəkarlarının Second New England School deyilen məktəbinin, həmçinin Boston Six deyilen altı bəstəkarдан ibarət qrupun üzvləri olmuşlar. Əvvəl Chadwick, sonra Parker Almaniyada musiqi təhsillərini davam etdirmiş, yaradıcı fəaliyyətlərini genişləndirmişlər. H. Parker öz yaradıcılığında F. Mendelssohn, J. Brahms, R. Wagner, həmçinin müla-



Horatio William Parker (1863-1919)

siri olan C. Debussy'nin yaradıcılığından berahtenmişdir. Parker 1888-1901-ci illerde Long Island ve Boston'da organist kimi çalışmış, 1893-cü ilden Yale üniversitetinde müziği nazariyyesi (kompozisiya) üzre profesör ve nihayet, 1904-cü ilden ömrünün sonuna kimi müziqi dekanı vazifesinde çalışmışdır.

Parker yaşadığı dövrün en yaxşı Amerika besteci-



Horatio Parkerin eserinin üz qabığı

karı sayılır. 1893-cü ilden bestelediği *Hora Novissima* oratorio'su Avrope ve Amerikada çok popüler olmuşdur. Mehsuldar bestekar olan Parker xor ve orkestr üçün eserler, kantatalar, mahmilar, organ müziqisi gibi sahne üzre çoxsaylı eserler yazmıştır, yüksek mülkafatlara layiq görülmüş iki opera müəllifidir - *Mona* (1912) ve *Fairyland/Mötçüzələr ölkəsi* (1914/15). Daha uzun ömrü sırın Chadwick öz tələbəsi Parker haqqında kitab yazmışdır.

To the Orpheus Club of Philadelphia
The Leap of Roushan Beg
Ballad for Men's Chorus
with Tenor Solo and Orchestral Accompaniment
Henry W. Longfellow
Horatio Parker, Op. 75

Allegro moderato

Piano

Tenor I
Mount - ed on Ky - rat strong and fleet, His chest - ed sted with
Tenor II
Mount - ed on Ky - rat strong and fleet, His chest - ed sted with
Bass I
Mount - ed on Ky - rat strong and fleet, His chest - ed sted with
Bass II
Mount - ed on Ky - rat strong and fleet, His chest - ed sted with

Orchestra parts can be had of the publishers
G. Schirmer
Copyright, 1913, by G. Schirmer

Horatio Parkerin eserinin ilk sahifəsi

Parker 1913-cü ilden "The Leap of Roushan Bek" üzre tenor solo, kişiler xoru ve orkestr üçün romantik ballada yazmıştır. Əsər ilk dəfə 1914-cü ilden Philadelphia Orpheus Club'da ifa olunmuşdur. Əsər iki tenor ve iki bass səs üçün yazılmış fortepiano ilə müşayiət olunan dördlü (dördəsli) harmoniyalı müziqidir. Bu balladanın 27 sahifədən ibarət not yazılışımıdadır.

J. R. Dear öz bestəsində Longfellow'un şeirinin tam matnindən istifadə etmiş, H. Parker isə 13 bənddən istifadə etmiş, şeirin 11-ci bəndini ixtisara salmışdır.

Amerikanın 19-cu əsr milli şairi Longfellow'un Koroğlu haqqında şeiri üzrində yazılmış iki amerikalı bestekarın əsərlərinin, xüsusilə Horatio Parkerin bestələdiyi balladanın Azərbaycanda ifa olunmasını çox arzu edirəm.



"ƏLILLİK VƏ ƏLILLİYƏ MÜNASİBƏT" ADLI MƏQALƏ YARIŞMASININ QALIBLƏRİ ELAN OLUNDU

2016-ci il dekabrın 28-da Xəzər Universitetinin Əlilliyi olan Tələbələr üçün Mərkəzi və Xəzər Psixoloji Xidmət Mərkəzinin birgə eməkdaşlığı ilə keçirilən "Əlillik və əlilliyyə münasibət" adlı məqalə yarışmasının yekun tədbiri oldu. Xəzər Universitetinin Əlilliyi olan Tələbələr üçün Mərkəzinin koordinatorı Rima Məmmədova çıxış edərək, "Əlilliyi olan şəxslərin Azərbaycanın ali təhsil müləssisələrinə integrasiyasının temelinin qoyulması" (ESFIDIP) Tempus layihəsi və Əlilliyi olan Tələbələr üçün Mərkəz haqqında geniş məlumat verdi. Xəzər Psixoloji Xidmət Mərkəzinin direktoru Məlek Karimova əlillik, onun xüsusiyyətləri və onlara yanaşma tarzi barəsində, həmçinin Xəzər Psixoloji Xidmət Mərkəzinin fəaliyyəti haqqında danışıdı.

Cari ilin oktyabrında elan edilmiş "Əlillik və əlilliyyə münasibət" adlı məqalə yarışmasına göndərilmiş məqalelərdən sekizini en yaxşısı mükafata layiq görüldü.

"DISABILITIES AND ATTITUDES TOWARD THEM" ARTICLE CONTEST WINNERS ANNOUNCED

On December 28, 2016, a closing ceremony was held for the "Disabilities and Attitudes toward Them" article contest which was held by Khazar University Psychological Services Center and the Center for Students with Disabilities. During the event, Rima Mammadova, project manager of the "Establishment of a Foundation for the Integration of Disabled People into HEIs of Azerbaijan" (ESFIDIP) TEMPUS project and coordinator of the Center for Students with Disabilities, made a presentation about the project and the Center. Melek Karimova, Director of the Psychological Services Center, spoke about disabilities, their characteristics and attitudes toward them. She also gave information to participants about the Khazar Psychological Services Center.

müştdür. İlk üçük isə belə məcəyyənləşdirilmişdir: Samir İmanov (I yer); Kamale Rəsulova (II yer); Elşən Dağlar (III yer). (*Məqalələr jurnalın bu nömrəsində "Müsabiqə" rubrikası ilə dərc olunur*).

Tədbirdən sonra Samir İmanov məqalə yarışması haqqında öz fikirlərini söylədi və özüniin "Hədəfdəki insan" adlı romanı haqqında da məlumat verdi.

Tədbirdə "Əlilliyi olan şəxslərin Azərbaycanın ali təhsil müləssisələrinə integrasiyasının temelinin qoyulması" (ESFIDIP) Tempus layihəsində tərəfdəş olan Sumqayıt Dövlət Universiteti, Azərbaycan Dövlət İqtisad Universiteti və Azərbaycan Respublikası Əmək və Əhalinin Sosial Müdafiə Nazirliyinin Əmək və Sosial Problemləri təzə Elmi-Tədqiqat və Tədris Mərkəzinin nümayandaları, Xəzər Universitetinin eməkdaşları və digər qonaqlar iştirak edirdilər.

Then the top 8 winners of the article contest, which began in October, were announced. First place went to Samir Imanov, second place to Kamale Resulova, and third place to Elshan Daglar.

At the end of the event, Samir Imanov spoke about the contest and the book he had written. Other participants in the event included representatives from partners in the "Establishment of a Foundation for the Integration of Disabled People into HEIs of Azerbaijan" (ESFIDIP) TEMPUS project including Sumgayit State University, Azerbaijan State Economics University, Scientific Research and Training Center of the Ministry of Labor and Social Protection of the Population of the Azerbaijan Republic, Khazar University faculty and staff members, and other guests.

XƏZƏR UNIVERSİTETİNİN FƏXRI DOKTORLARI

2017-ci il yanvarın 27-də Türkiyənin tanınmış iş adamı Əli Polad Xəzər Universitetinin fəxri doktoru seçilməklə (matn səh. 19-da), fəxri doktorlarımızın sayı 15-ə çatdı. Onları oxucularımıza təqdim edirik.



Tofiq Quliyev
(7 noyabr 1917 – 4 oktyabr 2000)
Azərbaycan

Bəstəkar, pianoçu, dirigor, bir çox mahnıların, simfonik əsərlərin, kantataların, fortepiano əsərlərinin müəllifi, Azərbaycanın xalq artisti, Azərbaycan caz və estrada musiqisinin bənələrindən biri. Daha çox mahnı bəstəkarı kimi tanınmışdır.

Tofiq Guliyev
(7 November 1917 – 4 October 2000)
Azerbaijan

Tofiq Guliyev was an Azerbaijani composer, pianist, conductor, author of songs, symphonies, cantatas and fortepiano works, holder of the title of People's Artist of Azerbaijan, one of the forerunners of Azerbaijani jazz and Estrada orchestra. Tofiq Guliyev was more popular as a songwriter.

Cavad Heyat
(24 may 1925 – 12 avqust 2014)
İran

Cərrah, ədəbiyyatşünas və dilçi alim, Beynəlxalq Cərrahlar Camiyəti idarə Heyatının təzvii olmuşdur. İranda Azərbaycan dilində nəşr olunan "Varlıq" dörgisinin təsisçisi, türkologiyaya aid yeddi cildlik kitabın müəllifi.

Javad Heyat
(24 May 1925 – 12 August 2014)
Iran

Javad Heyat was a surgeon, philologist, and linguist, member of The Executive Committee of the International Society of Surgery, author of a 7-volume book on Turkology, the founder of *Varlıq*, an Azerbaijani magazine published in Iran.



Sara Aşurbəyli
(27 yanvar 1906 – 17 iyul 2001)
Azərbaycan

Tarixçi və şərqşünas alim, rəssam və müsiqiçi, tarix elmləri doktoru, Əməkdar elm xadimi, Bakı şəhərinin tarixi mövzusunu on çox tədqiqat apardığı sahə olmuşdur. Azərbaycanın Dövlət mükafatı laureatı, Azərbaycan Rəssamlar İttifaqının təzvii.

Sara Ashurbayli
(27 January 1906 – 17 July 2001)
Azerbaijan

Sara Ashurbayli was a historian, orientalist, artist, musician, doctor of history, State Prizewinner of the Republic of Azerbaijan and member of Union of Artists of Azerbaijan. Her research covered the early and medieval history of Baku.

HONORARY DOCTORS OF KHAZAR UNIVERSITY

On January 27, 2017, Ali Polad, a well-known Turkish businessman, was awarded an honorary doctorate from Khazar University (see page 19) – the number of our honorary doctors is 15 now. We present them to our readers

Tadeusz Svyatočovski
(28 aprel 1934)
ABŞ

Polyak mənşəli Amerika tarixçisi, Cənubi Qafqazın öyrənilməsi və xüsusən Azərbaycanın yeni tarixinin tədqiqi üzrə mütəxəssis. Monmut Universitetinin fəxri tarix professoru, Mərkəzi Avrasiyanın (CESS) Öyrənilməsi Cəmiyyətinin fəxri üzvü. Varsaya Universitetində, Xəzər Universiteti və BDU-da məhəzirə oxumuşdur.

Tadeusz Swietochowski
(b. 28 April 1934)
USA

Tadeusz Swietochowski is a Polish-born American historian, expert of South Caucasian studies – focusing mainly on the history of present-day Azerbaijan, honorary professor of history of Monmouth University, member of Central Eurasian Studies Society (CESS). Sventokhovsky delivered lectures at Varshava, Khazar and Baku State Universities.



Orhan Oğuz
(8 fevral 1924)
Türkiyə

İqtisadçı alim, professor, siyasətçi. Məmmərə Universitetinin, Anadolu Universitetinin rektoru, Türkiye Cumhuriyyətinin təhsil naziri, iki dönmə (XIV-XV) Eskişehirden millet vəkili olmuşdur. Eskişehirdə onun adını daşıyan lisey fəaliyyət göstərir.

Orhan Oguz
(b. 8 February 1924)
Turkey

Orhan Oguz is a scholar of Economics, professor, politician, rector of Marmara University and Anatolia University. Oguz was a two-term (XIV-XV) minister of education of Turkey and member of Parliament of Eskişehir. There is a lyceum named after Orhan Oguz in Eskişehir.

Odri Altshadadt
(1952)
ABŞ

Masaçusets Universitetinin tarixçi professoru. Əsas tədqiqat obyekti Sovet İttifaqı tarixi, ittifaqa daxil olan xalqlar, xüsusilə də Azərbaycandır. Məqalələri bir çox ölkələrdə - ABŞ, Kanada, İngiltərə, Fransa, Türkiyə, eləcə də Azərbaycanda çap olunmuşdur.

Audrey L. Altstadt
(b. 1952)
USA

Audrey L. Altstadt is a professor of history at the University of Massachusetts, Amherst. Professor Altstadt's research interests include Soviet history and its nationalities, especially Azerbaijan. She has published articles in the U.S., Canada, England, France, Turkey and Azerbaijan.



**Val Rust**

(28 noyabr 1934)

ABŞ

ABŞ-in Kaliforniya Universitetinin professoru. Əsas tədqiqat aparlığı sahə təhsilin reformasiya siyaseti, daha genişmiqyaslı sosial dəyişikliklərdə təhsilin rolü və təhsilin bəyannamələşdirilməsi ilə bağlıdır. 1998-ci ildən "Müqayisəli Təhsil İcmalı" adlı elmi jurnalın redaktorlarından biridir.

Val Rust

(b. 28 november 1934)

USA

Val Rust is a professor at the University of California. His primary research interests include the politics of education reform, the role of education in broader social change, and internationalizing higher education. He is the Associate Editor of the scholarly journal Comparative Education Review (1998-present).

Bijan Fazlollahi

(10 iyun 1939)

ABŞ

ABŞ-in Georgia Dövlət Universitetinin professoru, mütəllimi və tədqiqatçısı. Əsas tədqiqat sahəsi informasiya sistemləridir. O həm də Biznesin inkişafı və Keçid İqtisadiyyatı Mərkəzinin direktorudur. 2004-cü ildə Gürcüstanın fəxri vatandaşı seçilmişdir. Son bir neçə ilde 4 fəxri doktor tituluna layiq görülmüşdür.

Bijan Fazlollahi

(b. 10 June 1939)

ABŞ

Bijan Fazlollahi is a professor at Georgia State University, Robinson College of Business, Atlanta. He is also the Director of Center for Business Development in Transitional Economics. He was awarded Honorary Citizen of Georgia in November 2004. He received four Honorary Doctorate degrees in the past several years.

**Haluk Ulusoy**

(6 may 1958)

Türkiyə

İş adamı, idman meneceri. Ulusoy Holding İdare Heyətinin üzvü və Ulusoy Turizm A.S. İdare Heyətinin başkanı olmaqla yanaşı fasile ilə iki dəfə doqquz il ərzində Türkiyə Futbol Federasiyasının başkanı, Türkiyə Futbol Vəqfinin başkanı olmuş, çoxlu futbol klublarına başçılıq etmişdir.

Haluk Ulusoy

(b. 6 May 1958)

Turkey

Haluk Ulusoy is a businessman, sports manager and former president of the Turkish Football Federation. He is a member of the executive board of Ulusoy Holding. He is also a former football clubs manager.

Alla Axundova

(27 oktyabr 1939)

Rusiya

Şair, tərcüməçi, ssenarist. Bakıda və Moskvada şair və nəşr kitabları çap edilmişdir. Şeirləri xarici dillərə tərcümə olunmuşdur. Türk, ingilis, orəb poeziyasından tərcümələr etmişdir. Rusiya Federasiyasının Əməkdar incəsənət xadimi, Azərbaycan Dövlət mükafatı laureatıdır.

Alla Akhundova

(b. 27 October 1939)

Russia

Alla Akhundova is a poet, translator and scriptwriter. She has published poetry books in Baku and Moscow. Her poems have been translated into many other languages. She has translated poetry from Arabic, Turkish and English.

Alla Akhundova is an honored artist of the Russian Federation and State Prizewinner of the Republic of Azerbaijan.



Bedrettin Dalan
(18 iyul 1941)
Türkiye

Mühendis, siyasetçi. "İstek" vaqfının kurucusu ve başkanı, Yeditepe Üniversitesi'nin kurucusu. Ana Vatan Partiyasının tesisçilerinden biri. 1984-cü ildə bu partiyadan İstanbul Büyükşehir Belediyesinin ilk sedri seçilərək, 1990-ci ilədək həmin vəzifədə işləmişdir.

Bedrettin Dalan
(b. 18 July 1941)
Turkey

Bedrettin Dalan is an engineer and politician. He is the founder of İstek Vakfı, a foundation for education and culture, and Yeditepe University in Istanbul as well as the founding member of the Motherland Party. He was elected mayor of Greater Istanbul in 1984 and served there until 1990.



Ismail Serageldin
(1944)
Misir Ərəb Respublikası

İsgəndəriyyə Kitabxanasının direktoru. Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyevin sərvəcəm ilə Nizami Gançəvi Beynəlxalq Mərkəzinin həmsədri olan Ismail Serageldin Azərbaycanın mədəni irsinin təbliğində xidmətlərinə görə "Dostluq" ordeni ilə təltif edilmişdir.

Ismail Serageldin
(b. 1944)
Arab Republic of Egypt

Ismail Serageldin is the Director of Bibliotheca Alexandrina. Azerbaijan's President Ilham Aliyev awarded Order of Friendship to Serageldin for his contribution to Azerbaijani cultural heritage as a Co-Chair of the Nizami Ganjavi International Center.

Arif Məlikov
(13 sentyabr 1933)
Azərbaycan

Bəstəkar, rəssam, akademik. Azərbaycanın Xalq Artisti, SSRİ Xalq Artisti, Azərbaycan Respublikasının Dövlət Mükafatı laureati, Avrasiya Akademiyasının qurucu üzvlərindən biridir. Dünyanın bir çox ölkələrində bələt əsərləri tamaşaşa qoyulmuş, simfonik əsərləri ifa edilmişdir.

Arif Malikov
(b. 13 September 1933)
Azerbaijan

Arif Malikov is a composer, artist, academician. He is a holder of the titles of People's Artist of Azerbaijan and People's Artist of the USSR, State Prizewinner of the Republic of Azerbaijan, one of the founding members of Eurasian Academy. Some of his works and symphonies were staged in different countries of the world.



Düsen Kaseinov
(10 mart 1947)
Qazaxistan

TÜRKSOY-un (Beynəlxalq Türk Mədəniyyəti Təşkilatı) Baş katibi. Qazaxistanın mədəniyyətnaziri, Qazaxstan Xarici İşlər Nazirliyinin xüsusi tapşırıqlar üzrə səfiri vəzifələrində çalışmışdır. 2008-ci ildən TÜRKSOY-un rəhbəri kimi fəaliyyət göstərir.

Dusen Kaseinov
(b. March 10 1947)
Kazakhstan

Dusen Kaseinov is the secretary-general of TÜRKSOY (since 2008), former Minister of Culture of Kazakhstan, served as a special envoy of the Ministry of Foreign Affairs of Kazakhstan.

Müsabiqə 1-ci yer

ZAMAN ÜZƏRİNDE QƏLƏBƏ



Samir Imanov

1981-ci il avqustun 27-də Sumqayıt şəhərində anadan olub. 1-ci qrup əlildir. Təhsilini "Sumqayıt Şəhər Evdə Təhsil Məktəbi"nda alıb. Əlliliyi olan insanlardan bəhs edən bir neçə kitabın müəllifidir. Bir çox yazı müsabiqəsinin qalibidir. Dəfələrlə Fəxri Fərman, Diplom və digər mükafatlarla təltif edilib. Əllilik faktoru üzrə ix-tisaslaşmış Qeyri Hökumət Təşkilatlarında mülkətlilər vəzifələrda çalışıb. Əlliliyi olan insan üçün yazılış himnin sözlərinin müəllifiidir. Fiziki mahdudiyyətli insanlar üçün yaradılmış "www.qartal.org" saytının rəhbəridir. Azərbaycan, rus, türk, ispan və ingilis dillərini bilir. Həbibisi futbola baxmaq və hıqəz kitablarını toplamaqdır. Ailəlidir, bir oğlu var.

Əlliliyi olan insanların arzu və istəkləri nələrdir? Düşüncələri, duyguları nələrdir? Həyatı necə başa düşürülər? İç dünyaları, daxili əlamətləri nələrdən ibarətdir? Onları xoşbəxt və ya bədbin edən amillər hansılardır?

Əlliliyi olan insanlar da sağlam insanlar kimi, həyatın bütün gözəlliklərini duymaq və həyatdan zövq alaraq yaşamaq istəyirlər. Onları kompleksə salan baxışların yox olduğu və onların rahat hərəkətlərini təmin edən mükəmməl infrastrukturun var olduğu bir ələmdə yaşamaq istəyirlər. Əlliliyi olan insanlar da özlərini bu həyatın, bu ələmin bir parçası sayırlar...

Əlliliyi olan insanlar da işləmək və ən azından, öz ehtiyaclarını ödəya biləcək qədər pul qazanaraq, digər insanların qazancına möhtac qalmaqdan xilas olmaq istəyirlər. Onlar da məsuliyyət hissini duymaq, kollektiv arasında işləmək, yeni insanlarla tanış olmaq istəyirlər. Onlar da arzuladıqları bir şeyi əldə etmək üçün mübarizə aparmaq istəyirlər...

Əlliliyi olan insanlar da hər şeyə rəğmən onu ürəkdən sevən və həyatın hər bir anında ona dəstək olan bir insanla evlənmək istəyirlər. Xoşbəxt bir ailəyə sahib olmaq və bu ailənin qayğısına qalmaq istəyirlər. Onlar da valideyn olmaq istəyirlər. Övladlarını layiqli vətəndaş ki-

mi böyütmək, gələcəkdə onlara arxa-dayaq olmaq istəyirlər...

Əlliliyi olan insanlar da onları başa düşən, sevincinə və kədərinə şərik olmayı bacaran dostlarının olmasını istəyirlər. Sirlərini böyük biləcəkləri türk sirdəşəna sahib olmaq isteyirlər...

Əlliliyi olan insanlar da oxumaq və bilik əldə etmək isteyirlər. Yüksek təhsilə və dünya-görüşüne sahib olmaq isteyirlər. Elmi işlərlə məşğul olub, yeni-yeni kəşflərə imza atmaq isteyirlər. Savadlı və intellektual olmaq isteyirlər...

Əlliliyi olan insanlar da daim cəmiyyət içinde və ictimaiyyət arasında olmaq isteyirlər. Onlar da teatra, idman yanşalarına, sərgiya getmək isteyirlər. Tədbirlərdə iştirak etmək, dəniz sahilində xəyallara dalmaq isteyirlər...

Əlliliyi olan insanlar da gözəl görünmək isteyirlər. Onlar da gözəl saç düzümlüne sahib olmaq və dəblə geyinmək isteyirlər. Bəzək aksesuarlarından və gözəl rayihəli etirələrdən

istifadə etmək isteyirlər...

Sağlam insanlarda olduğu kimi, əlliliyi olan insanların da arzuları, gelecek barədə planları, duyğuları var. Onlar da həyatın hər hansısa bir sahəsində uğur qazanmaq isteyirlər. İdmanda nailiyət qazanmaq, xarici ölkələre

səyahət etmək isteyirlər. Diskriminasiyadan ya-xa qurtarmaq, onların da bu cəmiyyətin bərabərliyinə və tərəfdaşlığı olduğunu hər kəsin bilməsini isteyirlər. Və, en əsası, sağlam insanlardan xoş münasibet görmək, gözəl sözler eşitmək isteyirlər!!!

Lakin əsas problem bundadır ki, əlliliyi olan insanların, demək olar ki, çox hissəsi bütün bunları, sadəcə olaraq, isteyirlər. Arzulayırlar, düşünürler, xəyal edirlər. Bunların reallaşması üçün heç nə etmir, səy göstərmir, mübarizə aparmırlar. Rizvan kimi!

...Saat 8:30. Gündəş şüalanı binaların pəncərələrində və düikanların vitrinlərində bərə vuraraq, bu gözəl yay səhərini salanlayırdı. Əllil arabasında oturmuş 20 yaşılı Rizvan pəncərdən şəhərə tamaşa edə-edə xəyalala dalmışdı. Gözü dayanacaqdə dayanıb avtobus gözləyən insanlarda olsa da, fikri tamam başqa yerdə idi. Hər bir insanda olduğu kimi, onun da arzuları var idi. O da digər yaşıdları kimi institutda oxumaq, futbol oynamamaq, iş-güclə sahibi olmaq, ailə qurmaq isteyirdi. Həyatın ona bəxş etdiyi genclik enerjisini xərclemək üçün vulkan kimi püşkürmek, tufan kimi əsib-coşmaq isteyirdi. Azad olmaq isteyirdi Rizvan. Bulvara, dənizə getmək, öz gəncliyini manalı və səmərəli yaşamaq isteyirdi. Özümü xəyalında gah varlı biznesmen, gah da peşəkar idmançı kimi təsəvvür edirdi. Gah şəxsi villasında dostları ilə əylənir, gah da məşhur bir rəssam olub sərgi açırıdı xəyalında. İndi da pəncəredən baxa-baxa avtobusda getməyin necə bir hiss olduğunu düşündürdü. Uşaq vaxtından əllil arabasında oturmağa məcbur qalması onu həyatın bir-çox şeylərindən, hətdə bu cür sade şeydən də məhrum eləmişdi. Bu yaşadək atası onu lazım olan hər bir yere şəxsi maşını ilə apardığından kənar şəxslərlə cəmi maşında getmək, həmən insanlarmada yanacaqlarda bir-birlərini əvəz eleməsi, maşından hansısa təzəyin edilmiş dayanacaqdə düşmək ona yad bir hiss idi və hətta bu barədə düşünmək belə ona qarğıba gelirdi. Xəyalında təzəcə avtobusun içini canlandırmışdı ki, anasının se-sine fikirdən ayrıldı.

- Rizvan, qayğınaq hazırlıdı. Gəl yeməyini ye.

Səhər yeməyini bitirdikən sonra beynində bu gün vaxtını öldürmək üçün görəcəyi işlərin siyahısını tutmağa başladı.

1. Televizorda filme baxmaq.
2. Krossvord yazmaq.
3. Telefonda dost-tanışla danışmaq.
4. "Plastitation" oynamaq.

5. Nahar yeməyindən sonra 2 saat yatmaq.

6. Qonşu oğlanla nərd oynamaq.

Dünən bütün gününü kompüterlə keçirmişdi deyə, gözleri ağrılarından bu gün özi-nə söz vermişdi ki, noutbuka yaxın düşməsin.

Axşam saat 11-də yerinə uzanıb yatmağa hazırlaşarkən, bu gündü necə keçirdiyini düşündü. Bu gün demək olar ki, heç dərixmamışdı. Bu günde planlaşdırıldığı bütün işləri artıqlaması ilə görə bilməşdi. Dayışığının onlara qonaq gelməsini və şəm yeməyindən sonra televizorda maraqlı bir verilişə baxmasını da nəzərə alsaq, demək olar ki, bu gün vaxtın necə keçib-gelediyini hiss etməmişdi. Onun demək olar ki, hər günü belə keçirdi. Hər gün səhər yeməyindən sonra gün ərzində bekar qalmamaq üçün vaxtını necə keçirəcəyini beynində planlaşdırır və əsasən dərixmamaq üçün ya kompüterdə oyun oynayır, ya "çat" dostları ilə yazışır, televizorda filme baxır, krossvord yazar, ya da qonşu oğlanlarla nərd oynayır. Öz gələcəyini isə yalnız xəyallarında qurub-yaradırıdı. Demək olar ki, baxdığı hər bir filmin baş qəhrəmanına oxşadırı özünü öz təsəvvüründə. Qarşılaşlığı hər bir çətinliyi əlliyyin üzərinə yinxirdi. Onun anlayışına görə, əgər əlliyyidə, deməli, heç bir iş görməməliydi. Əgər bu gün heç bir iş görməyib, gününü yalnız boş istirahətlə keçirdirdi, deməli, buna haqqı var idi. Axi o əlidir. Onun düşüncəsi məhz bu cür idi: "Mən əllil bir insanam. Mən nə bacarıram ki? Mən nə edə bilərəm ki?" Onun düşüncəsinə görə, bu həyatda onun üzərində heç bir məsuliyyət yox idi. Bəli, Rizvan öz həyatını bu cür qurmuşdu. Öz gələcəyini düşünmədən, niyə bu vəzəyyatda olduğunu fikirləşmədən, həyatı dərk etmədən, öz gələcəyini yalnız xəyallarında və arzularında ya-sadaraq. Düşdürüyü vəziyyətdən çıxmaq barədə, ümumiyyətə, maraqlanmırıdı. Bəli, onun həyatı məhz bu cür idi.

P.S. Teessüf ki, bu gün bir çox əllil insanların üzündə vəziyyət bu cürdür. Bir çoxları tənbəlliin ucbatundan, bəziləri ruh düşgənliliyinə görə, bir çoxları da məlumatlılıq üzündən - yəni ki nə edəcəklərini bilmədiklərindən bu vəziyyətdə yaşayırlar. Belə bir yaşayış tərzi isə onların onşuz da dar çərçivədə olan həyatlarını daha da məhdudlaşdırır və onları digər insanlardan daha çox asılı vəziyyətə salır. Hər bir insanın olduğu kimi, fiziki məhdudiyyəti olan insanların da arzuları, gələcək barədə planları, çatmaq istədikləri məqsədləri var, lakin esas problem bundadır ki, hər bir əllil insan öz xəyalında daxili bir dünya quraraq, onun təsiri altında yaşayır və reallıqdan qaçıır. Bezi fiziki məhdudiyyətli insanlar var ki, düşüncəleri vəziyyətdən çıxmak isteyirlər. Lakin sadəcə olaraq istayırlar, arzulayırlar, düşünürlər, xəyal edirlər. Bunların reallaşması üçün heç nə etmir, səy göstərmir, mübarizə aparmırlar. Rizvan kimi! Çoxları bunun üçün infrastrukturun olmamasından gileyənlər, digərləri maddi vəsaitin azlığına əsas gətirir, bir çoxları da fiziki məhdudiyyətli olduqları üçün heç bir iş görə bilməyəcəklərini düşünürlər. Lakin bütün bunlar əsaslı sebəplərdir və bahana-dan başqa bir şey deyildir.

Yaşanılan pis şərait əlliliyin və digər sebəblərin üzərinə ataraq gileyəlmək əvəzinə, bu vəziyyətdə çıxmak üçün səy göstərmək lazımdır. Məşhur deyimdə olduğu kimi: "Qaranlığı lenatlaşdırmaqdənə dur bir şam yandır". Əlliliyi olan insanlar da tənbəlliin daşını ataraq, öyrənmək istədikləri peşəni məsuliyyətə öyrənməli və yunan atalar sözündə deyilən "Xəmir yoğurmaq istəməyən beş gün un eləyər" məsəlindən ol çəkərkə, həvəslə işə giriş-məlidirlər.

Gəlin, Rizvanın həyatına nəzər yetirək. O, bu həyatda heç nəye nail olmamış, heç bir uğur qazanmamış, heç bir şey əldə etməmişdir. Üzündə böyük arzuları olsa da, özünü xəyalında bir sonat sahibi kimi gördüb, müləyyən bir səviyyəyə yüksəldiyini təsəvvür etərə da, reallıqda xəyalların gerçəkləşdirmək üçün, arzularını həyata keçirmezdən ötrü heç bir şey eləmirdi. Üzündə onlarla əsaslı fikirləşirdi ki, gül-nünə yola vere bilsin. Dərinəşin, bekarlıığa qalıb gəlsin. Hansı ki, o, nerdə oynamaya ayırdığı vaxtda hər hansı bir xarici dil öyrənə bilərdi. Krossvord yazdığı vaxtı idmanla sərf edə bilər-

di. Hansı ki, xarici dil öyrənəndə də, idman edəndə də vaxtdan gedir və dərinəşin nə olduğunu bilmirsən.

Hər bir əllil insan bilməlidir ki, bekarçılıqdan yaxa qurtarmaq üçün hər hansı bir boş əyləncəyə həsr etdikləri vaxtı, onların inşafına köməklik göstərəcək bir şeyə sərf etsələr, daha çox xeyir qazanmış olacaqlar. Vaxt isə istənilən işi görəndə keçib gedir. Nərdi oynayıb bitirən kim hər şey keçmişdə qalır, öyrəndiyin hər hansı bir material isə daimi olaraq səninlədir. Krossvord yazıb doldurduqdan sonra qazeti büküb bir kenara atursan, peşə bacarığını artırmaq isə daimi olaraq sənə kömək edəcək.

Məşhur bəstəkarlardan biri tələbələrinə skripka dərsi vermək üçün bir tələbənin evində digərinin evinə gedərən yolda keçirdiyi vaxta 2 xarici dil öyrənmişdir. Vaxtınızın qədrini bilin və endan istifadə etməyə çalışın. Çalışın hər şeyi vaxtmada edin. Unutmayın ki, tənbəlin iş günü sabahdır. Robert Kiyosakinin çox gözəl bir kelamı var, "Bədbaxt, uğursuz, xoşbəxt olmayan o adamdır ki, tez-tez "sabah" sözünü işlədir". Vaxtdan düzgün istifadə etməyi bacarsanız uğur sizinlə olacaq. Unutmayın ki bu għin qedər sahib olmadığınız şeyləri əldə etmek isteyirsinizsa, bu għin qedər etmədiklərinizi etmalisiniz. Əger bütün bu işlər sizə çetin görünürse, bilin ki, sizə ağır görünen iş, sizin bu għin qedər görmədiyiniz yitnigul işlərin cəmidir. Əger bu gün valideynlərinizin hesabına müayyan ehtiyaclarınızı təmin edirsinizsa belə, unutmayın ki, bu daimi olaraq bu cür davam etməyəcək. Əger valideynlərinizin gəliri, əmrünüzün sonuna dek sizə bəs edəcək qedər pul yiğmaq üçün kifayət etmirse, demək galəcək haqda fikirləşməye dəyər. Galəcəkdə kimdənse asılı vəziyyətdə yaşamamaq üçün indidən tədbir gərmelisiniz.

Əlliliyi olan insanlar çox gözəl sənətkar ola bilərlər. Xanumlar xalçaçılıq, toxuculuq, dərzilik peşələri ilə məşğul ola, rəngli muncuqlardan və digər materiallardan bozək əşyaları düzəldə bilərlər. Kişiilər isə telefon, elektron avadanlıqları və ya saat ustası ola, heykəltəraşlıq və ya xarratlıq peşələrinə yiysələnə bilərlər. Bundan başqa, hər iki cinsin nümayendələrinin məşğul ola biləcəkləri ortaq peşələr də və ki, bùmlər idmanla məşğul olmaq, rəssamlıq, kompüter mütəxəssisi, müsiqi

alıcılarında ifa, dizayner v.s peşələrdir. Təbii ki, burda yazılın peşə adları sadəcə olaraq nümunə üçün verilib və hər bir əlliyyi olan insan fiziki vəziyyətinin işləməyə imkan verdiyi istənilən bir peşəyə məşğul ola bilər. Kimin hansı peşəyə məşğul olmaq istəməsin-dən asılı olmayıaraq, gerek məqsədində doğru inarnla, həvəslə, sabrla, möhkəm iradəylə, ağılla və planlı şəkildə işliləsin. Unutmayın ki, düzgün yol heç vaxt uzun olmaz. Əks halda, çəkilmis zəhmətin nəticəsi xeyli aşağı olacaq. Ele indi bütün qıvvənizi toplayıb həyatla mübarizəyə başlayın və qalib geləcəyinizdən heç bir şübhəniz olmasın. Çalışın ugursuzluqlarla, çə-

tinliklərle və problemlərle qarşılaşdıqda ruh-dan düşmeyin. Henri Forda görə, "Uğursuzluq-hər şəxş yenidən başlamaq imkanıdır." Amma daha müdrikcəsinə, bu günədək qarşılaşıduğumuz ugursuzluqları unudun. Keçmiş ugursuzluqların xatirələri ilə yaşamaq sizə fayda verməz. Artıq yeni planlar etrafında köklənib, qarşıya baxmaq lazımdır. Klavüde Peperin tabırınca de-sək "Həyat bir velosipedə minmək kimidir. Pedalı fırlatmağa davam etdiyiniz müddətəs yixilməzsunuz". Öyrənməyə davam etmək, işinin ən yaxşısı olmaq üçün çalışmaq lazımdır. İsləmək sizə üç əzabdan qurtarar. Canınızı əziyət-dən, pis vərdiqlərdən və yoxsulluqdan!

Son olaraq da, məqalənin ilk üçlüyə düşmək və ayhə jurnalda dərc edilmək ehtimalını nəzərə alaraq həm əlliyyi olan, həm də sağlam insanlara bəzi şəyələr demək istəyirəm.

Sağlam insanlar üçün: Əziz dostlar! Təbii olaraq, bəzən həyatda ugursuzluqlarla qarşılaşırsınız və buna görə üzülürsünüz. Bəzən bu ugursuzluqlara görə ruh düşgünlüyü yaranır sizdə. Deyək ki, pul toplayaraq uzun müddət hasratında olduğumuz telefonu alırsınız və magazadan çıxan kimi əlinizdən salaraq sindirirsınız. Və yaxud aylarla əziyyət çəkib oxumağınza baxmayıaraq, ali məktəbə qəbul ola bil-mirsiniz. Sevdiyiniz insan sizi bir başqasına dəyişə bilər və ya işinizi itirə bilərsiniz. Bu cür hallarda stress keçirdərək sarsılırsınız və depressiyaya düşürsünüz. Əslində isə, düşünün. Hər na olur-olsun, siz düşdüyünüz vəziyyətdən çıxa bilərsiniz. Bir müddət sonra o telefonu yenidən alda edə bilərsiniz, daha səyələ hazırlaşaraq növbəti imtahani daha uğurla vera bilərsiniz, sizi həqiqətən sevən və hörmət edən başqa bir insanla da qarşılaşa bilərsiniz, daha yüksək məvacibi olan iş də tapa bilərsiniz. Yani ki, itirdiyiniz hər şeyi yenidən geri qazana bilərsiniz. Çalışın, heç vaxt içində olduğunuz hadisənin təsiri altında yaşamayı və sadəcə olaraq, üç ay sonrası düşürün. Mən ömrüm boyu alıl arabasına məhkum olacağımı, əlliyyi məbarizə aparacağımı və bu vəziyyətdən heç bir halda xilas ola bilməyəcəyimi bila-bila, heç zaman ruhdan düşmədim, sinmadım, taslim

olmadım. Siz niyə baş verən bir hadisəyə görə bütün həyatınızın dağlığıni düşünürsünüz? Axi insan həyatı yalnızca bir hadisədən və ya bir aşyadan ibarət deyil. Bunu da unutmayın ki, əgər həyatda çox şəyden məhrim olsanız belə, əlinizdə olan son imkandan istifadə edərək arzuladığınız hər şeyi əldə edə bilərsiniz. Əsas odur itirdiklərinizə görə ruhdan düşməyəsiniz və əlinizdəki imkandan doğru şəkildə istifadə edəsiniz. Necə ki, mən doqquz barmağımı işlədə bilmədiyimə görə ruhdan düşmədim və işlədə bildiyim bir barmağının köməkliyi ilə üç kitab yazdım.

Əlliyyi olan insanlar üçün: Əziz dostlar! Bunu tam yəqinliklə bilin ki, nə qədər əlliyyin yaratdığı problemlərin altında qalib əzilsəniz, özünüzü ətraf ələmdən təcrid edib bayğı ömür yaşasanız, həyatın hər anında başqasının köməyinə möhtac olsanız, gələcəyinizi düşünməsəniz, valideyinlərinizin ürəyinə dağ çəkmis olursunuz. Onlar hər dəfə sizi bu vəziyyətdə gördükdə məyus olur, qəm çəkirler. Yax əgər, özünüzü inqaf etdirsəniz, hər hansı bir bacarığa yityələnsəniz, uğur qazansanız, bunu görən valideyinlərinizin ürəyi dağa döñəcək və onlar siza qırur hissiliyə baxacaqlar. Valideyin-lərinizin ürəyinə dağ çəkmək də, onların ürəyini dağa döndərmək də sizdən asılıdır. Seçim



TƏLƏBƏLƏR OLİMPIADADAN QƏLƏBƏ İLƏ QAYIDIBLAR

Azərbaycan Dövlət İqtisad Universitetində universitein Azərbaycan Respublikasının Vergilər Nazirliyi ilə birgə təşkil etdiyi, Azərbaycan xalqının ictimaiyyətini idarəetmə və təşviq etməsi üçün "Vergilər" mənzusunda onuncu olimpiada keçirilib. Artıq ənənə halını alan, Vergilər Nazirliyinin təbliğat və maarifləndirmə sahəsində təhsil müəssisələri ilə əməkdaşlığını inkişaf etdirməyə, tələbələrin elmi-nəzəri biliklərini möhkəmləndirməyə xidmət edən olimpiadada ən yüksək 15 ali məktəbinin 300-ə yaxın tələbə və magistrantı iştirak edib. Bu alimpiyadada NDU-nun tələbələri parlaq qalabə qazanmışlar.

Olimpiada zamanı iştirakçılar 2 saat ərzində Vergilər Nazirliyinin Tədris Mərkəzində müvafiq test bazası əsasında hazırlanmış sualları kompüter vasitəsilə onlayn rejimdə cavablandırıblar. Neticələr iştirakçı ali məktəblərin təmsilçilərindən ibarət münsiflər heyətinin iştirakı ilə Tədris Mərkəzinin mütəxəssislerinin nəzarəti altında xüsusi kompüter proqramları vasitəsilə qiymətləndirilib.

Obyektiv və gərgin mübarizə şəraitində keçən olimpiyadada NDU İqtisadiyyat fakültəsinin İqtisadiyyat ixtisası üzrə dördüncü kurs tələbəsi Mahir Mehdiyev 100 sualdan 96 suala düzgün cavab verərək, olimpiyadanın qalibi olub. Universitetin həmin ixtisas üzrə üçüncü kurs tələbəsi Zeynalabdin Cəferov isə 93 suali düzgün cavablandırmaqla üçüncü yerdə layiq görüllüb. Naxçıvan Dövlət Universitetinin İqtisadiyyatın tənzimlənməsi ixtisası üzrə II kurs magistrantı Qənbər Məmmədli 87 suali düz cavablandıraraq üçüncü yerdə qərarlaşaraq uğur qazanıb. Muxtar respublikada fəaliyyət göstərən digər ali məktəb - "Naxçıvan Universiteti" də olimpiyadada uğurla təmsil olunub. Universitetin tələbələri 300 tələbə arasında yedinci yeri tutaraq bu ali təhsil ocağının 15 universitet arasında dördüncü yerdə qərarlaşmasına müvəffəq olublar. Olimpiyadının yekununda birinci yeri tutmuş tələbə və magistrantların müəllimləri, o cümlədən Naxçıvan Dövlət Universitetinin İqtisadiyyat kafedrasının müəllimi İsmayıllı Bağırov da xüsusi diplomla təltif olunub.





YENİ İLƏ YENİ SƏRGİ İLƏ

2016-cı il dekabrın 27-də NDU-da Təsviri incəsanet müəllimliyi ixtisası tələbələrinin əsərlərindən ibarət sərgi açılıb. Təsviri incəsanet kafedrasının müdürü, Xalq rəssamı, dosent Hüseynqulu Əliyev 31 dekabr Dünya Azərbaycanlılarının Həmreylik Günü və Yeni İl münasibətə təşkil olunan sərgi haqqında məlumat verərək bildirib ki, burada əvvəlki sərgilərdən fərqli olaraq dekorativ tətbiqi sənət nümunələri üstünlük təşkil edir. Xalq rəssamı sərginin kafedranın sona çatmaqdə olan 2016-cı ildə qazandığı sənət uğurlarını, tələbə-rəssamların yaradıcılıq inkişafını nümayış etdirdiyini diqqətə çatdırıb. Rektor, AMEA-nın müxbir Üzvü Saleh Məhərrəmov çıxış edərək 2016-ci ilin universitet üçün müxtəlif sahələrde olduğu kimi, incəsanet sahə-sində də uğurlu olduğunu vurğulayıb. Qeyd olunub ki, Dünya Azərbaycanlılarının Həmreylik Gününtün tarixi-siyasi məhiyyətinin, milli birlik, vətənpərvərlik ideyalarının təramıtməндə təsviri sənət nümunələri bədii-estetik, ideoloji baxından özünaməxsus əhəmiyyət kəsb edir. Təsviri incəsanet müəllimliyi ixtisasının IV kurs tələbəsi Vüsalə Musayeva yaradıcılıqlarına göstərilən diqqət və qayğıya görə tələbə yol-daşları adından minnətdarlıq edib.

Sonra sərgiye baxış olub. Sergidə dekorativ tətbiqi sənət, rəngkarlıq, qrafika növülmə aid əsərlər, monzərə, plakat janrlarında müxtəlif mövzularda el işləri nümayiş olunub. Tələbələrdən Vüsalə Musayeva, Gülnar Mahmudova, Aysel Süleymanova, Seymour Məmmədzadə, Fidan İbrahimova və digərlərinin vit-

raj, mozaika və digər növələrə məxsus, Azərbaycan xalqının milli həmreyliyini, Yeni il simvol və personajlarını müxtəlif əsləb və formatda təsvir edən əsərləri sərgi iştirakçılarına bayram ovqatı bəxş edib. Tələbə rəssamlardan Adigözəl Əliyev, Naila Cəferova, Fəridə Məmmədova və Nuray Cavadovanın yağılı və sulu bo-



ya ilə çəkdikləri rəsm əsərləri də öz rəngarəngliyi ilə maraq doğurub. Sərginin nümayişi bayram günləndə davam etmişdir.

Mehriban Sultan,
NDU-nun Mətbuat şöbəsinin müdürü



David Johnson
productive workers in the world. America put in more hours—33.6 per week on average—than all four of the European countries with higher productivity rankings.

THE U.S. ISN'T AT THE TOP OF THE LIST

TIME
Jan. 4, 2017

With a new law barring work e-mail after hours, the French have honored a truth long recognized by economists: working longer hours doesn't necessarily result in increased productivity. Mexico—the least productive of the 38 countries listed in 2015 data from the Organization for Economic Cooperation and Development (OECD)—has the world's longest average work week at 41.2 hours (including full-time and part-time workers). At the other end of the spectrum, Luxembourg, the most productive country, has an average workweek of just 29 hours.

The United States ranks fifth, according to the OECD, contributing \$68.30 to the country's GDP per hour worked, countering claims that Americans are the most

Most Productive Countries, 2015

RANK	COUNTRY	GDP PER HOUR WORKED	EMPLOYED POPULATION	GDP (USD)	AVERAGE WORK WEEK (HRS)
1	Luxembourg	\$ 93.4	405,600	\$57b	29
2	Ireland	\$ 87.3	1,989,400	\$302b	33.5
3	Norway	\$ 81.3	2,753,000	\$318b	27.3
4	Belgium	\$ 69.7	4,601,200	\$498b	29.8
5	United States	\$ 68.3	151,000,000	\$18,037b	33.6
6	Denmark	\$ 67.6	2,829,000	\$270b	27.2
7	France	\$ 65.6	27,523,000	\$2,648b	28.2
8	Germany	\$ 65.5	43,057,000	\$3,857b	26.3
9	Netherlands	\$ 65.4	8,792,000	\$818b	27.4
10	Switzerland	\$ 64.2	4,962,600	\$506b	30.6
11	Austria	\$ 60.2	4,290,700	\$415b	30.9
12	Sweden	\$ 59.1	4,809,700	\$458b	31
13	Finland	\$ 54.8	2,497,400	\$225b	31.6
14	Australia	\$ 54.6	11,860,000	\$1,101b	32.7
15	United Kingdom	\$ 52.1	31,293,000	\$2,701b	31.9
16	Italy	\$ 51.9	24,476,100	\$2,191b	33.1
17	Spain	\$ 51	18,490,800	\$1,594b	32.5
18	Canada	\$ 50.9	18,285,700	\$1,589b	32.8
19	Iceland	\$ 45.1	183,700	\$16b	36.1
20	Japan	\$ 41.9	65,801,200	\$4,741b	33.1
21	New Zealand	\$ 40.9	2,360,600	\$170b	33.8
22	Slovenia	\$ 40.4	941,500	\$64b	32.5
23	Israel	\$ 40.3	3,947,100	\$300b	36.3
24	Slovak Republic	\$ 39.7	2,267,100	\$158b	33.7
25	Czech Republic	\$ 38	5,179,700	\$346b	33.8
26	Portugal	\$ 35.4	4,575,800	\$303b	35.9
27	Greece	\$ 35.3	4,019,800	\$288b	39.1
28	Hungary	\$ 33.5	4,327,500	\$254b	33.6
29	Lithuania	\$ 32.6	1,334,700	\$81b	35.8
30	Korea	\$ 31.9	25,936,300	\$1,749b	40.7
31	Estonia	\$ 31.6	622,900	\$36b	35.6
32	Latvia	\$ 28.3	887,900	\$48b	36.7
33	Chile	\$ 25.9	7,802,200	\$402b	38.2
34	Russia	\$ 25.1	72,187,700	\$3,580b	38
35	Mexico	\$ 20.3	50,262,900	\$2,188b	41.2

Source: OECD

Methodology

Productivity is calculated by dividing each country's GDP by the average number of hours worked annually by all employed citizens. Hours worked include full-time and part-time workers, excluding holidays and vacation time.

http://time.com/4621185/worker-productivity-countries/?utm_source=newsletter-brief

TIME

BARACK OBAMA, OUR PRESIDENT OF LOVE

Ann Patchett

Jan 19, 2017

'How we see the world depends on our outlook. Barack Obama has given the American people his example'

It's an old story: a wise man walks into the kingdom of an angry and mistrustful king and says, "Go out and find me one truly good man."

The king puts on a disguise and for the next year he talks to every person he meets, not only in his own kingdom, but in all the neighboring kingdoms, and in the end he returns and reports this mythical creature, this truly good man, cannot be found. "Some came close," says the king. "But when I really examined them, they were, in their hearts, all bad."

And so the wise man goes to the next kingdom, where the king is loving and kind, and he says, "Go out and find me one truly bad man." This king, too, fails at his task. "I met some people who seemed bad at first," the king says. "But once I got to know them, I found that there was always some good."

A great deal of how we see the world depends on our outlook. For the past eight years, President Obama has given the American people the example of his careful consideration, compassion, rigorous intelligence and, wonder of wonders, his love. Love was not something I would have previously thought to look for in a President, but now I'm wondering how I'll do without it.

It's there in all those pictures taken of the President with children, the mutual joy in every encounter. It's in the expansive tenderness and respect he showed his family: mother, mother-in-law, grandmother, sisters, daughters, Michelle, Michelle and Barack Obama. If you've lived without an example of respectful adult love in your family, all you had to do was look to the White House to see how it should be done.

There's been love in the constant celebration of the achievements of others, in the President's willingness to shine the klieg light of his attention onto veterans, scientists, artists and educators. He loves books! Obama has given more Presidential Medals of Freedom than any



other President, saving the last one for his Vice President, Joe Biden, whom he called "my brother" at the surprise ceremony. Biden, like the rest of us watching, was in tears.

Obama's final days in the White House have been a fire sale of love: he got it out there as fast as he could, trying to release as much good as the law allowed, and it was not just the attempt to make sure some 18 million Americans will continue to have the right to health insurance, an effort that may well prove futile. It was bigger than that, and it was smaller. One of his Administration's final acts was to declare the rusty patched bumblebee an endangered species, the first bee species in the continental U.S. to be awarded protection. If God has his eye on the sparrow, as I was assured as a girl in Catholic school, then Obama had his eye on the bumblebee.

For eight years, Americans were the beneficiaries of the President's example, and I am going to miss it. Love seeps in over time, just like hate. I'd gotten so used to the decency of our President that I had come to think of decency as a right rather than a privilege. I was wrong about that. Presidents, like gods and fathers, have a long tradition of showing their concern through discipline. Obama, who was never short on discipline, seemed to believe that rigor was not undermined by kindness and joy.

I keep trying to dissect the enormous lump in my throat as we face the end of Obama's presidency. Certainly part of it is a fear of the future, and the specter of a new President who stands in stark opposition to everything Obama has worked for and achieved these past eight years. But part of the lump in my throat is gratitude. Obama spent eight years showing us how it's done. He saw the good in us, he saw the love, and he told us so. Now all we have to do is live up to it.

<http://time.com/4639527/ann-patchett-president-obama/>



POTENSİAL MƏKTƏB DİREKTÖRLƏRİ DIAQNOSTİK İMTAHANDA

Yanvarın 23-də Xəzər Universitetinin həyata keçirdiyi "Potensial məktəb direktörlərini məktəbin idarə edilməsi üzrə təlim kursu" layihəsinin VI qəbuluna müraciət edənlər üçün diaqnostik imtahan keçirildi. İmtahandan öncə gelecek müdavimlərə kurs haqqında qısa məlumat verildi və onların sualları cavablandırıldı.

Xatırladaq ki, təlimin əsas məqsədi 61-kədəki yeni təhsil strategiyasına və təhsil işlahatına uyğun olaraq, məktəb direktorlarının

və galəcəkdə bu sahədə fəaliyyət göstərmək istəyən təhsil işçilərinin bilik və bacarıqlarını artırmaq, onları dündəyadakı səmərəli idarəetmə təcrübəsi ilə tanış etməkdir. Bu məqsədə dərsler 7 fənn (Kurikulumun tətbiqi və idarə edilməsi; Təhsilin idarə olunması; Statistika və məlumatların təhlili; Maliyyə və mühasibat uçotu; Qanunvericilik və təhsil hüquq; Təhsil psixologiyası və İKT) üzrə həftədə 3 gün (12 saat) olmaqla, 12 həftə tədris olunur.

"POTENSİAL MƏKTƏB DİREKTÖRLƏRİ" TƏLİM KURSUnda QONAQ-MÜHAZİRƏÇİ: PROFESSOR HAMLET İSAXANLI

Yanvarın 24-də "Dünya" məktəbində "Potensial məktəb direktörleri" təlim kursu çərçivəsində "Qonaq mühazirəçilər seminarı" keçirildi. Budefəki seminar "Dünya" məktəbinin kitabxanasında təşkil olunmuşdu. Seminarın qonaq-məruzaçısı Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qeyyūmlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlı idi.

"Uğurlu idarəetmə təcrübəsi və liderlik" möv-

zusu ilə çıxış edən professor H. İsaxanlı potensial məktəb direktorlarına 82 idarəçilik təcrübəsindən səmimi nümunələr verdi və liderin şəxsi keyfiyyətlərinin əhəmiyyətini vurğuladı. H. İsaxanlı mühazirəsinin sonunda iştirakçıların suallarına cavab verərək, onların xahişi ilə öz yaradıcılığından seçilmiş şeirlərini də oxudu.





"MÜKƏMMƏLLİYƏ DOĞRU" ADLI TƏDBİR

2016-cı il dekabrın 14-də Xəzər Universitetinin Xəzər Psixoloji Xidmət Mərkəzi tələbələrin istəyini nəzərə alaraq, "Mükəmməlliyyə doğru" adlı tədbir keçirdi. Tədbirin məqsədi sağlam hayat tərzinə məraqq oymatmaq, düzgün qidalanmaq, pis vərdişlərdən uzaqlaşmaq, idmanın əhəmiyyətini anlatmaq, psixoloji sağlamlığı qorumaq və bunu nümunalarla göstərmək idi.

Ösas məruzəçi Türkiyənin Orta Doğu Texniki Universitetinin qida mühəndisliyi məzumu Fövqi Əfəndiyev idi. Tələbələr ideal çəkiyə neçə sahib olmalı, sağlam qida nadir, pis vərdişləri neçə tərgitməli və s. məsələlərlə bağlı məlumat aldılar.

Tədbirin sonunda Xəzər Psixoloji Xidmət Mərkəzinin direktoru Mələk Kərimova F. Əfəndiyevə təşəkkürname təqdim etdi.

"TOWARDS PERFECTION" EVENT

On December 14, 2016, the Khazar University Psychological Services Center held an event entitled "Towards Perfection" upon popular demand of the students. The goal of the event was to get young people interested in a healthy lifestyle, proper nutrition, avoidance of bad habits, fitness, and psychological health by showing them examples.

The main lecturer was Fovqi Efendiyev, graduate of the nutritional engineering program at Middle East Technical University in Turkey.

During the event, students learned how to attain their ideal weight, what is good nutrition, and how to break bad habits.

AMEA-NİN NEFT VƏ QAZ İNSTITUTUNDAN GÖRÜŞ

2016-cı il dekabrın 14-də Xəzər Universiteti ilə AMEA Neft və Qaz İnstitutunun elmi əməkdaşlığına dair görüş keçirildi. Görüşdə Xəzər Universitetinin Magistratura, doktorantura və elmi işlər bölməsinin müdürü, fəlsəfə doktoru Eldar Şahgəldiyev və universitetin Neft-qaz mühəndisliyi departamentinin doktorantları Ali Atefi və Mesud Mehrizadə, AMEA Neft və Qaz İnstitutunun elmi işlər üzrə direktor müavini professor Vaqif Qulamov, institutun amakdaşı, fəlsəfə doktoru Rauf Nadirov, institutun baş mühəndisi Rauf Mukimov iştirak edirdilər. Tərəflər arasında əməkdaşlığı dair fikir mübadiləsi aparıldı.

MEETING WITH ANAS OIL AND GAS INSTITUTE

On December 14, 2016, a meeting was held between Khazar University and the Oil and Gas Institute of Azerbaijan National Academy of Sciences about partnership. Participants in the meeting included Dr. Eldar Shahgaldiyev, Head of the Division for Graduate Students and Research; PhD students of the Khazar University Department of Petroleum Engineering, Ali Atefi and Mesud Mehrizadeh; Professor Vagif Gulamov, Deputy Director of the ANAS Oil and Gas Institute; Dr. Rauf Nadirov, and Rauf Mukimov, Head Engineer of the Oil and Gas Institute. A discussion was held about future partnership opportunities.

PROFESSOR HAMLET İSAXANLININ “ŞƏRQ” QƏZETİNƏ MÜSAHİBƏSİ

Yanvarın 18-də Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlı ali təhsil müəssisələrinin gələcəyi ilə bağlı “Şərq” qəzetinə müsahibə vermişdir. Müsahibəni respublikamızın 20-dən çox kütüvə informasiya vasitələri yayımlamışdır.

Bir neçə linki nəzərinizə çatdırırıq:

<http://publika.az/news/bilik/184206.html>

[“Dövlət universitetlərinin də bir oxu bağlanacaq” -
SOK AÇIQLAMA](#)

<http://azerinews.tv/cemiyet/6293-rektordan-ok-aqlama-dvl-universiteilrinin-d-bir-oxu-balancacaq.html>

[http://yenizaman.az/v5/w60480/.../ və s.](http://yenizaman.az/v5/w60480/.../)



“ÇƏTİN İQTİSADI VAXTLARDA MƏZUN OLMAQ” MÖVZUSUNDU SEMİNAR

Yanvarın 28-də Xəzər Universitetində “Çətin iqtisadi vaxtlarda məzun olmaq” mövzusunda seminar keçirildi.

Seminarıñ əsas mərfləçisi karyera planlama sahəsində 25 ilden çox təcrübəyə sahib olan, Azərbaycana Amerikanın Azərbaycandakı səfirliliyinin “Alumni MAX” programı çərçivəsində gölmüş Douglas Reichenberger idi.

D. Reichenberger tədbir iştirakçılarına karyera planlrama, cari əmək bazarındaki çətinliklər və çətin iqtisadi zamanlarda karyera qazanma yolları haqqında məlumat verdi.

D. Reichenberger məlhaziresinin sonunda iştirakçıların suallarını cavablandırırdı.

OPEN LECTURE ON GRADUATING AT TOUGH ECONOMIC TIMES

On January 28, 2017, Khazar University held an open lecture by Douglas Reichenberger entitled “Graduating at tough economic times: personal branding and networking”. The lecture was organized within the framework of the Alumni MAX (Alumni Mentor/Advisor Exchange) Program supported by the Embassy of the United States in Azerbaijan with the coordination of Khazar University's Career Development Center and International Affairs Office.

Douglas Reichenberger, career services professional, spoke about career planning, current labor market challenges, ways to create personal branding and career survival in tough economic times.

A questions and answers session followed.

İCTİMAİ TV-NİN “SARI SİM” PROQRAMINDA

Yanvarın 29-da Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlı İctimai TV-nin “Sarı Sim” programında qonaq oldu. Professor İsaxanlı yaradıcılıq və hobbilər, musiqi və şeir, riyaziyyat və dil, hissələrin dili və təbiətin dili, xalq mahnıları, onların toplanması və ifa olunması kimi məsələlər ətrafında söhbətlər etdi, suallara cavab verdi və öz şeirlərini oxudu.

İNKİŞAF DİREKTORU BEYNƏLXALQ KONFRANSDA



2016-ci il dekabrın 12-dən 14-dək Avropa Birliyinin *Erasmus+* programının maliyyə dəstəyi ilə İspaniyanın Barcelona Universitetində "Ali təhsil islahat ekspertlarına dəstək və kömək" mövzusunda keçirilən illik konfransında Xəzər Universitetinin

İnkişaf direktoru Raziya İsayeva iştirak etmişdir.

Konfransda 20-dən çox ölkənin ali təhsil ekspertləri iştirak edirdilər. Konfransın məqsədi təhsil siyaseti islahatlarının təhlili və həyata keçirilməsində iştirakçıların bacarıqlarını inkişaf etdirmək idi.



DEVELOPMENT DIRECTOR AT CONFERENCE IN SPAIN

On December 12-14, 2016, an annual conference organized by Support and Promotion for Higher Education Reform Experts (SPHERE) was held at the University of Barcelona in Spain. Raziya İsayeva, Khazar University Development Director, participated in the conference as a Higher Education Reform Expert (HERE) representing Azerbaijan. The conference gathered together HERE of different profiles from more than 20 countries. The conference discussed Higher Education Reform with five central dimensions: access/retention/study success, quality,

employability, internationalization and democratic governance/autonomy.

The ultimate purpose of the conference was to sharpen participants' skills in analyzing education policy reforms, considering examples of other systems, designing education policies with realistic and specific plans for implementation, and further developing their roles in their own countries.

Support and Promotion for Higher Education Reform Experts (SPHERE) is funded by the ERASMUS+ Programme of the European Union.

"XƏZƏR"İN MÜƏLLİMİ VƏ TƏLƏBƏLƏRİ "TÜRKOLOGİYA" JURNALININ NÖVBƏTİ SEMİNARINDA

2016-ci il dekabrın 15-də Azerbaycan dili və ədəbiyyatı departamentinin müəllimi dosent Elmira Məmmədova-Kekeç və Təhsil fakültəsinin tələbələri Xatira Ağayeva, Ema Niftaliyeva, Nizami Əlisoy, İlaha Qasimzadə, Ləman Həsənli "Türkologiya" jurnalının növbəti seminarında iştirak etdilər. Seminarda Bakı Dövlət Universitetinin Türkologiya kafedrasının professoru Elbrus Əzizovun moderatorluğu ilə professor Əhməd Bican Ercilasunun (Türkiyə) "Baş-

lan-ğüçdən iyirminci əsre - türk dil tarixi" kitabı təhlil olundu

E.Əzizov tərəfindən seminar iştirakçılarına "Türk dillerinin dünya dilləri arasındaki yeri", "Altay dilləri nəzəriyyəsi", "Böyük dil ailələri nəzəriyyəsi", "Nostratik nəzəriyyəsi", "Avrasyatik nəzəriyyəsi", "Sumer-Türk dil əlaqələri" kimi məsələlər haqqında geniş məlumat verildi.

Seminarın sonunda türkoloq-alim seminar iştirakçılarının və tələbələrin suallarını cavablandırırdı.

KHAZAR INSTRUCTORS AND STUDENTS PARTICIPATE IN TURKIC STUDIES JOURNAL SEMINAR

On December 15, 2016, Dr. Elmira Məmmədova-Kekech, instructor of the Department of Azerbaijani Language and Literature within Khazar University School of Education, and students of the same School including Khatira Aghayeva, Ema Niftaliyeva, Nizami Alisoy, İlaha Gasimzadə, and Ləman Həsənli participated in a routine seminar of the Turkic Studies Journal. The seminar was moderated by Professor Elbrus Azizov of the Turkic Studies Department of Baku State University. It included a discussion and analysis of the book "Başlangıçdan iyirminci əsre -türk dil tarixi" (From

the Beginning to the 20th Century: History of the Turkish Language) by Professor Ahmad Bican Arcilasun.

Professor Azizov informed the participants about topics such as "The Place of the Turkish Language Among Languages of the World," "Theory of Altaic Languages," "Theory of Major Language Families," "Nostratic Theory," "Euro-Asiatic Theory," "Sumerian-Turkic Language Relations" and more.

At the end of the seminar, the scholars answered participants' and students' questions.

Müsabiqə - 2-ci yer

Mənim həyat devizim belədir:



"SAĞLAM BAŞIM VƏ SAĞLAM QOLLARIM"

Kemale Resulova

1995-ci il martın 23-də Səki rayonun Orta Zəyid kəndində anadan olub. Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin psixologiya ixtisası üzrə 4-cü kurs tələbəsidir. Müxtalif layihə və seminar-larda istirak etmişdir. Məqalələri müxtalif jurnal-larda dərc olunub.

Salam, mənim adım Günsədir. Məqalə müsabiqəsinin keçirildiyini görüb, mən də öz həyatımı yazmaq istədim. Əslində, yazmağa elə də marağım yoxdur. Amma, nə da olmasa, insanlar öz həyatlarının çətinliklərini həmişə başqalarına danışır rahat-hq tapırlar.

Deməli bəzə. Mövzu - mənim qüsürumdur. Hə, mən qılışlı olduğumu qəbul edirəm. Əslinə qalxa, bunu qəbul etməmək mümkün deyil. Yaşadığım hər saniyədə gözümə giren bir haldə - neçə inkar edə bilərəm ki? Məsələn, elə sen. Səhər oyananda neyniñən? Yerində eşələnib, sonra durursan, durmağa taqətin olmadığını görüb, yenidən yatırsan. Artıq gec olduğunu başa düşüb, hayatının ən ürəkbulandırıcı, bezikdirici anını yaşayırmış kimi yerində qalxb güzgümün qabağına gedirsən. Çoxunu-zun ən böyük dərdi budur: səhər yatdığınıñ yerden durmaq. O şirin yuxudan ayılıb gına başlamaq. Ancaq bu səhər manım 28 ildir ki arzumdur. Səhər oyanıb güzgümün qabağına getmek ömr boyu xoş xəyallarımın bezəyi olub. Amma xəyaldır. Bəs mən neylöyirəm? Onsuz da narahat yatdığım, gözümə yuxu getmeyən gecənin səhərində oyandığında ilk dəfə yanındakı anama baxıram. Görəsən, o oyanıbmı? Mənim sizin kimi oyanan kimi durub güzgülüx baxmaq kimi bir lüksüm yoxdur. Anam məni birtəhər anadangəlmə dostluq etdiyim əsil arabasına

otuzdurur və mən artıq o an elə hissələr yaşayıram ki, güzgüdə necə görünəcəyim mənim üçün maraqlı olmur. O an mən dünyamın ən cirkin insəni oluram öz-özlüyümda.

Hə, bəzə... Yəqin ki çoxlarınız artıq mənim qüsürumu bildiniz. Mən anadangəlmə ayaqları yer tutmayan bir əliləm. Sadəcə qüsürum bununla bitmir. Həm də onurğa sütumum əyridir. Bir sözə, sag olan yerim başım və qollarımdır. Yəqin ki, bunu oxuduqdan sonra sehər oyandığınız vaxta şükər etdiniz. Onsuz da sizin işinizdir qüsürülə insarlara baxıb özünüzə şükər etmek. Anam mənə hamilə olduğu vaxt pilləkəndən yixilib. Elə indi hamının gözünün ənünə lüks, çoxpilləli pilləkənlər gelecek. Xeyr! Mənim zəhmətkeş anam kənddə yaşayan, təsərrüfat işləri ilə möşəkul olan bir adam idi o vaxtlar. Kend evində tiçpilləli pilləkəndən yixilib. Yəni lükslüx zad yox idi. Amma olsayıdı, bəlkə də indi mən bəzə olmazdım. Nə isə, ana bətnində olduğum vaxt bu başıma bəla olan qüsür məni tapdı. Məktəbə də getmək mənim üçün çətin

idi. O yolu anam ilə getmək, məktəbdə hamının mənəne sanki Marsdan gələn kimi baxması məni məktəbdən soyudurdu. 5-ci sinifdə oxuyarkən artıq dözə bilməyib, məktəbə getmədim. Bir ay içinde evdə çox sıxılırdum. Onsuz da evdə bir iş yaramırdım. Anama kömək edə bilmirdim. Özümü dünya üçün çox yararsız biri kimi gördüm o vaxtlar. Və o zaman özüma söz verdim:

O vaxtdan sonra artıq mən qüsurlarımı deyil, sağlam olan bədən üzvlərimə adaptasiya oldum. Və hər dəfə özülmə motivasiya vermək üçün deyirdim ki, "mənim sağlam başım və sağlam qollarım var."

Hə belə... Özüma bir yol seçdim. Balacaçıdan bəri seir yazmaq, şəkil çəkmək kimi hobbilərim var idi. Mənim çəkdiyim şəkilləri, yazdığım şeirləri hamı bəyənirdi. Mən de fikirləşdim ki, bunu nəyə görə sənətə çevirməyim? O vaxtdan rəssam olmaq qərarına gəldim və özümü takmillesdirdim. Nə qədər mənim üçün çətin olsa da, məktəbə də getməyə başladım. Vaxt keçdikcə çəkdiyim şəkillər daha da məşhurlaşır, sevilirdi. Məktəb vaxtlarında artıq çəkdiyim şəkillər rayon üzrə tanınrdı. Yazdığım şeirlər kəndimizin, rayonumuzun dilmə düşməndii. Artıq yaşıdığım depressiyadan yavaş-yavaş çıxmaga başlamışdım. Ancaq yenə də nə yalan danışım, sağlam vücudun yerini heç bir mahşurluq, heç bir uğur verə bilməz. Amma nə qədər olmasa da, içimdəki ağrını azalda, mənfi fikirlərimi yayındırı bilirdi. Mən də buna görə artıq özümlü sənətim ilə sakitləşdirməyə, həyatımı rəng qatmağa çalışırdım. Artıq bir məqsədim, həyatda çatacığım bir hədəfim var idi: tənmiş rəssam olmaq!

Və bu yolu mənim üçün asan olmadığını bilirdim. Həm qapımızdakı yoxsulluq,

Mənim həyat devizim işə beledir: "Mənim sağlam başım və sağlam qollarım var".

Sizə demək istədiyim işə budur ki, eğer nəyi işə etmək istəyirsizsə, arzularınız var işə, onun ardınca gedin və heç vaxt ruhdan düşməyin. Etmək istədiyimiz xəyalları: şəhər oyanmağa bənzədirəm men. Oyanmaq, yataqdən qalxməq çox çətindir. İnsan ayağa qalxa bilmir. Amma gülə başladığımızda nə qədər asan olduğunu fikirləşirik və tez oyanmadığımız üçün peş-

"Mən hec də yararsız deyiləm. Mən hər şeyi bacararam. Dərslərimi oxuyub universitetə daxil olacağam və tanınmış insanlardan biri olacağam. Mən ola bilsin ki, gözə bilmirəm, ola bilsin ki, oturmaqda belə çətinlik çəkirəm. Amma bu mənim oxumağıma və başqa işlər görmeyimə maneə deyil. Mənim sağlam başım və sağlam qollarım var."

həm də vücudumdakı əllilik buna həddən artıq maneə olacaqdi. Amma mən özüma söz vermişdim. Nə mane olursa olsun, mən buna dözəcək və qalib gelecekdəm. Bunun üçün əvvəlcə yoxsulluq problemimini aradan qaldırmalıydım. Məktəb direktoru ilə danışıb, məktəblərdə, hər hansı təhsil yerində və s. yerlərdə rəsmərimi sərgiye çıxarmasını xahiş etdim. Sağ olsun, o da xahişimi yero salınlayıb rayonun mərkəzində böyük sərgi təşkil etdi. Çox adam rəsmərimi bəyənir, şəklini çəkir, böyük məbleğdə pul verərək satın alırdılar. Artıq bu mənim üçün böyük bir uğur idi. 10-cu sinifdə rayonun tanmış rəssamı və şairi idim. Burada müəllimlərinin və direktorunuzun böyük əməyi və köməyi var idi. Sağ olsunlar, mən gözəl rəsm əsərləri çəkir və satışa çıxarırdım. Artıq mənim üçün sənətimi alılışdırırmək qalırdı. Mən bunu da bacardım. Hazırlaşıb, universitetə rəssam olaraq daxil oldum. Mənim rəsm əsərlərim artıq Azərbaycanın hər yerində tanınır. Boş vaxtim olanda şeir də yazıram. Və əlliyyimi bunuyla umutmağa və imtudurmağa çalışıram.

man oluruq. Eynilə həyat da beledir. Gələcəkdə indi çətin hesab edib, gerçəkləşdirmədiyimiz, həyata keçirmədiyimiz şəyələr üçün peşman olacaqıq. Bu hadisənin baş verməməsi üçün indidən hərəkətə keçin. Çünkü sizin sağlam baş və sağlam qollardan əlavə sağlam bedəninizi də var. Bəs nəyi gözləyirsiniz?

"KASPI" TƏHSİL ŞİRKƏTİNİN ƏMƏKDAŞLARI "XƏZƏR" DƏ

2016-ci il dekabrın 15-də Xəzər Universitetinin Karyera inkişaf mərkəzi "Kaspi" Təhsil Şirkətinin əməkdaşları ilə görüş keçirdi. Görüşün möqsədi Xəzər Universitetinin Təhsil fakültəsinin tələbələrini təcrübə programı haqqında məlumatlandırmaq idi. Görüşdə "Kaspi" Təhsil Şirkətinin ixtimaiyyətla əlaqələr üzrə mütəxəssisi Afaq İbrahimova, İnsan resursları üzrə mütəxəssis Lala Ələkbərova və Həvayat Quliyeva təmsil edirdilər.

Nümayəndələr şirkətin fəaliyyəti haqqında məlumat verdilər və Xəzər Universitetinin tələbələrini əməkdaşlığı çağırırlar.



MEETING WITH KASPI EDUCATIONAL COMPANY

On December 15, 2016, Khazar University Career Development Center held a meeting with the Kaspi Educational Company. The objective of the meeting was to inform students of the School of Education about internship programs. Participants in the meeting included Afag Ibrahimova, Public

Relations Specialist for Kaspi; Lala Akbarova, Human Resources Specialists; and Havayat Guliyeva, Human Resources Specialist.

The representatives informed students about the activities of the center and invited Khazar University students to work with them.

NIZAMI PROJECT MEETING IN GERMANY FOR AZERBAIJANI AND EUROPEAN PARTNERS

On December 12-16, 2016, the 4rd meeting of the ERASMUS + NIZAMI project took place in Heidelberg, Germany with the participation of members of European and Azerbaijan partner higher education institutions as well as Ministry of Education representatives of Azerbaijan Republic. Dr. Irada Khalilova, Head of the Biological Sciences Department, and Razia Isayeva, Development Director of Khazar University, represented Khazar University in the meeting. The meeting was held by Heidelberg University, a European partner in the project.

The meeting was opened Dr. Michael Winckler, administrative director of HGS MathComp, Heidelberg University, who is also local coordinator of four Erasmus Mundus action 2 programs. Then Prof. Dieter W. Heermann, Vice-President International Affairs of Heidelberg University, delivered a welcome speech.

Prof. Veronique Montero, NIZAMI project coordinator, University of Montpellier, welcomed all European and Azerbaijan partner universities. She presented the details of the meeting agenda, and introduced the report of the previous meeting.

Monika Sieberova from Masaryk University, Czech Republic, presented the high standards and thesis charter in doctoral education. In group sessions, representatives of the Ministry of Education of Azerbaijan, Azerbaijani partner universities and European partners discussed High Standards and Thesis charter in doctoral education.

On the second day of meetings, Dr. Michael Winckler presented details of WP6, quality assurance, quality control and quality assessment of the project. Perspectives from Azerbaijan and Europe were compared, and case studies were discussed.

On the third day of meetings, Dr. Pierre Yves Collart Dutilleul from Montpellier University represented details of the National Portal Management and talked about its perspectives in sustainable communication in doctoral education. In group sessions, all details of setting up a National Portal were discussed. All partners participated in the discussion. The meeting ended with positive prospects for the next meeting of the NIZAMI project in Azerbaijan.



TƏLƏBƏLƏR ƏLYAZMALAR İNSTITUTUNDА DƏRS KEÇDİLƏR

2016-cı il dekabrın 16-da Xəzər Universitetinin Azərbaycan dili və ədəbiyyatı departamentinin müəllimi, filosof doktoru Xatira Yusifova Təhsil fakultəsinin tələbələri üçün “Əski əlifba” fənnindən növbəti dərsini AMEA-nın Məhəmməd Füzuli adına Əlyazmalar İnstitutunda keçirdi. Müəllimin mühazirəsi tələbələrinin əyani şəkilde gördükleri konkret nümunələr əsasında aparıldıqından, böyük maraqla qarşılındı.

Tələbələr Əlyazmalar İnstitutunda qorunan Azərbaycan, Yaxın və Orta Şərqi, Şimali Afrika ölkəlerinin və xalqlarının elm və mədəniyyətinə dair türk, ərəb, fars dillərində qiymətli əsərlər, eyni zamanda, XIX-XX əsrlərdə yaşamış görkəmli elm və mədəniyyət xadimlərinin şəxsi sənədləri, əski çap kitabları, əvvəlki dövrlərin qəzet və jurnalları, müxtalif mikrofilm və fotosüjetlərlə tanış oldular.



**STUDENT FIELD TRIP TO
MANUSCRIPTS INSTITUTE**



On December 16, 2016, Dr. Khatira Yusifova, instructor in the Department of Azerbaijani Language and Literature at Khazar University, took the students of her “Ancient Alphabet” class on a field trip to the Muhammad Fuzuli Manuscripts Institute of the Azerbaijan National Academy of Sciences. The students were very interested to see concrete examples of what their teacher explained in lectures.

The students had the opportunity to view works

in Turkish, Arabic and Persian languages from the Near East and Middle East, Azerbaijan, and countries of North Africa relating to the sciences and cultures of ethnic groups in those locations. They also saw personal documents of well-known people of science and arts of the 19th and 20th centuries, old printed books, and newspapers and journals of the last century on microfilm and in photographs.



TIME

THESE ARE THE 10 MOST DEADLY DRUGS

Alice Park

Dec. 20, 2016

From 2010 to 2014, the number of people dying from drug overdoses in the U.S. increased by 23%, according to data from the National Vital Statistics System, which tracks cause of death from death certificates. The top 10 drugs responsible fell into one of three main categories: opioids (which includes heroin, painkillers like oxycodone, hydrocodone, morphine, and fentanyl as well as methadone, which is used to treat heroin addiction); benzodiazapines (like alprazolam, which is used to treat anxiety, often under the brand name Xanax, as well as other drugs that treat depression, insomnia and nausea, among other conditions); and stimulants like cocaine and methamphetamine.

In order, for 2014, the top 10 drugs involved in lethal overdoses were:

- Heroin
- Cocaine
- Oxycodone
- Alprazolam
- Fentanyl
- Morphine
- Methamphetamine
- Methadone
- Hydrocodone
- Diazepam

Heroin Is Being Laced With a Terrifying New Substance. What to Know About Carfentanil

A drug so powerful that it's used to sedate elephants is finding a new, illicit use laced into heroin, potentially contributing to hundreds of overdoses in the last several weeks.

Analyzing the specific breakdown of drug overdose deaths, the researchers at the Centers for Disease Control's National Center for Health Statistics found that deaths from heroin overdose tripled during the five year period, and deaths from methamphetamine abuse more than doubled. Deaths involving fentanyl, a commonly abused drug for treating pain, also doubled — in just one year, from 2013 to 2014.

The numbers reflect the increasing problem of opioid addiction in the U.S., a concern that prompted President Obama to sign into law the Comprehensive Addiction and Recovery Act, which would provide \$1.1 billion in treatment programs for addicts to reduce overdose deaths. However, Congress still hasn't approved the budget to fund the legislation, which would boost substance abuse treatment in outpatient programs and with medications like methadone and buprenorphine, and allow more doctors to prescribe the opioid treatment drugs.

<http://time.com/4607935/these-are-the-10-most-deadly-drugs/>

"THERE'S A LOT OF MAGIC IN THE FOOD MATRIX OF CHEESE."

Mandy Oaklander
@mandy oaklander

The last thing cheese-lovers need is a health expert to justify their obsession. In their eyes, a stiff, smelly block of fromage needs no defense. Yet for the waistline conscious, more cajoling may be needed to convince them they can be eating cheese for good health.

That cheese can be a dieter's friend will come as a surprise to many. It has a reputation as a fatty, sodium-filled indulgence, and there's no denying that it's rich in both; just an ounce (about a slice) of cheddar cheese will run you 9 grams of fat and 180 mg of sodium. It's also high in saturated fat and cholesterol.

For a long time, these stats made cheese an automatic nutritional no-no. "We used to assess whether a food is good or bad for your health simply by looking at a label and reading some of the basic information," says Arne Astrup, head of the department of nutrition, exercise and sports at the University of Copenhagen in Denmark. (Astrup has received accepted grants from dairy foundations and companies, yet says the research he conducts is "not biased due to industry influence.") Recent research, from Astrup and others, is showing that the thousands of molecules that make up cheese are working in ways that make the food beneficial to health.

Some of these attributes are obvious but others less so. Here's what new research pinpoints as some of the nutritional perks of cheese.

It's high in protein, calcium and hard-to-get B12. Cheese contains almost as much protein as it does fat, which the body uses to build cell structures and stay full. It also contains plenty of bone-building calcium—200 mg per ounce in cheddar cheese, or about 20% of a person's recommended daily amount—and is one of the few foods to naturally contain vitamin D. Cheese, too, has vitamin B12, which helps red blood cells form properly and neurological function.

It may help your heart. One such study (funded in part by a dairy group, which is typical with cheese research) finds that not only is cheese not bad for the heart, it may even be beneficial. A 2016 paper published in the Journal of the American Heart Association found that eating a little more than an ounce of cheese daily was linked to about a 3% lower risk of stroke. A daily serving of cheese has also been linked to a lower risk of cardiovascular disease, and eating cheese moderately has been found to predict a longer life. Cheese has even been shown to lower levels of bad LDL cholesterol compared to butter.

It doesn't increase high blood pressure risk. What's more, its high sodium content may not be so bad after all. Salty as it is, cheese wasn't linked to hypertension in another analysis of studies. Scientists are still trying to figure out exactly how this can be. "There's a lot of magic in the food matrix of cheese, and the other components and ingredients in cheese are far more important than the



saturated fat and sodium," says Astrup. Calcium seems to play a protective role by binding some of the fatty acids in cheese so that they can't be digested, he says.

It's full of good bacteria. The bacteria in cheese—which is a fermented food—might also be beneficial. Some evidence suggests that eating cheese favorably changes the microbiota, the concentration of bugs in the gut, which in turn may be improving metabolism.

It contains a particularly great fatty acid. Gökhan Hotamisligil, professor of genetics and metabolism at the Harvard T.H. Chan School of Public Health, believes that the reason cheese can be so high in nutritional baddies without having detrimental health effects is that nutrition categories are too broad. "The general view about fat is very crude," he says. "We say fatty acids, but there are thousands of fatty acids, and they cannot all be conducting the same biology." In 2008, Hotamisligil and his team were searching for the most unique lipids they could find when they stumbled upon palmitoleate. "It turns out that this is really a wonderful fatty acid," he says. It's generated by the body in small amounts, but it's found most abundantly in full-fat dairy products—especially cheese. Palmitoleate neutralizes the damage caused by saturated fatty acids, acts like insulin by getting excess sugar out of the blood and is anti-inflammatory, Hotamisligil says. Together, these properties can help protect against excessive lipids and type-2 diabetes, he says.

This may help explain why full-fat dairy products, like cheese, haven't been shown to be nutritional bogeymen. "From an evolutionary perspective, the survival of mammals depended on drinking milk," says Hotamisligil. The lipid palmitoleate might exist in order to counter the fattiness of milk so that it doesn't cause harmful effects, he says.

A study in September found that when palmitoleate was fed to mice with extremely high cholesterol and a good chance of developing cardiovascular disease, it reduced inflammation and helped prevent heart disease.

More research is needed to unwrap the mysteries of cheese. But the good news for cheese-philes today is that eating it moderately seems to be just fine for most people. "Now I eat my cheese without feeling guilty," says Hotamisligil—and so can you.

<http://time.com/4619162/cheese-health-food-cholesterol/>

UNIVERSİTETDƏ KİTAB YARMARKASI

2016-cı il dekabrin 14-dən 16-dək Xəzər Universitetində Tələbə Məclisinin təşkilatçılığı, "Bakumoz kitab evi"nin (www.bakumoz.com) texniki və təşkilati dəstəyi ilə növbəti kitab yarmarkası keçirildi. Yarmarkada bütün nəşrlər 20-25%-lik endirimlə təklif olunurdu.



BOOK SALE AT UNIVERSITY

On December 14–16, 2016, Khazar University Student Union organized a book sale. The sale was held with the technical and organizational support of Bakumoz Bookstore (www.bakumoz.com). The sale included 20-25% discounts on all titles.

DOSENT ELDAR ŞAHGƏDİYEV ELMI SESSİYADA

2016-cı il dekabrin 21-də Xəzər Universiteti Magistratura, doktorantura və elmi işlər bölməsinin müdürü Eldar Şahgədiyev elm və təhsilin gələcək integrasiyasına həsr olunmuş Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının Ümumi Yiğincığının və Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin Kollegiyasının birgə elmi sessiyasında iştirak etdi.

Tədbirdə Azərbaycan Respublikasının Təhsil naziri Mikayıl Cabbarov "Azərbaycanın daşıyıcı inkişafını təmin edən elm və təhsilin integrasiyası" adlı məruzə ilə çıxış etdi.

Tədbirin sonunda elm və təhsilin integrasiyasının gücləndirilməsi istiqamətində müvafiq tədbirlər haqqında qərar qəbul edildi.

ASSOCIATE PROFESSOR ELDAR SHAHGALDIYEV AT THE SCIENTIFIC SESSION

On December 21, 2016, Dr. Eldar Shahgaldiyev, Head of the Division for Graduate Students and Research at Khazar University, participated in a General Meeting of the Azerbaijan National Academy of Sciences and joint academic session of the Ministry of Education Board dedicated to the future integration of science and education.

At the event, Mikayıl Jabbarov, Minister of Education of the Azerbaijan Republic, gave a lecture on "Integration of Science and Education to Ensure the Sustainable Development of Azerbaijan."

At the end of the event, decisions were made to take appropriate measures related to strengthening the integration of science and

"XARİCDƏ TƏHSİL ÜZRƏ DÖVLƏT PROGRAMI" NİN MƏZUNLARI İLE GÖRÜŞ



2016-ci il dekabrın 17-də ADA Universitetində "2007-2015-ci illərdə Azərbaycan Gençlərinin Xaricdə Təhsili üzrə Dövlət Programı" məzunlarının akademik fəaliyyətə callb olunması ilə bağlı forum keçirildi. Tədbirdə Təhsil naziri Mikayıl Cabbarov, Dövlət Neft Fonduun icraçı direktoru Şahmar Mövsumov, AMEA-nın prezidenti Akif Əlizadə, ADA Universitetinin rektoru Hafiz Paşayev, eləcə də, digər ali təhsil müəssisələrinin rəhbərləri, xaricdə təhsil

almış magistr və doktorant məzunları iştirak edirdilər.

Xəzər Universitetinin Siyasi elm və beynəlxalq münasibətlər departamentinin müdürü, fəlsəfə doktoru Muxtar Hacızadə də Dövlət Programının məzunu kimi tədbirdə çıxış etdi. Tədbirle bağlı geniş məlumatı bu linklər vasitəsilə əldə etmək olar:

<http://edu.gov.az/az/page/9/13402>

<http://news.lent.az/news/262937>

MEETING WITH ALUMNI OF STATE PROGRAM FOR FOREIGN EDUCATION

On December 17, 2016, a forum on academic recruitment of alumni of the "State Program for Foreign Education of Azerbaijani Youth in the years 2007-2015" was held at ADA University. Participants in the event included Mikayil Jabbarov, Minister of Education; Shahmar Movsumov, Executive Director of the State Oil Foundation; Akif Alizadeh, President of Azerbaijan National Academy of Sciences; Hafiz Pashayev, Rector of ADA University; and other administrative members of higher education

institutions as well as alumni of master's and PhD programs abroad.

Dr. Mukhtar Hajizada, Head of the Department of Political Science and International Relations at Khazar University and alumnus of the State Program, made a presentation at the event.

More details about the event are available at the following links:

<http://edu.gov.az/az/page/9/13402>

<http://news.lent.az/news/262937>

TƏTQİQATÇI MÜƏLLİM Qardaşxan Əzizxanlınin Məqaləsi Ukraynada çap olunmuşdur

Taras Ševčenko adına Kiyev Milli Universitetinin "Мова і культура" ("Dil və mədəniyyət") elmi jurnalında Xəzər Universiteti Azərbaycan dilini və ədəbiyyatı departamentinin müəllimi Qardaşxan Əzizxanlınin "Социальный контент в Азербайджанской гражданской лирике второй половины XX-го века" ("XX əsrin ikinci yarısında Azərbaycan vatandaşlıq lirikasında sosial kontent") adlı məqaləsi çap olunmuşdur (2016, 22-ci buraxılış, V cild, sah.165-173).

Məqalədə XX əsrin ikinci yarısında Azərbaycan vatandaşlıq lirikasının sosial məzmununu, əsasən Məmməd Araz, Söhrab Tahir və Məmməd İsmayılin yaradıcılığı əsasında araşdırılaraq, şair kimliyi və onun lirik qəhrəmanı arasında paraleller aparılmaqla vatandaşlıq lirikasının əsas fələsəfəsini təşkil edən içtimai-mənəvi istiqamətlər göstərilmiş, mənəvi degradasiyanın qarşısının alınmasında, millimənəvi birliyin qorunub saxlanılmasında M.Araz, S.Tahir və M.İsmayılin yaradıcılığının oynadığı rol ön planda verilmişdir.



Müsabiqə - 3-ci yer

ƏLİ ƏLLƏRƏ MÖHTAC OLANLAR



Elşən Şirbağırov (Dağlar)

1994-cü il yanvarın 5-də Yاردımlı rayonunun Alar kəndində anadan olmuşdur. 2012-ci ildə Bakının Səbail rayonundakı 51 sayılı orta məktəbdə orta təhsil almışdır. 2016-ci ildə Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetini televiziya rejissorluğu ixtisası üzrə bitirmişdir. Universitetlararası inşa müsabiqəsinin qalibi olmuş, Beynəlxalq kino müsabiqəsində "Ənyaxşı tələbə işi" mükafatını almışdır.

Kim deyir ki, bu dünyanın bir fiziki, bir səmti, bir istiqaməti var? Kim deyir ki, bu dünyanın sevinci çox, kədəri az, nəşası boldu? Kim deyir ki, insan, insanlıq bu sevincdən, bu kədərdən, bu nəşədən bol - bol yararlanır? Deyənlər, bunu bir həqiqət kimi beyinlərə yeritmək istəyənlər bir anlıq ətrafa nəzər salırlar. Fərqli və dərḍlı insanların film kimi həyat serialını birər-birər, canlı-canlı izləsinlər. Yetər ki, baxsunlar.

Baxmaq imkanı olmayanları isə qımasınlar. Bu onların seçimi və istəyi ilə deyil. Bu onların qədəridi. Bu onların alın yazısı, tale qismətidi. Kimisi əlindən, kimisi gözündən, kimisi ayağından mehrumdu. Əqlindən məhrumlarsa ləp beşbetardı. Onlara deli, ya-xud da da kamışıl, psix, ən yaxşı halda isə ruhi xəstə deyirik. Bəli, beləcə müxtəlif ad və laqəblə çağırırıq onları. Bezilərini görəndə qorxuruq, bezilərinə gülfürük, bezilərinə isə ümumiyyətlə şəhəmiyyət vermirik. Bir top-hum olaraq onları həmişə özürümüzdən kənar da saxlayırıq. Bəli, bu, günümüzün reallığıdı.

Bu, yerlizlünün eşrafı sayılan insan oğlumun insana qarşı davranışının nümunəsidir və belə nümunələrin sayı - hesabı yoxdu. Min-

lərlədi belə faktlar. Təbii ki, həm də bəyənilməyən, insanlığa yaraşmayan əməllərdəndi. Bunun, "bu hərəkətin adını nə qoyaq, nə deyək?" suallının cavabını tapmaqsa asan deyil, ən böyük əzabdı, ən ağır yüksək. Nə qədər çırpınırsan, nə qədər axtarırsan, amma yene də bir qərrara gələ bilmirsən ki, bilmirsən. Bəlkə bigənəlikdi - deyə düşüñürsən. Tez də daşınırsan, yox bu deyil, bu çox zəifdi, bəlkə daşürəklilikdi - deyə bir anlıq keçirirsən beynin süzgəcindən. Yox o da yox. O da deyil. Bəs nədir, bəs necə adlanmalıdır? Bəs insan oğlunun insanlığa yaraşmayan bu hərəkətinin adını nə qoyaq? Hənsi ifadə ilə uzaşdırıraq? Yox, bilmirəm. Tapı bilmirəm. Bize öyrədilənlər, nəsihət olunanlar ondan fərqli, digər yanda isə

şahidlik etdiyimiz könlük açmayan menzörlər. Və tablonun müəllifi isə yenə də insandı. Belələri isə nə birdi, nə beşdi, saysız-hesabsızdı desək, daha uyğundu, tam tutarlıdı.

Suallarsa yenə də içi didib dağıtmada, qəlbini sızlatmaqdadı. Görəsən, niyə bu qədər qəddarıq Yaradının yaratdıqlarına? Bizi Yaradının yaratdığı canlı varlıqlara? Niyə? Kim barmagını qatlayıb birçə fakt deyə biler ki, 6müründə birçə dəfə gözlərin nurunu itirmiş birisine bir saat demirəm, ləp 10-ca dəqiqə ayırıb, onun görüşünə gedib, dərdini bölüşüb, qolumdan tutub gəzdirib, könlünü xoş edib, qəlbini sevindirib. Ləp elsə ona rənglərin nağlından birçə hekayət və yaxud da kiçicik bir nağlı danışıb. Çətin beləsi təpila. Bəs yerimək imkanından məhrum olanları nece? Kim yada salıb onları, kim 6mür pəyməndən birçə saatını ayırıb da onlara qusuru-

nu unutdurmağa çalışıb? Vaxt ayırıb, bir an olsa belə, bu acımı unutdurmaq isteyib. Varmı beləsi? Bəlkə də var. Amma hər halda mən rast gəlməmişəm.

Bəs dilin şirinliyini bildirmek imkənindən məhrum olanlarla ünsiyyətdə olmaq istəyən nə qədər soydaşımız tapmaq olar. Nə çə beləsi ola bilər ki, gedib onlara en azından işarələrlə de olsa nələrisə paylaşsa, böyükə bilsin? Təbii ki, kənül səhbətini deyirom. Kim, daha doğrusu kimlər vaxt ayırıb belələrinə? Niyə ayırmırsız da demək mümkün deyil, çünki bu, qalb və vicedan məsəlesi. Bu insanların qarışındaki borcudu. İnsanlıq, vətəndaşlıq borcu. Bu borcum on ilivlerindən müqəddəslerimiz də söz açıblar biza, nəsihət və vasiyyət ediblər. Amma emel etmişikmi? Edirikmi?

Sevgili Peyğəmbərimiz buyurur ki, əlsiz, ayaqsız, dilsiz, imkansız görəndə onlara diqqət edin, kənüllərini sevindirin, sevgi və duyğularınızla onların qəlbini hərəkətləndirin.. Bunun hər bir məmin mütəsliman üçün bir borc olduğunu da xatırla-

dir. Həm də döñə-döñə yada salır ki, ünsiyyət insanların təqvasıdır. Təqval olun ki, seçilənlərdən olasız - deyir sevgili Peyğəmbərimiz.

Diger bir müqəddəsimiz Həsrəti Əlinin dediklerini xatırlayaq: O da "sağ əlin verdiyi-ni sol əl bilənməlidir" xəberdaliğini edir... Dələyişliyən məzħuma, əlsizə, ayaqsızə, bir sözə qədərinə şikəstlik, əllilik yazılanlara əl tutmağın bir müselman üçün həm də bir fərz, yəni məcburiyyət olduğunu xatırladır.

Hələ bunlar da həmisi deyil. Əlliillərə, imkansız və məzħuma yardımçı olanlara, əl uzadanlara Müqəddəs kitabımız Qurani - Kərimdən də mütəjde var. Buyrulur ki, "Ey insanlar siz yerdəkilərə rəhm edin ki, göydəkilər də sizə rəhm etsin." Bəli, bu da Yerin-götüñ, ərşin sahibinin insana, insanlığa bir xəberdarlığı. Və əlliillərin, əlsizlərin, dilsizlərin onun himayəsində olduğunun da bir işarəsidir. Nə deyirsiz, Yaradının buyruğuna emel etməyin vacib bir emel olduğunu isbatlamağa ehtiyac qaldırmı indi? Yox, mənəcə. Onda əlliklə emel etməli olduğumuzu, vacib bilinənləri edək.

Yəni insana, insanlara, gözü, qulağı, könlü məlhəmə, mərhəmetə ehtiyacı olanlara yardım tələsək. Unutmayaq ki, dünya hər kəs üçün həm də bir imtahan yerdidir. İmanın və inamın imtahanı.. Xeyirxahlığın və mərhəmotin imtahanı... Bu sınaqdan, bu İlahi imtahandan kim alıncıq üzülag çıxacaqsə, vicedanın və ədalətin təntənesinin sahibi də o olacaq.

Bu sıradə sıxlığın olacağını şübhə etmək istəməzdəm. Bir də ki... Kim sevilmiş və seçilmiş olmaq istəməz ki? Kim dinimizin, elimizin fezilətindən yarananmağa tələsməz ki? Yaxşılıq və mərhəmetin sırasında birinci-liyi qazanmaq necə?

Nə isə, insanın ürəyi rahat olan zaman ruhu da rahat olar deyirler. Ruhun və duyğuların rahat olması yənə də əl tutmaqdən və yardımından keçir. Tələsək ki, gözler yolda qalmasın.

FƏLSƏFƏ DOKTORU ELMİ DƏRƏCƏSİ ÜÇÜN DISSERTASIYANIN MÜZAKİRESİ

2016-cı il dekabrın 20-də İngilis dili və ədəbiyatı departamentinin müəllimi Xanım Əhmədovanın filologiya üzrə fəlsəfə doktoru elmi dərəcəsi almaq üçün "Dilin mahiyyəti ilə bağlı ingilisdilli mənbələrin araşdırılması" mövzusunda (Germanic dilleri –5708.01) dissertasiya işinin departamente ilkən müzakirəsi keçirildi.

Müzakirə Şurasının üzvləri olaraq, Xəzər Universitetinin Magistratura, doktorantura və elmi işlər bölməsinin müdürü Eldar Şahgaldiyev, İngilis dili və ədəbiyyatı departamenti müdürünin müavini Eynur Mehdiyev və müəllimləri Irina Orucova, Cəmala Məmmədova, Milana Abbasova, Gülnar Abbasova iştirak edirdilər. Dəvət olunmuş qonaqlar, o cümlədən, elmi rəhbər ADU-nun Ümumi dilçilik kafedrasının

professoru Fəxreddin Veysəlli, rəyçilər ADU-nun prorektoru, filologiya elmləri doktoru, professor Əfqan Abdullayev, ADU-nun dosenti, İngilis dilinin leksikologiyası kafedrasının müdürü, filologiya üzrə fəlsəfə doktoru Amil Cəfərov, ADU-nun ümumi dilçilik kafedrasının dosenti, filologiya üzrə fəlsəfə doktoru Cəmil Babayev də iştirak edirdilər.

İclasda Xanım Əhmədova dissertasiya işini təqdim etdi. Sonra X. Əhmədova şura üzvləri və department müəllimləri tərəfindən verilən suallara cavab verdi, dissertasiya işi haqqında yazılmış röylərdə olan iradlara öz münasibətini bildirdi.

Sonda şura üzvləri tərəfindən dissertasiya qənaətbəxş hesab olundu və müdafiənin növbəti mərhələsinə buraxılmasına icazə verildi.



INITIAL DISCUSSION ON PHD DISSERTATION DEFENSE

On December 20, 2016, an initial discussion was held in the Khazar University Department of English Language and Literature for the PhD dissertation defense of Khanim Ahmadova, instructor of the same department, on the topic of "Research on English-Language Resources Related to the Essence of Language" (Germanic Languages–5708.01).

Participants in the event included Committee members Dr. Eldar Shahgaldiyev, Head of the Division for Graduate Students and Research; Eynur Mehdiyev, Deputy Chair of the Department of English Language and Literature; and instructors of the Department including Irina Orujova, Jamala Mammadova, Milana Abbasova, and Gulnar Abbasova. Other participants included Ahmadova's advisor, Professor Fakhraddin Veyselli of the General

Linguistics Department at Azerbaijan University of Languages (AUL); and the following reviewers: Professor Afgan Abdullayev, Vice Rector of AUL; Associate Professor Amil Jafarov, Chair of the English Language Lexicology Department at AUL; and Associate Professor Jamil Babayev of the General Linguistics Department at AUL.

During the meeting, Khanim Ahmadova presented her dissertation. Then she explained her responses to reviewers' comments and answered the committee members' questions.

At the end of the event, the committee members agreed that the dissertation work was satisfactory and could be recommended for advancement to the next stage of the defense procedure.



"ENKOTEK" ŞİRKƏTİ "XƏZƏR" DƏ

2016-ci il dekabrin 23-də "Enkotec" (Encotec) şirkətinin direktoru Faiq Rzayev Xəzər Universiteti Mühəndislik və tətbiqi elmlər fakültəsinin tələbələri üçün texniki təqdimat keçirdi.

O, tələbələrə şirkətin Azərbaycandakı fəaliyyəti, layihələri, təcrübə programı və iş imkanları haqqında geniş məlumat verdi. "Enkotec" dizayn mühəndisliyi və məsləhət xidməti ilə təmin edən mühəndislik şirkətidir.

Fakültənin dekan əvəzi Hassan Niknafs və dekan müavimi Vəfa Aslanova da konfransda iştirak edirdilər.

Tədbirin sonunda sual-cavab sessiyası keçirildi.

XƏZƏR UNIVERSİTETİNİN MƏZUNLARI "MARKETING AZƏRBAYCAN" QRUPUNDА

Facemark.az saytı 2016-ci il dekabrin 24-də "Marketing Azərbaycan" qrupu üzvlərinin bitirdikləri univeristetlərin siyahısını dərc etmişdir. Siyahıda Xəzər Universiteti də yer alır.

Bu haqda geniş məlumatı bu link vasitəsilə elde etmək olar:

<http://facemark.az/index/news/marketing-azerbaycan-qrupu-uzvlerinin-bitiridiyi-univeristetler-ii-yazi-7056>

"XƏZƏR" TV-NİN "SƏNİ AXTARIRAM" PROQRAMINDA

Yanvarın 1-də Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qayyumlular Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlı "Səni axtarıram" verlişinin qonağı oldu. O, 2016-ci ildə dünyada və Azərbaycanda baş verən mühüm siyasi, iqtisadi, elmi və mədəni hadisələrə münasibət bildirdi və Azərbaycanla əlaqəleri itmiş insanların taleyi barədə söhbət açdı.

ENCOTEC MEETING AT KHAZAR

On December 23rd, 2016, a technical presentation was given to Khazar University students of the School of Engineering and Applied Sciences by Faik Rzayev, company director of Encotec.

He gave students a brief overview of the company's work in Azerbaijan, its projects, and internship and job opportunities. Encotec is an engineering company providing multi discipline design engineering and consulting services. Acting Dean Hassan Niknafs and Vice Dean Vafa Aslanova also participated. At the end of the event, there was a question/answer session.

KHAZAR UNIVERSITY ALUMNI IN "MARKETING AZERBAIJAN" GROUP

On the site facemark.az, a list of Marketing Azerbaijan group members with their alma maters was published. Khazar University is also included in the list.

The full text of the article is available at the following link:

<http://facemark.az/index/news/marketing-azerbaycan-qrupu-uzvlerinin-bitiridiyi-univeristetler-ii-yazi-7056>



MƏZUNLARLA GÖRÜŞ

2016-cı il dekabrın 22-də Xəzər Universitetinin konfrans zalında universiteti 2016-cı ildə bitmiş Humanitar və sosial elmlər fakültəsinin və Mühəndislik və tətbiqi elmlər fakültəsinin bakalavr məzunları ilə universitet rəhbərliyinin görüşü keçirildi. Görüşdə rektor Hassan Niknafs, Tədris işləri üzrə prorektor Məhəmməd Nuriyev, İctimai əlaqələr və media üzrə direktor Əlövşət Əmirbəyli, Humanitar və sosial elmlər fakültəsinin dekanı Cabir Xəlilov, Məzunlarla İş Mərkəzinin direktoru Baba Bayramlı və digər əməkdaşlar iştirak edirdilər. Görüşün keçirilməsinin məqsədi universitetin məzunları ilə əlaqə saxlamaq və onların gelecek planlarını müzakirə etmək idi.

Tədbirin sonunda məzunlar universitetlə bağlı fikirlərini və təsəssüratlarını bildirdilər.

MEETING WITH ALUMNI

On December 22, 2016, the university administration held a meeting with fourteen 2016 bachelor-level graduates of the School of Humanities and Social Sciences as well as five graduates of the School of Engineering and Applied Sciences. Participants in the meeting included President Hassan Niknafs; Professor Muhammad Nuriyev, Vice President for Academic Affairs; Associate Professor Jaber Khalilov, Dean of the School of Humanities and Social Sciences; and Baba Bayramli, Director of the Center for Alumni Relations. The objective of the meeting was to maintain relationships with alumni and discuss their future plans.

At the end of the meeting, alumni shared their thoughts and impressions of the university.

KATOLİK İCMASININ "MİLAD BAYRAMI"nda

2016-cı il dekabrın 25-də Xəzər Universitetinin Azərbaycan dili və ədəbiyyatı departamentinin assistenti Günel İsmayılova Bakırə Müqəddəs Məryəm katolik kilsəsində katolik icmasının "Milad Bayramı"nda iştirak etdi.

Bayram xüsusi mərasim nəğməsi ilə başladı. Həzərəti İsanın doğum gününü eks etdirən kiçik səhnəciklə, eləcə də, müqəddəs "İncil" kitabından din xadimləri tərəfindən səsləndirilen

moizə və dini nəğmələrlə yekunlaşdı. Mərasimə ABŞ-in Azərbaycandakı Fövqələdə və Səlahiyətli səfiri Robert Sekuta, "Fulbright" Programı ilə Bakıya gələn və ingilis dilini Bakıdakı məktəblərdə tədris edən müəllimlər Robert Borowik, Mary Catherine Boehmer, Xəzər Universitetinin Mühəndislik və tətbiqi elmlər fakültəsinin müəllimi Michael Monday və digər qonaqlar da qatılmışdır.

SEMİNAR: "MƏNİM ŞİRKƏTIM - MƏNİM STARTAPIM"

2016-cı il dekabrın 24-də Xəzər Universitetinin Taləbə Məclisinin təşkilatçılığı ilə "AIESEC in Azerbaijan" (www.aiesec.az) qeyri-hökumət təşkilatı universitetdə tələbələrin asudə vaxtının səmərəli təşkilini təmin etmək üçün "Startup" mövzusunda məlumatlandırıcı seminar keçirdi. Seminarın təşkilatın şəmkəndası Gülnar Mərdanova apardı. İqtisadiyyat və menecment fakültəsinin tələbələrinin aktiv iştirakı ilə

keçən tədbirdə təxminən 50 nəfər tələbə iştirak edirdi.

"Mənim şirkətim - mənim startapım" adlı tədbir tələbələrə öz komandaları ilə birlikdə xaricdə 6 həftəlik təcrübə programında iştirak şansı yaradır. Onlar layihə çərçivəsində seçdikləri xarici ölkədə yerli əcnəbiler üçün ixtisasdan asılı olan sahələrdə (layihə idarə etməsi, biznes, marketing, IT və tele-



"MY COMPANY, MY STARTUP" SEMINAR

On December 24, 2016, the Khazar University Student Union held a seminar on startups with the support of the AIESEC in Azerbaijan NGO (www.aiesec.az) to help students make the most of their free time. Nearly 50 students from the School of Economics and Management actively participated in the event.

"COĞRAFIYA VƏ İNFORMASIYANIN MÜASİR HƏYATIMIZA TƏSİRİ" MÖVZUSUNDA TƏDBİR

2016-cı il dekabrın 28-də Xəzər Universiteti Coğrafiya və etraf mühit departamentinin təşkilatçılığı ilə "Coğrafiya və informasiyanın müasir həyatımıza təsiri" mövzusunda tədbir keçirildi.

Tədbirdə Təhsil fakültəsi, İqtisadiyyat və menecment fakültəsinin tələbələri iştirak edirdilər. "Rubikon" şirkətinin nümayəndəsi Eldar Rubimov mövzu ilə bağlı təqdimat keçirdi və tələbələrin suallarını cavablandırırdı.

The "My Company, My Startup" project gives student teams a chance to participate in a 6-week internship program abroad.

Students selected for the program will be able to teach seminars on fields related to economics (project management, business, marketing, ITC, etc) to local students in their host country abroad.

"INFLUENCE OF GEOGRAPHY AND INFORMATION ON MODERN LIFE" EVENT

On December 28, 2016, Khazar University's Department of Geography and Environment held an event entitled "Influence of Geography and Information on Modern Life." Participants included students from the School of Education and School of Economics and Management. A presentation was made by Eldar Rubimov, representative of the Rubikon company.

At the end of the event, E.Rubimov answered students' questions.

TƏDQİQATÇI MÜƏLLİM BEYNƏLXALQ SİMPОZİUMDA



TEACHER-RESEARCHER IN AN INTERNATIONAL SYMPOSIUM IN ISTANBUL

On 24-26 December, 2016, the International Student Symposium was held at Istanbul University in Turkey. Eynur Mehdiyev, the Vice Chair of the English Language and Literature Department, represented Khazar University at the event.

The main aim of the symposium was to illustrate the challenges faced by international students, discuss effective ways to help them overcome obstacles on the way to academic success and invite more students from all over the world to study in Turkey.

Other participants in the symposium included members of Turkish Parliament, the rector of Istanbul University, Head of the Federation of International Student Associations, researchers, university lecturers from a variety of countries, and international students studying in Turkey.

Eynur Mehdiyev informed the participants of the symposium about a variety of challenges faced by

2016-ci il dekabrin 24-dən 26-dək Türkiyədə İstanbul Universitetində Beynəlxalq Tələbə Simpoziumu keçirildi. Tədbirdə Xəzər Universitetini İngilis dili və ədəbiyyatı departamentinin müdir müavini Eynur Mehdiyev təmsil edirdi. Simpoziumun digər iştirakçıları arasında Türkiyənin millet vəkilleri, İstanbul Universitetinin rektoru, Beynəlxalq Tələbə Assosiasiyanı Federasiyasının direktoru, müxtalif ölkələrdən tədqiqatçılar, universitet mühəməzirəşiləri və Türkiyədə oxuyan xarici tələbələr var idi.

E. Mehdiyev simpoziumda "Azərbaycan Respublikasından xaricə təhsil alan tələbələrin ingilis dili fəaliyyətlərində üzəşdikləri çətinliklər" mövzusunda təqdimat keçirdi.

international students based on previous research and explained that the challenges related to international students' English language performance are considered to be the most serious since they affect students' mental and physical state while studying and living abroad. He also stated that there is a direct link between international students' English language proficiency and academic success.

He made a presentation of his recent research on "Challenges faced by International Students from the Azerbaijan Republic in English Language Performance," explaining the major difficulties experienced by Azerbaijani students while studying in universities where the medium of instruction is English. He also described the main factors that cause these challenges and suggested some key measures to be taken by the students to improve their English language proficiency before becoming international students.

"XƏZƏR"İN DEPARTAMENT MÜDIRİNİN VƏ DOKTORANTININ MÜŞTERƏK MƏQALƏSİ ÇAP OLUNUB

2016-ci ilin dekabrında Xəzər Universiteti Neft mühəndisliyi departamentinin müdürü Qəşəm Zeynalovun və onun elmi rəhbərliyi ilə tədqiqat aparan Xəzər Universitetinin doktorantura tələbəsi Muhammed Ismailin "Petrophysical Modeling of the Tertiary reservoirs in the small giant Bai Hassan oil field, Northern Iraq" adlı müşterək məqaləsi "International Journal of Enhanced Research in Sciences, Technology & Engineering" jurnalında çap olunmuşdur.

Məqaləni tam şəkildə bu link vasitəsilə oxumaq olar:

http://www.erppublications.com/uploaded_files/download/download_05_01_2017_18_18_40.pdf

KHAZAR UNIVERSITY DEPARTMENT CHAIR AND PhD STUDENTS JOINT RESEARCH PAPER PUBLISHED

In December, 2016, a co-authored article titled "Petrophysical Modeling of the Tertiary reservoirs in the small giant Bai Hassan oil field, Northern Iraq" by Gasham Zeynalov, head of Khazar University's Department of Oil Engineering, and his doctoral student Muhammed Ismail was published in the *International Journal of Enhanced Research in Sciences, Technology & Engineering*.

Read the full article here:

http://www.erppublications.com/uploaded_files/download/download_05_01_2017_18_18_40.pdf



ESFIDIP LAYİHƏSİ ÇƏRÇİVƏSİNDE NÖVBƏTİ TƏLİM-SEMINAR

2016-ci il dekabrın 26-da "Əlliyyi olan şəxslərin Azərbaycanın ali təhsil müəssisələrinə integrasiyasının temelinin qoyulması" (ESFIDIP) adlı Tempus layihəsi çərçivəsində Xəzər Universitetində dərs deyən müəllim heyəti üçün təlim-seminar keçirildi. Təlimçi Məlek Kərimova (Humanitar və sosial elmlər fakültəsinin

dekan müavini) iştirakçılara əllilik, onun xüsusiyyətləri, onlara yanaşma tarzı və tədris metodikası haqqında geniş məlumat verdi.

Tedbir zamanı mövzuya ətrafında interaktiv fikir mübadiləsi aparıldı və iştirakçıların suallarına cavab verildi.

ESFIDIP PROJECT HOLDS TRAINING SEMINAR FOR STAFF MEMBERS

On December 26, 2016, a training seminar was held for Khazar University instructors as part of the "Establishment of a Foundation for the Integration of Disabled People into HEIs of Azerbaijan" (ESFIDIP) Tempus project. During the training, Melek Karimova, Assistant Dean of the School of Humanities and Social

Sciences, spoke about disabilities and their characteristics, attitudes toward disabilities, and related teaching methods.

The training was carried out interactively, including a discussion and question/answer session.



TƏLİM: "EFFEKTİV KOMMUNİKASIYA"

2016-ci il dekabrın 28-də Xəzər Universitetinin Karyera Mərkəzi "Effektiv kommunikasiya" adlı təlim keçirdi. Təlim Uğur İnkışaf Mərkəzinin psixoloqu Nərgiz Qaravəliyeva tərəfindən keçirildi.

Xəzər Universitetinin müxtalif ixtisaslı tələbələrinin iştirak etdiyi təlimdə effektiv ünsiyyatın qurulması, ünsiyyətəl olmağın yolları və kommunikasiyada yanlış və ya düzgün faktorlar haqqında danışılıdı. Təlimdə tələbələr qısa təcrübə keçərək, müzakirələrdə iştirak edilər və təlimçiye suallar verdilər.

EFFECTIVE COMMUNICATION TRAINING

On December 28, 2016, Khazar University Career Center held a training on "Effective Communication." It was led by Nargiz Garaliyeva, psychologist of the Ughur (Success) Development Center. The training covered effective communication and ways to be a better communicator as well as right and wrong methods in communication. Participants included Khazar University students from various schools. Students did practice exercises in the training and participated in discussions. The trainer answered their questions.



MƏZUNLAR ASSOSIASİYASINDA GÖRÜŞ

Yanvarın 11-də Xəzər Universiteti Məzunlarla İş Mərkəzinin müdürü Baba Bayramlı universitetin Məzunlar Assosiasiyyasında oldu və assosiasiyanın üzvləri ilə gələcək əməkdaşlıqla bağlı müzakirələr aparıldı. Assosiasiyanın icra komitəsinə yeni qəbul olunmuş üzvlərə fəaliyyətlərində uğurlan arzulandı və gündəlik işin operativ təşkili üçün onların arasında iş bölgüsü aparıldı.

Əsasən İqtisadiyyat və menecment fakültəsi-

nin tələbələri üçün nəzərdə tutulan və Azərbaycanda hazırda bank sektorunda baş verən proseslərin təhlilini həsr olunacaq növbəti ustad dərsinin 2017-ci ilin fevralında keçirilməsi qərara alındı. Həmin tədbirin əvvəlində Məzunlar Assosiasiyyasının loqosu və devizinin da təqdim olunması nəzərdə tutulur.

Görüşdə assosiasiyanın prezidenti Eldar Həmidov iştirak edirdi.

"XƏZƏR"İN DOKTORANTININ APA-YA MÜSAHİBƏSİ

Yanvarın 18-də APA İnformasiya Agentliyi Xəzər Universitetinin doktorantı Sana İmran ilə müsahibəni yayımlamışdır. Müsahibə ingilis dilindədir.

Müsahibəni bu link vasitesilə oxumaq olar:

<http://en.apa.az/azerbaijan-politics/foreign-news/sana-imran-azerbaijan-a-fast-developing-very-safe-muslim-country-of-south-caucasus-interview.html>

KHAZAR UNIVERSITY DOCTORAL STUDENT'S INTERVIEW WITH APA

On January 18, APA News Agency published an interview with Sana Imran, Khazar University's doctoral student. The interview was published in English.

The full interview can be found via the following link:

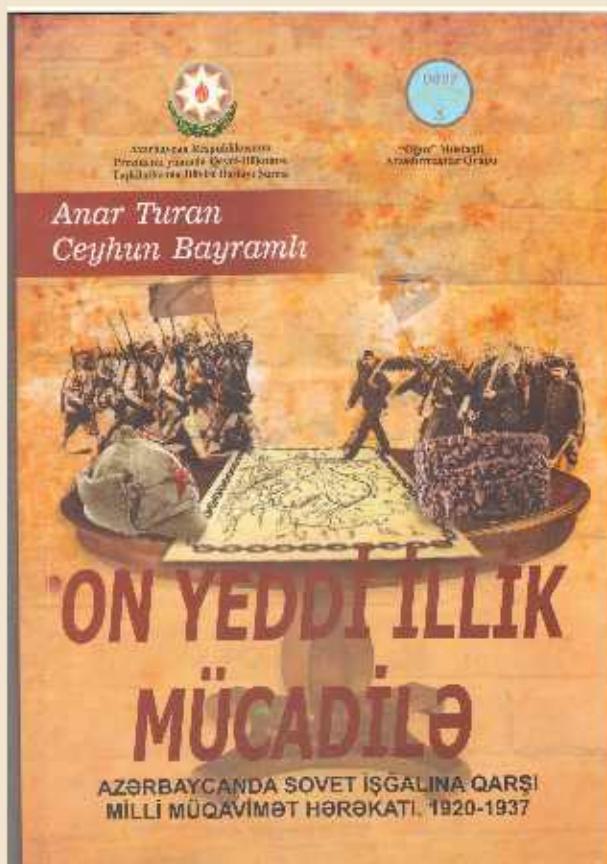
<http://en.apa.az/azerbaijan-politics/foreign-news/sana-imran-azerbaijan-a-fast-developing-very-safe-muslim-country-of-south-caucasus-interview.html>



PROFESSOR HAMLET İSAXANLININ RƏYİ İLƏ YENİ KİTAB ÇAP OLUNUB

"Oğuz" Müstəqil Araşdırmaçılara Qrupunun layihəsi və Qeyri-Hökumət Təşkilatlarına Dövlət Dəstəyi Şurasının maliyyə dəstəyi ilə "On yeddi illik mücadilə: Azərbaycanda Sovet işgalinə qarşı milli müqavimət hərəkatı. 1920-1937" kitabı çapdan çıxmışdır. Kitabın rəyçi-lərindən biri Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlıdır.

Kitabda "Qaçaq İsaxan" adlı bir paraqraf da var. Qaçaq İsaxanın bir neçə nəvə (o cümlədən, professor Hamlet İsaxanlı) və nəticələri Xəzər Universitetinin əməkdaşlarıdır.



PROFESSOR HAMLET İSAXANLI TƏHSİLİN KEYFIYYƏTİNDƏN DANIŞDI

Yanvarın 30-da Xəzər Universitetinin təsisçisi, Direktorlar və Qəyyumlar Şurasının sədri professor Hamlet İsaxanlı Azərbaycan Dövlət İqtisad Universitetində keçirilen "Təhsilin sosial-iqtisadi inkişafda rolü" adlı beynəlxalq konfransda "Təhsilin keyfiyyəti olmasına iştirak edən və marağlı olan tərəflər" mövzusunda məruzə ilə çıxış etdi. Məruzə ətrafında geniş müzakirə keçirildi.

Konfransda Xəzər Universitetinin İqtisadiyyat və menecment fakültəsinin dekanı Dr. İnqilab Əhmədov da iştirak edirdi.

DR. JESTİN MANDUMPALIN KİTABI ÇAPDAN ÇIXIB

Yanvar ayında Xəzər Universitetinin Mühəndislik və tətbiqi elmlər fakültəsinin müəllimi Dr. Jestin Mandumpalın "Su ilə seyahət: yer üzündə ən qeyri-adı mayenin elmi tədqiqi" adlı kitabı Dubayda çap olunub.

Kitabda müəllif suyu molekulyar seviyyədə təqdim edir və onun xüsusiyyətləri ilə struktur arasında əlaqəni araşdırır. Kitab "Bentham Science" tərəfindən çap olunub və onu elektron formatda da yaxın vaxtlarda əldə etmək mümkün olacaq.

DR. JESTIN MANDUMPAL'S BOOK PRINTED

In January 2017, a book by Dr. Jestin Baby Mandumpal, instructor for Khazar University's School of Engineering and Applied Science, entitled *A Journey through Water: a Scientific Exploration of the most Anomalous Liquid on Earth*, was printed in Dubai.

In the book, Dr. Mandumpal presents water at the molecular level and explores the relationship between its peculiar properties and structure. The book was printed by Bentham Science – it will also be available in electronic format soon.



WORLD'S MOST VISITED TOURIST ATTRACTIONS

DISNEY WORLD'S MAGIC KINGDOM, ORLANDO, FL

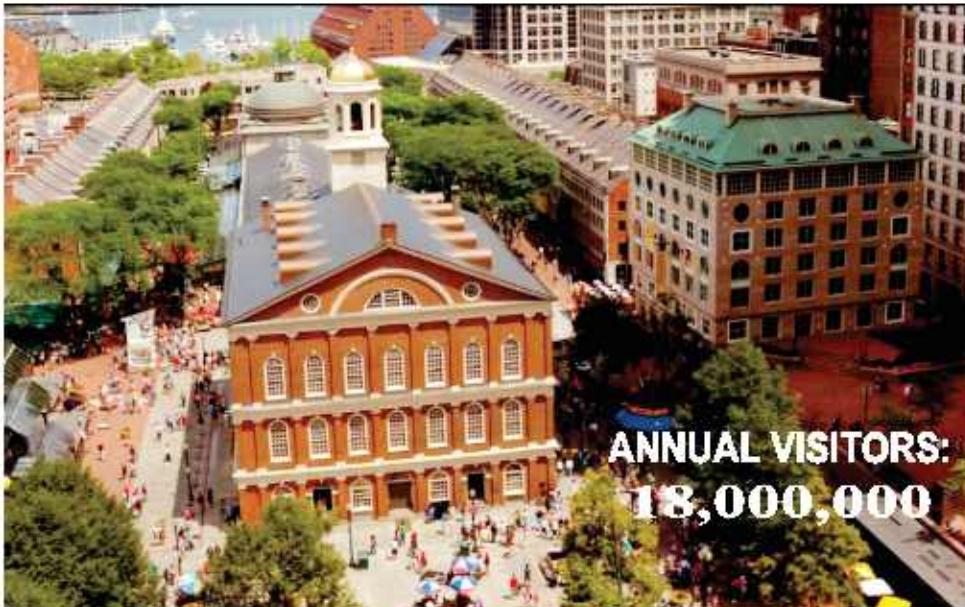
The Most Magical Place on Earth is high on virtually every family's to-do list and remains the most-visited theme park on the earth. Expanded Fantasyland now includes the Seven Dwarfs Mine Train family-style roller coaster and a chance to meet Anna and Elsa from the smash-hit Frozen in the Princess Fairytale Hall near Cinderella Castle. Time-tested attractions include the Jungle Cruise and Space Mountain, the daily Disney character parade down Main Street, USA, and a fireworks spectacular that lights up the sky many nights.

ANNUAL VISITORS: 18,588,000



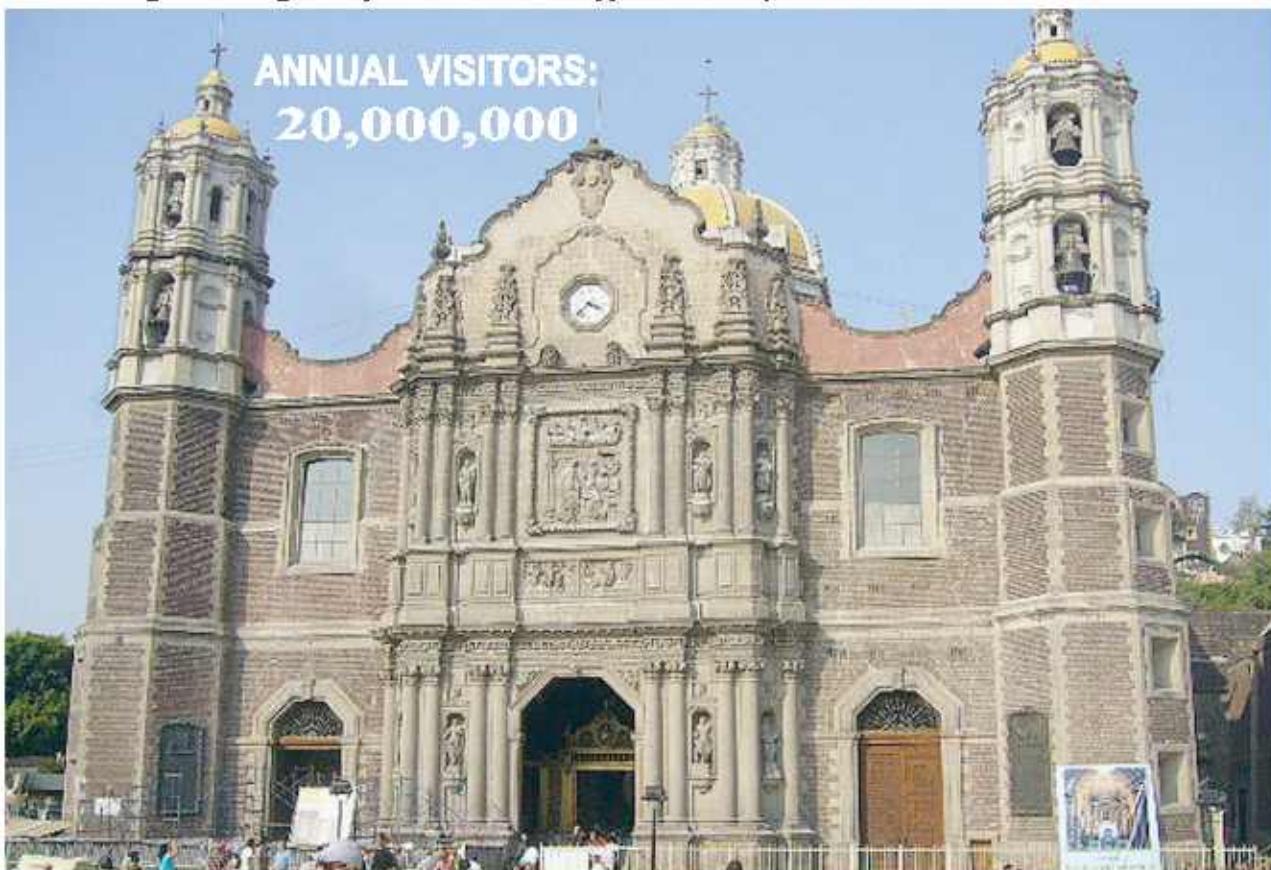
FANEUIL HALL MARKETPLACE, BOSTON

Dating back to 1742, Faneuil Hall ("the Cradle of Liberty") once hosted speeches by such greats as Samuel Adams and George Washington. Today, the downtown marketplace has more than 100 specialty shops and eateries and occupies a pedestrian-only, cobblestoned area that swarms with tourists and street performers. Each winter, Faneuil Hall also hosts Boston's tallest Christmas tree, along with festive light displays and choirs.



BASILICA OF OUR LADY OF GUADALUPE, MEXICO CITY

The Old Basilica, begun in the 16th century and completed in 1709, stands in stark contrast to the massive new basilica, designed by the Mexican architect Pedro Ramírez Vázquez, which was built in the mid-1970s and looks like a sports arena. It is, in fact, intended to hold 50,000 people, who come for mass—celebrated several times a day—and to see an image of the Virgin Mary that is said to have appeared on an apron in 1531.



FORBIDDEN CITY, BEIJING



It doesn't have a street address—which is only fitting for a place that was once considered the center of the universe. Nowadays, tourists swarm this 178-acre walled compound of opulent halls, gardens, and winged pavilions. Attendance is up by 2.5 million since 2010. It can easily take half a day to explore the grounds, and history buffs will appreciate the self-guided audio tour—or a hired guide.

GOLDEN GATE NATIONAL RECREATION AREA, SAN FRANCISCO

Beaches, cliffs, hills, forts, and towering redwood trees make up the Golden Gate National Recreation Area, easily accessible from San Francisco. Many visitors come to embrace the outdoors, whether hiking, biking, swimming, birding, riding horses, or whale-watching. But this scenic area is also rich in history and includes landmarks like Alcatraz prison and the Presidio, an 18th-century military post. You can even base yourself within the recreation area; Cavallo Point's rooms and suites occupy restored turn-of-the-20th-century Colonial Revival buildings that overlook San Francisco Bay.





AVSTRIYA

ADMONT MONASTIRININ KİTABXANASI

Dağların əhatəsində olan, lakin uzaq məsafədən də aydın görünən monastrın əsası 1074-cü ildə qoyulmuşdur. Monastr nəzdindəki kitabxana isə təxminən XII əsrde yaradılmışdır. Bəzi nüsxələr VIII-IX əsrlərə aiddir. 70 metr uzunluğunda olan kitab zali rəngli freskalar, heykəllər və qızılı büstlərlə bəzədilmişdir.





Xəzər Universiteti 2017-2018-ci tədris ili üçün beynəlxalq tələbələr qəbulunun başlanması -ni və Beynəlxalq Taqaüd Programını elan edir. Tədris proqramları dörd (4) fakültədə bakalavr, məsələn, məzqıd, magistratura və doktorantura seviyyelerində təklif olunur. Taqaüd programı dünyadan bütün ölkələrindən olan tələbələr üçün açıqdır və her ölkəyə tam təhsil haqqını ödəyən iki taqaüd imkanı ayırır.

Son müraciət tarixi: 15 aprel 2017-ci il

Müraciət etmek üçün:

http://www.khazar.org/az/menus/496/how_to_apply_sup_style_color_red_new_sup_

KHAZAR UNIVERSITY OPENS ADMISSION FOR INTERNATIONAL STUDENTS (2017-2018 ACADEMIC YEAR)

Khazar University announces the opening of admission and the International Scholarship Program for international students for 2017-2018 Academic Year. Study programs are offered in four schools of the university at both undergraduate (bachelor) and graduate (master and PhD) levels. The scholarship program targets nationals of all countries around the world and offers two merit-based full-tuition fee covered scholarships for each country.

Deadline: April 15, 2017

To apply, visit:

http://www.khazar.org/en/menus/496/nece_muraciet_efmeli_sup_style_color_red_yeni_sup_

ALLAH RƏHMƏT ELƏSİN!

Xəzər Universitetinin kollektivi "Xəzər Xəbər" jurnalının əməkdaşı Əfruz Fərzəliyevaya bacısı

Mayəndə Səfərovannın

vəfatından kədərləndiyini bildirir, dərin hüznlə başsağlığı verir.
Allah rəhmət eləsin!



BAKİDA VƏ SUMQAYITDA ŞAGİRD QƏBULU ELAN EDİR



Azərbaycan bölməsi üzrə I-IX

Rus bölməsi üzrə I-IX

İngilis bölməsi üzrə I-IV sinifləre

Məktəbə qəbul müsabiqə yolu ilə həyata keçirilir.

Azərbaycan və rus bölmələrində ingilis ikinci dil kimi tədris olunur. İngilis dili beynəlxalq dil tədrisi standartlarına uyğun tədris olunur.

VII sinifdən başlayaraq şagirdlərin seçimi ilə fransız, alman və ya çin dili da öyrədirilir.

Məktəbdə təcrübəli pedaqoqlar, o cümlədən xaricdən dəvət edilmiş mütəxəssislər çalışırlar. Burada bılıkla yanaşı, şagirdlərin hərtərəfli inkişafına da böyük əhəmiyyət verilir. Dünya məktəbi

Beynəlxalq Bakalavr Təşkilatının (International Baccalaureate Organization-IBO), yəni Beynəlxalq Məktəb Şəbəkəsinin üzvüdür. Məktəbdə IB Diplom Programı fəaliyyət göstərir.

X sinif şagirdləri tam orta təhsilə yanaşı, öz istekləri ilə Beynəlxalq Bakalavr Təşkilatının Programında təhsil ala bilərlər. Digər məktəblərin şagirdləri də imtahan verməklə Diplom Programına qəbul edilirlər. Diplom programında təlim ingilis dinlindədir, təhsil müddəti iki ildir. Beynəlxalq Bakalavr Diplomu əldə edən şagirdlər dönyanın tanınmış universitetlərində təhsillərini davam etdirmək imkanı qazanırlar. IB Diplom programında təhsil almaq istəyən IX sinif şagirdləri üçün PRE IB, yəni IBDP-ye hazırlıq sinif təşkil edilir.

Ünvan:

Bakı, Əcəmi Naxçıvanı 9

Tel.: (+994 12) 563 59 40 / 47 / 48

Mob.: (+994 70) 844 08 88

Sumqayıt, 44-cü məhəllə, Bakı küçəsi

Tel.: (+994 18) 642 30 97

Mob.: (+994 55) 669 96 33

E-mail: info@dunyaschool.az

<http://dunyaschool.az>

NİYƏ XƏZƏR UNİVERSİTETİ?

- Diplomların bütün xarici ölkələrdə tanınılması
- Dövlət sifarişli əsasında təhsil almaq imkanı
- Eyni vaxtda 2 ixtisas üzrə təhsil almaq imkanı
- Təhsil haqqının Azərbaycan Respublikasının Dövlət İmtahan Mərkəzinin (keçmiş TQDK) İmtahanlarında yüksən ballara uyğun olaraq ödənilmesi
- Təhsil haqqının hissə-hissə ödənilmesi
- Zəngin kitabxana, innovativ laboratoriyalar, müasir informasiya-kommunikasiya texnologiyaları infrastrukturunun varlığı

- Dövlət sifarişi və ya ödənişli təhsil almalarından asılı olmayaraq, təhsildə göstərdikləri nailiyatlara görə təqəüd almaq imkanı
- Əlavə ödəniş etmədən təhsilinin bir hissəsini Amerika, Avropa və Asiyadan tanınmış ali məktəblərində davam etdirmə imkanı
- Keyfiyyətli və əhatəli tələbə xidmət sistemi (həkim, psixoloji mərkəz, karyera-işə düzəlmə mərkəzi və s.)
- Yüksək standartlara cavab verən müasir yataqxana

TƏHSİL HAQQININ ÖDƏNİLMƏSİNDE GÜZƏŞTLƏR

650-700 bal - təhsil haqqından tam azad edilir

600-649 bal - təhsil haqqının ödənilməsində 50% güzəşt edilir

550-599 bal - təhsil haqqının ödənilməsində 40% güzəşt edilir

500-549 bal - təhsil haqqının ödənilməsində 25% güzəşt edilir

450-499 bal - təhsil haqqının ödənilməsində 20% güzəşt edilir

400-449 bal - təhsil haqqının ödənilməsində 15% güzəşt edilir

350-399 bal - təhsil haqqının ödənilməsində 10% güzəşt edilir

Uğurlu karyera qurmaq,
təhsildən zövq almaq və
yadda qalan tələbə
həyatı yaşamaq istəyirsən?

Xəzər Universitetini
seç!

BAKALAVR SƏVİYYƏSİNDE İXTİSASLARIMIZ

- * Kompüter elmləri
- * Kompüter mühəndisliyi
- * Neft-qaz mühəndisliyi
- * İnşaat mühəndisliyi
- * Elektronika, telekommunikasiya və radiotexnika mühəndisliyi
- * Kimya mühəndisliyi
- * Mekanika mühəndisliyi
- * Riyaziyyat və Informatika müəllimliyi
- * Fizika müəllimliyi

1
QRUP

2
QRUP

- * Mühasibat uşağı və audit
- * Maliyyə
- * İqtisadiyyat
- * Menecment
- * Marketing
- * Bütün idarə edilməsi
- * Turizm və otelçilik
- * Regionlşünaslıq (Avropa)
- * Beynəlxalq müناسibetler
- * Coğrafiya müəllimliyi

- * İngiliscə dili və edebiyyatı
- * Azərbaycan dil və edebiyyatı
- * Tərcümə (İngiliscə dili)
- * Politologiya
- * İngiliscə dili müəllimliyi
- * Azərbaycan dil və edebiyyatı müəllimliyi
- * İbtidal sinif müəllimliyi
- * Tarix müəllimliyi

3
QRUP

4
QRUP

- * Kimya müəllimliyi
- * Biologiya müəllimliyi
- * Kimya və biologiya müəllimliyi
- * Psixologiya

5
QRUP

- * Dizayn